

موروس ديكوبرا سكفينة الملذات



LE BATEAU DES MILLE **CARESSES** PAR MAURICE DEKOBRA

٠٠٠ صفحة ـ ١٠ قروش

مطبوعات

ڪٺابك

الترجمة الكاملة لشوامخ الكتب العالمة : يصدرها : حلمي مراد مدير التحرير : محمد بدر الدين خليل

> هداد الكناب المستخفظة منهاج المنكرهندالإخراق

الكتاب الواحد والاربعون سعفينة اللذات

ترجمة: الدكتور نظمي لوقا

الادارة: عمارة الجندول - ١٤ شارع ٢٦ يوليو - بالقاهرة تليفون ٥٩٥٦م

مجموعة كتابي

(الكتاب الشهري لتلخيص الكتب العالمه ،

صدر منها حتى الآن سبعة وسبعون كتاباً ، يضاف البها كتاب جديد أول كل شهر . . و تطلب من ادارة كتابي : ١٤ شيارع ٢٦ يوليو (فؤاد سابقا) بالقاهرة (عمارة الجندول) ، وثمن كل عدد (من العدد ٧ الي ١٠ (٢ قروش خالص أحرة البريدالسجل ، ماعدا العدد : العاشر وثمنه عشرون فرشاو الأعداد ١٦ ، ١٦ وابتداء من العدد ٢٥ ، ثمن كل نسخة بالبريد السجل ١٢ قرشا . أما الإعداد السبتة الأولى والعددالعشرون فقد نفدت ، والإدارة مستعدةلشرالها الاشتراكات: عن سئة (١٢ عددا): في مصر والسودان: ١٢٠ قرشا وفي العراق وسوريا ولبنان والاردن والحجاز : ما يوازي ١٤٠ قرشا مصريا وفي الكويت وعدن وحضرموت واليمن وفهرص وانجلترا وامريكا وفرنسي واستراليا وتركيا: قيمة الاشتراك: ١٦٠ قرشا (عن سئة) خالصة اج البريد السبجل ، وفي المانيا . ١٦ قرشا بخلاف أجر البريد الجوي

· ملحوظة : ترسل قيمة الاعداد والاشتراكات : في مصر والسودان باذر بريد عادي ، وفي الخارج بشيك على احد بنوك القاهرة أو تحويلات عليــه. واذا تعذر فترسل كوبونات دولية فئة . } مليما على أن يتحقق الرسلمن امكان صرفها في مصر ، علما بان الكوبونات الدولية فئة الاربعين مليها تصرف سسعة وثلاثين مليها .

مطبوعات كتابي

صدر منها: فصة مدينتن ، ذات الثوب الابيض ، الخالدون ، الخاطئة ، حياة امراة (جزءان) الخطيئة الاولى ، اوديب ، مدام بوفارى ، (جزءان) ، عاشقات في الخريف ، قلوب ضالة ، ديكاميون ، الظماللحب ، جين أير (ثلاثة أجزاء) ، فائنات الرجال ، رجال ونساء ، الثار للوطن ، فرنسا الجريحة على ضفاف النيل ، الابن الضال ، أسرار الجاسوسية ، بيللا دونا (ثلاثة أجزاء) بوشكين ، اعترافات جان جاك روسو (٥ أجزاء) ، قصص من الصين ، زالي بازاك ، الاليادة (٣ اجزاء) ، قصص من دوما ، السبحة (جزءان) وثهن النسخة . ١ قروش ، عدا الإعداد : ١ و) و ٧ و ١٩ و ٢٢ فنهن النسخة .٢ فرشا ، و ۱۲ و ۲۸ و ۲۲ - ۱۲ قرشا ، والاعداد ۲ و ه و ٦-٨ فروش . ويضاف قرشان مقابل اجر البريد السنجل عن 'كل عدد .

القصة ٠٠ مرآة للاحبداث الدولية!

عزيزى القارىء:

من أقوى ما يسسستند اليه دعاة " الواقعية " في الادب القصصى - ان القصصة يجب ان تكون مرآة للاحدات الجارية التي تحيط بالكاتب . وقد كان المقتنعون بهذا الاتجاه يقتصرون ـ في الفالب _ على الاحسسداث التي تجرى في الوسط الذي يعيش فيه الكاتب ، او _ على الاكثر _ في بلده .

ولكن عصر السرعة ، وانتشار الطائرات واالاسلكى ، قرب بين البلدان والبيئات ، بحيث اصبحت الاحداث الكبرى الى تجرى في مكانما من العالم ، تدوى في العالم بأسره ، وتهز نفوس أهله قاطبة . . وقد انعكس هذا التطور على القصة ، فأصبحت في بعض المناسبات الكبرى ح كما حدث في الحرب العالمية الثانية حراة للاحداث العالمية ، لا المحلية ، ولا القوميات

والقصة التى اقدمها لك اليوم — « سفينة اللذات » ـ من هذا النوع . فان الحرب العالمية الثانية ، خلفت احداثا دولية ميدانها الاكبر هو الشرق عامة . . الشرق الذى انتفض اخيرا لكى يتخلص من اطماع الغرب الذى ظل يستعمره طويلا ويمنص دماءه . وقد قدر للموقف الراهن بين العبن الشعمية وحكومة ((شانح كاىشيك)) في (فورموزا) أن يكون صورة صادقة لهذا الصراع بين الشرق والغرب ٠ الشرق الممتل في الصين الشمعية التى نهضت لتحتل مكانها في العالم ، كدولة كبرى ، الشعمية التى نهضت لتحتل مكانها في العالم ، كدولة كبرى ، والغرب الممثل في حكومة (فورموزا) ، التى قرية ، عاملة ، ، والغرب الممثل في حكومة (فورموزا) ، التى

ارتضت لنفسها أن تكون مخلب القطه فى يد أمريكا الطامعة فى السيطرة والاستعمار !

وَلَقْدَ الْمُكْسُ هَذَا الصراع على خيال الروائي الفرنسي الكبير (موريس ديكوبرا)) الذي طاف - خـــلال العشرين عاماً الاخيرة - بمختلف بقاع الشرق ، وارتاد القارة الاسميوية ، وعاش في مختلف الاجواء التي تسيطرعليها: منالجو الشاعري المشوب بروحانية الشرق القديم وتصوفه ، الى الجو العابث الذي نفث فيه الاستعمار الغربي - بسياســته واطماعه - فسادا وتهتكا ، الى الجو الســياسي الذي يبث فيه الفرب دسائسه ومؤامراته في سبيل الوصول الى غاباته الديئة!

في هذه الأحواء عاش ((دَيكُوبِراً)) سَنُواتَ ، واستخلص منها هذه القصة الرائعة ، الحافلة بالخاطـــرات ، والفاجآت . . والشموات ! والشموات !

ومسر الطبيعى ان يحساول « ديكربراً » ان يتحسامل ويتحيز بعض الشيء – على الاقسل – وأن يعسرض ببعض مظاهر الحياة والسياسة في الشرق ، جريا على عادة الكتاب الغسربيين ، رغم أنه كشف حدون أن يقطن – عن خسسة الجاسوسية الغربية ، في موضوع القصة ذاتة ، وهو التوسل ببالعات الهوى للحصول على اسرار الصين الشعبية . ولم يكن ثمة بد من أن نظهر القصة من بعض السموم التي دست عن قصد بين السطور ، فخرجنا بها عن دائرة الادب الصرف ، الذي تلتزم « مطبوعات كتابي » ازاءه ، مبدأ « الدرجمسة الكياملةالامينة » . . وأن أم ينل هذا منروعة القصة وقوتها . . انها أون جديد من ألوان القصة ، يحلق بك الخيال فيه بين الهوى والدسائس . . فلادعك الآن تتعرف عليه !

مسكفيت الملذات الروائ الفرنسي النجير: "مودليس ديكوبرا"





الفصل الاول

ملاكان حارسان ٥٠٠ خبر من ملاك واحد!

• كان الليل وضيئا ، والامواج تعكس الاضياء المنبعثة من الزوارق التى ازدحمت فى الميناء ، ومن مصابيح التحذير التى تحدد امكنة سفنالبضائع . . ومن كشافات الزوارقالبخارية ، ومن الوف المصابيح التى تزخر بها (هونج كونج) وترصع سفح اجبلطارق) الاسيوى . . وعلى رصيف الميناء حيث يعدو ويروح بقية من العمال والمتعطلين المتسكمين ، من ذوى العيون المنحرفة حظ « فرانسيس ارتولد » ينمشى جيئة العيون المنحرفة حظ « فرانسيس ارتولد » ينمشى جيئة وذهابا ، فقد ضربوا له موعدا للمقابلة عند مرسى السفينة التاسعة من (كاولون) . وكان قد حضر فى الساعة التاسعة تماما ، تدفعه اللهفة ، بعد ان احيت الرسالة التى تلقاها موات آماله .

وظل فرانسيس يترقب الرجل الذي يقترب منه وفي يده اليمنى الخطاب الذي كان « فرانسيس » قد ارسله ما مند

عشرة ايام ـ الى الشركة الاسبوية للاستيراد والتصدير رقم (٢٠ شمارع (فيكتوريا) . . وتساءل وفرانسيس » وهو يدرع الرصيف: المذا استنجته ادارة هماه الشركة للمقابلة لياب بعد مواعيد العمل في المكتب بدلا من استدعائه الى مقر المؤسسة الرسمى ، حيث تقضى العادة باستقبال رجل مثل بالساع علا ؟ ؟

والواقع ان " فرانسيس أرنولد » كان قد أوشك على الافلاس . وأخذ ينفّق البقية الباقية من دولاراته . . وكان قد اتجه الى قنصلية فرنسا . حيث استقباره بشيء من عبارات التسجيع ، وبالوعود بأن يحاولوا اخراجه من أزمته . . ولكنه لم يظفر بطائل ! . . فليس من اليسير أن يعشر قائد طائرة على اعمال تانوية كتلك التي يجدها ساقى القهى حين يتعطل عن عمله الثابت . ولقد فـكر « فرانسيس » ـ تحت فـــفط الظروف البغيضة - في أن يعرض خبرته الفنية على سلطات الصين الحمراء في (كانتون) ، بيد أن هذا التفكير لم بدم الا برهة وجيزة ، لانه قدر أن ماضية في خسسلمة ديمو قراطيات الفرب المنحلة ، لن يكون معززا لطلبه . . وحتى او انهم قدروا مزاياه المهنية ، فليس من شك في الهم سيفضلون عليه طيارا قضى خدمته السابقة في الجانب الآخر من السمار الحديدي ! . . وساءل نفسه _ وهو يقطع الرصيف رائحا غاديا _ أبكتب عليه أن يلجأ بعد قليل الى مراحم « جيش الخـ الأص » كي يجد القوت ، أو أن يترك السلطات تعيده الي فرنسا ، باعتباره مسافرا متسللا اختبا خلسة في الباخرة ؟!

***** * *

وفحاة ظهر صينى بدين ، ربعة القامة ، ذو بطن بارز. ،
 وراس عار اصلع كانه بيضة في ملاسته! . . وعليه بذلة كاملة
 من صوف " الالباجا » ، كثيرة الغضـــون ، ووقف الرجل

خلفه ، ثم استخرج من جيبه خلسة ذلك المظروف الذي اتفق على اعتباره آبة لقرانسيس ، فأخرج فرانسيس من جيب المظروف الآخر الذي كأن يتضمن الرد . وافنر فم الصيني البدين عن ابتسامة عريضة كشفت عن لثته التي تعلو اسنانه المستفرة ، واشرق بها محياه المستدير الذي ينبيء عن طيبة . ثم تمتم باللغة الانجليزية ، ولكن في لكنة أجنبية وأضحة : المستر ارنبال فيما اظن ؟ »

ّــ نعم ، هو آنا ، ـــ هل لك في آن تتبعني ، اذا تكرمت ؟

- طبعا . . . الى من أتشر ف بتوجيه الخطاب ؟

وراقت هذه العبارة الهذَّبة للصيني البدين ، فضم يديه أمام صدره ، وانحنَّى انحنَّاءة عميقة حتى لا يكون أقلَّ تأدَّيا من الفرنسي ، وقال : ﴿ أَنَا شُو لَيْ لَانْجٍ ، مُنْسَمَدُوبِ الشَّرِكَةُ الأسبوية للاستبراد والتصدير)) •

_ تشرفنا يا مسيو شو لى لانج . . وابن سندهب الآن ا

ـ ساقودك الى السبد مدير الشركة .

ــ في شارع فيكتوريا رقم ٣٤٠ ؟

فهز الصيني البدين راسه بالنفي وقال: ((بل في داره ؟)) فأظهر « فرانسيس » الدهبشة . واستطرد المندوب الذي كان بخب الى حواره ـ بسبب قصر قامته وبدانته ـ قائلا بساطة : « أَنَّه بِفُضِل أَنْ تَكُونَ المَقَابِلَةُ فِي البيتُ » .

- وهل يكون تطفلا منى أن أسألك عن أسم مديرك ؟

- لَيس هَذَا سرا ، فان اسسمه موجود في دليل تليفون (هونج كونج) ٠٠ انه يدعى ((فان لونج))

وسار الرجلان بين العمائر الشاهقة ، والفنادق ، والمسارف والمكاتب والمتأجر الكبرى التي كانت تتلألا بينها ــ هنا وهناكـــ لافتات « النيون » المتعددة الالوان . ولو لم يكن الشـــارع مزدحما بعربات «الركشة» والعمال الهنود والصينيين ، لاعتقد المرء انه في حى من أحياء مدينة (لندن) الحافلة ، نقسل باعجوبة الى الاراضى الاسيوية !

وبعد ان مر بكثير من الحوانيت الفاخرة ، ومحلات الخياطين الإنجليز ، ومتاجر التحف التى تباع للسيائحين ، دخيلا الى (هونج كونج ، العصينية بمعنى الكلمة . . (هونج كونج ، التى لا تذوق النوم ابدا . . (هونج كونج) التجسار والغنائمين لا تذوق النوم ابدا . . (هونج كونج) التجسار والغنائمين تقدم في الهواء الطلق ! . . وتسللا في منعطف الى اليمين ، ثم الى اليسار ، بين تيه من بيوت غير متناسقة ، وبنايات من كل ألى اليسار ، بين تيه من بيوت غير متناسقة ، وبنايات من كل نوع ، و « فيلات » كانت صبغتها العصرية تزداد كلما اوغلا الى الداخل . كما اخسينت تزداد مظاهر الترف والرفاهية كلما صعدا ذلك الجزء المشيد من المدينة على تل صخرى !

وعرج السيد شو لى لانج على شارع عريض قليل الضوء ، يفضى الى القمة . . ثم وقف امام حديقة مترامية على سيفح تلك الهضبة ، ظهرت فيها يد العناية والتنسيق بما أينع فيها من ازهار . وكانت (الفيلا » كبيرة ، مربعة ، بيضاء اللون كالبيوت الإيطالية ، تحيط بها اشجار الكافور من كل جانب . ودق السيد شو لى لانج الجرس . فظهر خادم صينى . . والحتيد (فرانسيس) الى الداخل ، دون ما كلام ، ثم رجاه المندي أن يتفضل بالجلوس ، واختفى على الفور ، بعد أن قال له : ((أن السيد فأن لونج سيقابلك حالا !))

ولم يكن الصالون مضاءا الا بمصباح واحد ، تظلله طرفة من الحرير على شكل معبد صينى بلون «الكرز» . اما الارض فكانت مكسوة بفسيفساء متعددة الالوان، فوقها ابسطة فاتحة اللون حريرية الملمس . . كما اسدلت على النوافذ ستر ثقيلة صفراء ، مطرزة . وكان الاثات كله من خشب الصسندل ، والمقاعد الوثيرة محلاة بفراء الثعالب الفضية . فما من شك في

ان مدير الشركة الاسيوية للاستيراد والتصدير كان ينهم بلوق رفيع ويهوى جمع القطع الفنية ، مما نمت عنه تلك المجموعة الفاخرة من التحف العاجية العتيقـة ، التى ترجع الى عصر « منج » ، والتى كانت تبهر النظر خلف واحهـة زجاجيـة ضخمة ، مضاءة من الداخل .

وكان فرانسيس يتامل - من بعيست - تلك التحف التى جمعتها يد خبير ، حين سمع حفيف تياب من خلفه ، وآذا السميد ((فان اونج)) قد دخل في صمحت ، منتعلا بخفا سميكا، وعليه ثوب صيئى بديع الشكل ، ازرق حالك كالليل ، يشبه طيلسانا من قطعتين ، فوقف « فرانسيس على الفور . . وسأله الصينى : « السيد فرانسيس ارنولد ؟ »

نعم یا سیدی هو انا .

- حسن جدا . لقد كلفت مندوبي بان يأتي بك الى هنا لسببين : الاول هو انى لا أربد أن ادخل الى مكاتبي اشخاصا لا أدرى بعد ما اذا كانوا سيعملون فيها أيم لا . . والثاني هو أن خطابك استرعى انتباهى من بين أربعين خطابا أخرى تلقيتها ردا على إعلاني .

وكان فرانسيس عارفا باحسوال الشرق الاقصى ، معرفة تكفيه كى يحدس أن هذا الصينى الذى كان يتكلم الانجليزية بطلاقة ، انما كان سيقينا سمن نتاج هجين ، وليس من أهل (كانتون) أو (شانغهاى) ، أذ كانت له قامة أهل منشوريا واكتافهم العريضة ، ولكن ملامحه الدقيقسة كانت تشى بدم مختلط ، ولعل أمه كانت برتفالية وأبوه صينيا !

وصفق الرجل بيده فقدم أحد غلمانه الشاى الاخضر ، ثم توارى . ودهش (فرانسيس » ـ من جديد ـ لهذه المجاملة

التي لم تجر بها العادة عند استقبال شخص منقدم لوظيفة امين للمخازن!

* * *

وجلس فان لونج بالقرب من منضدة صغيرة ، نم اخرج
 د من صندوق من خشب الصندل المزخرف ـ ذلك الخطاب
 الذي كان " فرانسيس " قد وجهه اليه ، فبسسطه امامه
 ليستمين به في الحديث ، وقال :

- أرى يا سيد أرنولد ، بناء عملى البيانات النى أرسماتها البنا ، أنك مواطن فرنسى . ولدت فى باريس سنة ١٩١٩ ، وتلفيت بها دراسستك الثانوية ، وكنت طيارا حربيا تحت التمرين - فبيل سنة ١٩٢٩ - ثم أصبحت طيارا فى سئوات التمرين - فبيل سنة ١٩٣١ - ثم أصبحت طيارا فى سئوات الحرب ، وسقطت بك الطائرة هشتمالة فى (بلجيكا) ، ونلت وسام المجرحي ، وقضيت ثلاث بسئوات أسيرا ، ثم هربت ، وعدت الى المختمة فى قوات فرنسا ألحرة ، وحصلت بعلى أوسمة الخ ، منظ الربخك المسكرى . . وهدا تاريخك المسكرى . . وأوسمة الذي يعنينا نحن ، فهو نشاطك المدنى منك وضعت الحرب أوزارها فى أوروبا . انك اصبحت طيارا فى خطوط شركة وزاروي » ، ولكنك لا تشير هنا الى السبب اللى تركت من أجله تلك الشركة بعد اربع سنوات من الخدية !

لل السباب شخصية . . فقد نشب صديدام عنيف بيتى وبين الدير التجارى للشركة ، أذ انتزع منى صديقة عزيزة !

_ ماذا تعنى بمصادمة عنيفة ؟

ـ لقد هشمت وجهــه امام ثلاثمائة شخص في معطهة (أورلي) ، وهو عائد من (استأنبول) ، فاكرهت على تقديم اســتقالتي ،

- انك لعنيف با سيد ارنولد!

- بل ائي اقدر انسان على تمالك اعصابي ، بيد ان هناك

أهانات لا يمكن أن تغتفر!

تذكر أن الثور الهائج يكسر قرنيه في نطاح الجدار ، اما الثعبان فيتسلل في بسر خلال أضيق فجوة لا تكاد تبصرها العين ، ولكن لندع الإمثال والحكم الصينية الآن ، وان كانت ركازة الحكمة البشرية منذ ألوف السنين! . . خبرني ، كيف اتفق لك أن تكون متعطلا في (هونج كونج) ، مع استعدادك للقيام بأي شيء ، بدليل أنك تقدمت لمثل هالد الوظيفة المتواضعة ؟

_ هذا امر غاية في البساطة . فانني _ منذ تركى شركة ازوريو » الجوية _ التحقت بالعمل في شركة للنقل الجوي، فكنت بمثابة سائق « التاكسي » . وقدت طائرات من جميع الازراع ، لنقل شـ_حنات تقيلة . . وقادني هذا الى الشرق الاقصى ، والى الهند الصينية ، ثم الى (هونج كونج) ، حيث استفنت الشركة عن خدماتي ، لانها _ كما تستطيع أن تتحقق بنفسك _ قد اعلنت افلاسها . وأصار حك بانني قد استنفدت مدخراتي كلها ، ولهذا قدمت الطلب الذي بين يديك !

وظل السيد فأن اونج مصفيا لهذه التفاصيل باهتمام خاص، نم سأله: « كم عددساعات طيرانك باسيد أرنولد ؟». فأجاب: « . ١٥٤٠ ساعة . . وهاك بطاقتي ! »

ـ اعتقد انك حلقت بانواع مختلفة من الطائرات ؟

- لا ازعم انى قدت جميسه الانواع تماما ، وانما . . كلها تقريبا . . من اصدغرها ، الى « الكونستاليشن » الضخمة . قطل السيد «فان لونج» : « عظيم ! » . واشعل سيجارة ، وامعن النظر طويلا في « فرانسيس » من خلال الدخن ، وكانه يزن - عن بعد - جليسه ، ويقدر طاقته واستعداداته البدنية وصفاته المعنوية . وكان « فرانسيس » في عجب من هذه الاسئلة ، لا سيما ان الامر كان يتعلق بوظيفة امسين مخزن فحسب ، ولذا قطع حبل الصمت بقوله : « هل لى أن اسأل



وغمَّغم فرانسيس: " فهمت! » . بينما اصطجع " فان لونج » مسترخيا في مقعده ، شأن الرجل الذي لم يكن ينوي أن يضع حدا سريعا للمقابلة . ثم وجه فجأة إلى "فرانسيس" سؤالا لم يكن مرتقبا ، إذ قال:

ب ما هي معتقداتك السياسية يا سيد ارنولد ؟

وكان فرانسيس يرى أن المعتقدات السياسية لا يمكن ان تكون ذات قيمة بالنسبة لشخص بطلب وظيفة أمين مخزن في المدوم) مؤسسة للتصدير في ويتولى اعداد الطرود. فأجاب بحرارة وعن صدق: " لا شيء! »

ـ اتشعر بنفور واضح من الفاشيين او الشبوعيين ؟

ــاسمح لى أن أقول لك بأن المسكرين سواء في نظرى من حيث عدم الاهمية . • فلا بد الانسان من أن يأكل أولا ، ثم يفكر في السياسة بعد ذلك !

- ان صراحتك تعجبنى ، والآن لنتكلم فى الموضوع : لقد تلقينا ... كما قلت لك ... اربعين طلباً لائقا ، ردا على اعلاننا ، فلماذا ترانى وضعت طلبك انت على حدة ؟ . . لانك تدخل فى زمرة الرجال اللاين نحن بحاجة اليهم . فلقد كان اعلاننا فى صحيفة « هونج كونج هيرالد » غامضا ، لاننا غير ميالين الى اظهار نوع المعاونين اللاين ننشدهم . فالمنافسة شيء لا بد من التحوط دونه فى (هونج كونج) اكثر مما فى أى موضع فى المالم ! وكونك طيارا قديما مجربا يعزز مركزك لدينا !

وتقبل « فرانسيس » ايضاح الصيد « فأن لوليج ») اذ مندا الذي يدرى ؟ . . قد تكون هذه سمة من سمات النفسية الاسيوية الحدرة المتوية ، التي تنشر اعلانا عن طلب غواصين بينما تكون في الحقيقة بحاجة الى بهلوانات في السرك ! . . ولكنه تساءل مع ذلك : « ما اظن أن أمين المخازن الذي تنشدونه ، يعمل كثيرا في السحاب ؟ »

م بل هو يمارس عمله هناك بالذات !

فرفع فرانسيس حاجبيه ، واستطرد « فان لونج » قائلا : « ان نظامنا في التسليم السريع - رعاية منا لبعض العمسلاء الذين يقطنون خارج (هونج كونج) - يلزمنا بالالتجاء الى خدمات طيار خاص ! »

وهنا بدأت المسالة تثير اهتمام فرانسيس ، فقال باسما : « اذا كنت يا سيدى محتاجا الى سائق نقل طائر ، فاعتقد أن خبرتى تساعدنى على القيام بذلك العمل ، ما نوع طائر تكم أ » سـ « البتروس » خفيفة ، . بمحركين ،

ــ اعرف هذا النوع ، فهو من صيناعة « وست لاند » ، وسرعته . ١٥ كيلو مترا في الساعة ، وحمولته الكاملة ثلاثة اطنان . . ويرتفع الى يمشرة الاف متر .

ب بالضبط . . هل تستطيع أن تقوده ؟

ب واصابعي في انفي!

ب عفيوا ؟!

_ هذا تعبير شائع لدينا ١٠٠ اردت أن أقول أنني استطيع

قيادة الطائرة دون إدنى صعوبة .

- عظيم . وهل تقبل يا سيد ارنولد العمسل شهرا تحت الاختبار ، كطيأر للشركة الاسيوية للأستيراد والتصدير ، في مقابل خمسمائة دولار أمريكي آ

- اجل یا سیدی .

سه أنَّ لَطَائِرتنا طاقما من الميكانيكيين ، وملاحا . . وسنتولى تقديمهم اليك والطائرة في محطة الطيران المدني في (فيرفيلد) . وستدهب غدا للتعرف عليها وعلىطاقمها . . وسأصدر الاوامر باستقبالك في الحظيرة الخاصة بالطائرة ، ثم تقوم بتجربتها في الجو ، وتقدم لي تقريرا عن ذلك في مكاتب الشركة ـ بشارع (فيكتورياً) رقم ٣٤٠ ـ حوالى الساعة الخامسة ان أمكن ! ونهض فان لونج وقرع طبلا نحاسيا لاستدعاء مندوبه . ثم التفت نحو فرانسيس وقال له: « وعلى فكرة . . لا أظنك الستاء اذا دفعنا اليك غدا مائة دولار تحت الحساب ، خصما من مرتبك ؟ » . فأجاب فرانسيس : « بل انني أكون ممتنا لك حداً با سيد فان لونج » .

 وظهر " شو لى لانج » لدى الباب ، فأمره « فأن أونج » بان يرافق السيد اراولد . وانحنى فرانسيس ثم خرج ، فصحبه المندوب مخترقا الحارات المتعرجة الظلمة . وسأله بابتسامته التي كانت تفيض تفاؤلا: « وبعد يا سيد ارنولد . ما هي نتيجة مقابلتك للمدير ؟ »

_ يا سيد شو لى لانج ، لقد عينت بوظيفة طيار ! - عظيم جدا . عظيم جدا ! . . من المؤسف حقا اننا لسنا

بعد في اليوم السابع من الشهر القمرى السابع ، فان ذلك كان حريا بأن يعد فالا حسنا لك ! . . ولكنك كافر قادم من الفرب . ولا شك في انك تسخر من معتقداتنا . ولكنى او كنب مكانك لتقدمت بصلاة ليلية قصيرة ، في معبد « كوان بن » . كالهتنا التي تحمل السعادة والحظ الحسن الى البشر!

ـ طبعا يا سيد شو لي لانج ، واكن ٥٠ في مرة أخرى ، فانا منعب الليلة ، ويجب أن أذهب غدا الى مطار (فيرفيلد) .

معقوا يا سيد أرنولد . . ستنظر آلهتنا ، « كوان بن » ضراعتك ، فلا تهمل امرها ، اذ انها تحمى من يحبونها . . ان لديكم من عقيدة يسوع مالائكة حارسة ، على ما اعتقد . . اليس كذلك ؟ اذن فلو اننى كنت في مكانك الطلبت الى ملائكتكم الحارسة من جهة ، والى « كوان بن » من جهة الحسرى ، ان تسهر على . . فان ملاكين حارسين افضل من ملاك واحد ! من القد اعتدت المخاطر يا سيد شو لى لانح ، اذ قضيت المخاطر يا سيد شو لى لانح ، اذ قضيت المحلقا بين السحب اكثر من سية الاف ساعة !

فنظر المندوب الى « فرانسيس » من ركن عينيه ، ولم يعلق يشيء ، ثم وقف عند ناصية شارع شهديد الانحدار نحو المدينة المنخفضة ، وقال : « هل تعرف طريقك من هنا يا سيد ارولد ؟ »

ُ ـُ نعم • • أشكرك يا سيد شو لمى لانج ، وساراك بالطبع غدا في مكاتب الشركة !

فحياه المندوب ، ثم دار على عقبيه واختفى فى ظلام الليل . ولم يجد « فرانسيس » ادنى مشعة فى العودة الى شهارع (رادزال) ، حيث كان ينزل فى فندق « الملك ادوارد » . وهو نزل صغير يؤمه ضباط البحرية ، وصف ضباط الحامية الانجليزية ، ونفر من صغار الموظفين فى الادارة المدنية لصاحبة الحلالة .

وما أن رقد في فراشه حتى انفسح له الوقت لاستعادة

حُو اطر . . فإن مقابلته الأنفرادية مع « فإن يونج » فتحت امامه ابواب الامل في تحسين الحال . أذ أن فيادة طائر ةالشم كة افضل كثيرا من اعداد الطرود أو احصاء الصابيح الكهربائية فيق الرفوف المتربة! . . وبعد أن انقضت هـــزة السرور بالحصول على وظيفة مرتبها خمسمائة دولار ، راح فرانسيس بِفَكُر فِي عِبَارَاتُ « فَانَ لُونِجٍ » ، فَانَ الْحَـَدِيثُ ٱلْمُتَبَادِلُ ــ فِي حجرة التدخين بدار مدير الشركة _ لم يخل من أمور غريبة غير منتظرة .. ذلك أن فرانسيس دعى لعمل استدرج اليه دون أن يمت بصلة إلى نص الاعلان • كما أن الرجل الذي استقبله لم يكن يشبه في شيء تأجرا هادية من تجار الصابيح، او العقاقي، او أقراص الحاكي ٠٠٠ وهناك ذلك السؤال الطارىء ، الخاص بمعتقداته السياسية ، فما شدان السياسة بتسايم الابيب الاسبرين والساعات الدقاقة ؟! ٠٠ ثم هناك مسالة يحسن الوقوف عندها ، وهي : لماذا تملك الشركة الاسيونة للاستيراد والتصدير طيارة خاصمه ، لارسال السلع الى عملائها ، في حين انه كان من الايسر استخدام السفن السآحلية التي تجوب المنطقة بالاجر ، أو استخدام الطائرات التي تملكها الشركات المدنية للطيران في الشرق الاقصى ؟!

كل هذه الاسئلةبدت بغير جواب في الوقت الحاضر ، وظلت للدور في تلافيف مغ «فرانسيس» ، متواثبة لاتستقر ، وفجاة تذكر عودته مع المندوب ، والتلميح الخفي من الرجل الصيني الى كرامات الملائكة الحارسة والآلهة « كوان بن » ، وفضلها في حمايتنا من المخاطر الخفية العارضة ، ، بل ان السسيد « شو لى لانج » اضاف الى ذلك قوله بانجليزيته المنفومة : « ملاكان حارسان خير من ملاك واحد ! »

آكان هذا تحليرا ونذبرة ؟٠٠ أتراه كان تلميحا الى خطر

غامض لم یکن « فرانسیس » یدری عنه شسسینا فی الوقت الحاضر و ولکن المندوب المطلع کان یتوقعه ؟! ۱۰۰ اللهم الا آن یکون السید «شو لی لانج» مصابا بفزع عصبی من الطائرات الامر الذی قد ببرر مخاوفه المنطوبة علی ود!

وتنهد « فرانسيس » بارتياح الرجل الذي أدار العظ وجهه اليه بعد طول ادبار . ثم ضرب بقبضة بده وسادته ، ونام . . وفي تلك الليلة ، رأى في أحلامه السماء تمطر دولارات امريكية ، كاوراق الشجر حين تهب عليها رياح الخريف . ورأى نفسه بجمعها بخفة ، وحبور في جوف قبعته !



الفصل الثاني.

غار اللوتس الاسود

• لم يكن بار « اللوتس الاسود » ـ القائم على رصيف الميناء أمام مرساة السسفن التى تعمل بين ١٠ هونج كونج او ماكاو) ـ يشبه في شيء مأوى القراصنة ، كما قد يو حي بهذا الظن اسمه . فليس بين زبائنه ورواده أحد من القراصنة الذين يضعون على عيونهم المقتوءة عصابات سوداء ، أو يفطى الوشم الفظيع صدورهم المريضة . والما هو مشرب وادع ، خاصع لرقابة الشرطة ، لا تقع فيه حوادث القتل ، بل تحتسى فيه المشروبات الروحية المختلفة ، وقلك البيرة التى يؤثرها ملاح بوارج صاحبة المجللة البريطانية ، عندما ترسو وحدات السول الشرق الاقصى في ميناء (هونج كونج) ،

ولقد كان يدير « اللوتس الاسود » صفّ ضابط سابق في الجيش الهندى ، اسمه « جون ماك فرسن » . . خسدم عشرين عاما في الفرق الجبلية المسماة « سيفورت هاى لاندرز»، عندما كانت تلك الفرق تضم السسيخ واهمل (مدراس)

و (لاهور) وغيرهم ، قبل تحرر الهند . . وقسد كان « ماك فرسن » اسكتلنديا شاحب العينين، ذا وجه شديد الحمرة ، وشعر غزير . وهو مخلص ودود ، يستقبل رواد حانته بترحاب ، ويقدم اليهم في المناسبات كاسا اخيرا من «البراندي» حتى يشجعهم على العودة ، وكان فخورا بمجموعته من السفن الشراعية الدقيقة الموضوعة في زجاجات بيضاء ، ومن تماثيل « بوذا » المنحوتة في الصخر الصلد ، ومن التحف الصغيرة الغربة المضحكة التي جمعها اثناء عمله مع الحملة التي او فدت الي (مصر) .. في الحرب العالمية الشائية ... لتحارب تحت رابة المارسال مونتجمري .

وكان أفرانسيس كثير التردد عليه اثناء تعطله عن العمل ، ليطالع لديه الصحف الانجليزية القديمة ، والمجلات التي كان السائحون ينسونها ، وهو يحتسى قدحا من «بيرة ليدجر» . وكانت لهجة الاسكتلندى سالمنعثة من الحلق ستروق له ، كما كانت النوادر التي يرويها تسليه وتنسيه همومه!

وفي غداة مقابلته لفان لونج ، ذهب « فرانسيس » ـ بعد العشاء ـ الى « اللوتس الاسود » . وكان قد قضى يوما حافلا بنشساط غير عادى ، اذ تعرف الى الطائرة ذات المحركين، من طراز « البتروس » ، وحلق بها تحليقا تجريبيا فوق الخليج وفوق البحر ، ثم عاد عد ذلك الى مكاتب الشركة ، التى كانت ترخر بالموظفين الصينيين . وادخلوه الى مكتب السيد « فان لونج » فكاد لا يعرف في السيد الانيق الذي استقبله ـ مرتديا لونج) فكاد لا يعرف في السيد الانيق الذي استقبله ـ مرتديا ببلة تبقة من « السكروتة » الهندية وقعيصا أبيض يزينه رباط عنق فاخر ـ ذلك السيد الذي راه من قبل في توب وسني !

وكانت أولى كلمات بادره بها السيد «فان لونج»: «والآن! . . ما رأيك في هذا الطيران التجريبي الاول؟ »

- انها طائرة ممتازة ، يا سيد « فان لونج » ! . . مرهفة ،

مستجيبة ، سهلة القياد ، يجد المرء لذة في قيادتها ! - عظيم ! . . مر اذن بالخزينة وتسلم أول اذن مالي . ثم انتظر تعليماتي الجديدة اليك ، في صباح الغد . فان المهمة الاولى ستكون في انتظارك !

ودس « فرانسيس » الدولارات في جيبه » ثم قدم لنفسه وجبة فاخرة في قاعة المائدة الفخمة في فندق « كارلتون » . ولم يكن يعرف احدا في (هونج كونج) تقريبا » لان ضائفته المالية – التي استمرت شهورا – لم تيسر له الحصول على الويسكي الذي يسهل انشاء علاقات طيبة بالناس ، ولما كان منلهفا غاية اللهفة على جمع معلومات عن مخدومه » فقد خطر له ان صديقه « ماك فرسن » قد يسمستطيع أن يقدم اليه معلومات ذات قدمة عنه .

* * *

• واقد دخل " اللوتس الاسود " ـ في نحو التاسعة مساء ـ سره ان وجد ان الرواد كانوا قلة . وكان هناك موظف بالجمرك ، يترنم في أسى ـ امام مائدة البار ـ فصاح فرانسيس برب الحانة : " هاللو جاك ! . . انمي ادعوك الى كاس من " الجن " المحتق قبل ، فهذا دورى في تقديم الشراب ! "

وادهشت هذه اللهجة الطافحة بالسرور، الرجل الاسكتلندى، فجاء وجلس بجوار « فرانسيس » وقال له : ((ماذا حدث لك ايها الفرنسي ؟ ٠٠ الك تبدو كهن عشرت يده على كثور سلكة سيساً !))

_ قل لى ، ما رايك فى ذلك وأنت الذى تمسرف (هونج كونج) بجميع دخائلها !

_ هل أنت حقا في خدمة فان لونج ؟

مدير الشركة الأسيوية الاستيراد والتصدير ، اتعرفها السير المركزها متسين ، وأى مصرف فى الشرق الاقصى يقبل توقيع ((فان نونج)) وهو مفمض العينين! سي هذا مما يطمئن ، وهو مطابق أسا قاله لى مدير فندق

« الملك ادوارد » . فهل له صفقات ضخمة مع آوروبا ؟ ـ نعم! • • اتقول آنه استخدمك كطيار ؟

. . . لطائرة الشركة الخاصة .

ــ لم اسمع مطلقاً من قبل عن مؤسسة التصديروالاستبراد هنا ، تملك طائرة لحاجاتها الخاصــة ، فأن السفن تكفى لهذه الملكات

ربما كان السبب انهم اكثر تقدما من منافسيهم ؟ فجعل « ماك فرسن » يعبث بخده ، وشرب جرعة من « الجن » ، ثم سأله وهو يطوى جفنيه على عينيه الشاحبتين :

« أَتَعْرُفُ فَأَنْ لُونَجِ هَذَا ؟ 'تَعْرِفُ مِن هُو ؟ »

_ أطلاقا !.. أنه مخدومي الجديد ، وقد قابلته في بيته

ذات مساء وهذا كل شيء!

انه هجین من ام برتغالیة واب صینی . وقد عاش طویلا فی جزیرة (فورموزا) قبل آن بنشیء ببته التجاری فی (هونج کونج فی سنة ۱۹۶۷ . . وفد تعلم التجارة والاقتصاد عندما کان سکرتیرا صغیر الشأن فی حاشیة «سونج » کبیر وزراء المالیة وزوج اخت الماریشال «تشانج کای شك »

وكان أسم ((تشكنج كاى شكك)) كافيا لكى يرهف (فرانسبيس)) أنبيك ، فاذا ماضى ((فان لونج)) يقترن فى ذهنه بسؤاله اياه عن معتقداته السياسية ، وعما اذا كان مع الفاشية أوالشيوعية ، فما دام مخدومه قدعاشفى (فورموزا)

وعمل تحت رئاسة ((سونج)) ، فمن الرجح أن يكون مخلصا للماريشال المنفى في جزيرته! ٥٠ وقبل أن بفتح "فرانسيسى" فمه ، اجاب " ماك فرسن " عن ذلك السؤال الذي كان على وشك توجيهه البه: " ان الشائع بين الناس أن فان اونج اميل الى تشانج كاى شك منه الى ماوتسى تونج! «

ـ اظن اذن أن معتقداته السياسية اذا تدخلت وأثرت في مصالحه التجارية ، فانها تدفعه الى المتاجرة مع (فورموذا)

وليس مع (بكين) ،

ــ لا وجه لهذا الظن ، فلعلك قد لاحظت يا صديقى ان الناس هنا يتاجرون في اى شيء ومع اى معسكر . . اذ ليس للناس هنا يتاجرون في اى شيء ومع اى معسكر . . اذ ليس للنقود رائحة . . والذهب أنهن عندهم من الدم المراق ! ـ لقد فعلنا ذلك أيضا في أوروبا ، خلال حربين عالميتين . فكان المحايدون يتخمون بالمنافعوالتجارة السرية مع المعسكرين المتحاربين ، وهم يلوحون باقدس الشعارات وانظفها ، فاثروا على أشلاء اللهاء الساكن !

- ان (هونج كونج) تعتبر - بوجه الاجمال - سويسرا آسيا . فنحن محايدون بين الوطنيين في (تابيه) والحمر في (كانسون ، . ونحن مرفا التجارات ، ومكمن الهسريين والجواسيس ، وملاذ الراسماليين من اهل (شانفهاى) الدين اودعوا أموالهم وأقواتهم هنا في حمى التاج البريطاني ، رقد باركوا جميعا معاهدة (نائكن) التي قدمت الينا (هونج باركوا جميعا معاهدة (نائكن) التي قدمت الينا (هونج كان الراسماليون في (شانفهاى) سعداء بالاحتماء هنا عندما قبض الشيوعيون على زمام السلطة ! . . وكم من مليسوني قبض الشيوعيون على زمام السلطة ! . . وكم من مليسوني ممن يتقلب اليوم تحت شمس خليجنا) كان من المكن ان تبقر بطنه وترك أحشاؤه طعاما للنسود !

- والسيد قان لونج ؟ - أو السيد قان لونج! . . لقد لحته يوما ، رغم أنه لا يتردد كثيراً على " اللوتس الاسود " . كما سمعتهم يتحدثون عنه بما يكفى لتكوين فكرة عن هذا الانسان . . فهو تأجسر حصيف بالطبسع ، بيد أن غريزتى توحى الى بأنه اكثر من تاجر مصابيح كهربائية وبطاريات جيب ، ومكاو الشمر مما يستخدمه الصينيات الانيقات . . وما دمت فى خدمته الآن فسوف يتسنى لك أن تكون عنه فكرة فى وقت قريب!

* * *

م واقد كان « فر انسيس ار نولد » في الخامسة و الثلاثين من عمر ه أوج بعد تحرير فرنسا ب فتاة يقال أنها من أسرة طيبة ، وقد استهواها زى الضابط الطيار واوسمته . . وكان اسمها « ديانا » ، كاحدى بطلات الروائي « جورج اوليه » . أما أسم التَّدليل فكان « ديدي» . . وكانَّت الأبنَّة المدالَّة لرجل من أنرياء رجال الصماعة ، ترمل وظل منذ بلغت أبنته الخامسة عشرة من عمرها _ حريصك على تلبية رغباتها رنزواتها . . وقد آوتيت تلك الفتنَّة المترفعة • التي تنمتع بها ار أرثات من بنات كبار البرجوازيين . وكانت نها قبل الزواج علاقتان غراميتان بعشيقين سرعان ما اصبح امرهما في حيز الماذي المفروغ منه . ولكن فترات غياب « فرَّانسيَّس» الطويلة - في اسفاره - لم ترق لديدي ، التي لم تكن تعترف بنظام العمل ولا بمواعيد للطيران والرحلات . . فبعد سيستنس من زواج كانت تتخاله مشاحنات متكررة ضياق بها صيبدر فرانسيس ، وبعد اندارات نهائية تتلخص في تخييره بين عجلة القيادة وبين ((ديدي)) ، أصبح الطلاق أمرا لا مناص منه ٠٠ وسرحت ديدي زوجها العزيز ليذهب الى سيسحبه وتطيقاته ! ٠٠ ولما وجد فرانسيس نفسه اعزب مرةاخرى ، خاض عددا من المغامرات الفرامية ، عملا بما هو ماثور عن الملاحين من أن للواحد منهم زوجة في كل مرفأ . . وراح يقتل

الوقت مع راقصات نحيلات من الهند الصينية ، وطالبات من الملايو في استغافورة ، وعرف سيكرتيرات من هاويات المغامرات الشاعرية ، ومطلقات مستهترات! . . علاقات بنت يومها ، فليس لها غد ، ولكنها كانت ترضى شهواته ، وتترك قلبه جائما!

وفيها كان نهبا للضيق في آسيا ــ منذ أربعة أشهر ــ عشر على شقيقة الروح . أو على الاقل على رفيقة لطيفة توآسيه فيّ آلامه . . اسمسمها « نينا وونج » . وكان والدها _ الذي توفى من عهد قريب ــ من المنشوريين المثقفين . . أما والدتها فكانت روسية مهاجرة ، رائعة الجمال ، كما كان يبدو من صورة فوتوغرافية تحمَّلها " لينا » في قلادة ذهبية ". وقَدَّ أنتج هذا المزايج العجيب من الدماء الاسبوية والسدلافية ، ذَاكَ النموذج ٱلبديع للأنوثة ، فقد كانت ((نَّينا)) طويلة مثل أبيها ، سوداء الشعر مثل أمها ٠٠ وكانت عيناها زرقاوين ، كأتهما جوهرتان من اللازورد تحت حاجبين مقوسين يزيدان من الطابع الشَّرقَى في سحنتها • وهي رشيَّقة ملفوفة القوام ، دقيقة المصمين ، بديعة اليدين ٠٠ فلم يكن عجيبا أن يهيم بها فرانسيس حبا حينما التقى بها في محسلات الاخلاص الكبرى ... « جران مجازان سنسير » .. وهي في (هونج كونج) بمثابة محلات « البون مارشيه » في باريس ، حيث كانت تعمل كخبيرة ترشد السيدات الصينيات في خبار الثياب الاوروبية والملابس الداخلية ونوافل الزينة!

ولقد ولدت (نينا) في (موكدن) ، وتيتمت في سن الرابعة والعشرين ، فف ادرت (بكين) - حيث تلقت علامها التستقر في الجنوب . . في (كانتون) ، لا سيما وانها تعلمت لفة كانتون من امتها التي يرجع اصلها الى (كوانجتونج) ! . . حتى اذا الفت نفسها بغير عائل ولا مال ، عاشت _ في البداية _ عيشة شريغة ، وان كانت فقيرة ، اذ عملت كرفيقة بالاجر

للراقصين في احد المراقص . وكانت كبرياؤها تمنعها دائما من الانزلاق في المفامرات الوضييية مع الفرباء من أوروبيين - واسيويين ، وهجناء الجنسين السلافي أو الاوروبي والصيني. . قد ورثت عن أبيها الراحل قوة الارادة والصلابة ، كما ورثت عن أمها الروسية رقة العاطفة والخيال!

وكم من ترى بدين قبيح الخلقت قداول اغراءها لنكون خليلته الخاصة ، عارضا عليها أن يعولها ، فكانت ترفض تلك المروض باحتقار ، وتقول أنها لن تمنح نفسها ألا للرجل الذي تحبه . . وسواء لديها أن يكون هذا الرجل أمرا أو متسولا! • • وقد عرض لها هذا الرجل في شخص « فرانسيس » ، الذي لم يكن اميرا ولا متسولاً ، بيد انه لم يكن يعتبر الرجل المنالي لاَمْرَاةَ تَكُسَبُ قُوتُهِــا بِعِنْــَــَاء وَصْلَــَـيْقُ . وَكَانَ قُدُّ دَعَاهَا للعشباء . . و فيما كانا سيساولان الحلوى ، قالت له بعد كل ماصارحته به: « لستّاقيل أن اشارك رحلا ـ لا يروقني حسديا وخلقيا ـ فراشا ، ولو في مقابل مليون تايل . . فاني افضل فاقتى على بحبوحة العيش والرفاهية مع ثرى بدين أصفر اللون، ولو أغر قني بالجواهر النادرة والاحجار الكريمة!» وكان فرانسيس قد استهواها منذ الساعة الاولى ، فقالت له في صراحة اخاذة: ﴿ أَنْكَ تُعْجِينِي أَيُّهَا الْعَسْزِيرُ ! • • وأنا لا أزال محتفظة بعدريتي ٠٠ وعلى أستَّعداد لان أقَّدُمها اليك !)) وبصراحة لا تقل عن صراحتها اجابها فرانسيس: " ان لاقتراحك هذا أعمق الاثر في نفسي أيتها العزيزة ، ولكني لا اصلح لفتاة تنشد الزواج . . فأنا حطام فاشل قذفته المقادبر على صَحْرُة (هونج كونج) ، في حين أنك أهل .. في الواقع ــ لما هو أفضل من التضحية بما أوتيت من نعم ، في ســــبيال الحياة مع مخلوق فقير من طراري . . انه يسيء اليك اذ يقدم لك خاتم الزواج! »

وبلطف شَـــدید قالت « نینـا » وهی تربت عـــلی ید

فرانسيس : « ومنذا الذي حدثك في شأن خاتم الزواج ؟ »

* * *

• ودامت علاقتهما اربعة اشهر من غير ارتباط قهرى او وعود خادعة . وكانت « نينا » تعيش في بيت ارملة صينية تأويها وتقوم برعايتها في امومة . . وفي غداة مقابلة «فرانسيس» لفان لونج ، اتصل الشاب تليفونيا بنينا ، وقال لها في حبور . « عزيزتى ، لقد حدثت معجزة كبرى! . . لم أعد مهددا بخبز الصدقة أو بالحساء الشعبى ، فقد حصله على عمل ؛ . . . تمالى لقابلتى هذا المساء في فندق « الملك ادوارد » في الساعة العاشرة ، وساقص عليك كل شيء! »

وكان سرور « نينا » عظيماً بهذا النبأ السار . وفئ السياعة العاشرة طرقت باب حجرة « فوانسيس » طرقا خفيفا . وكان قد عاد لتوه من بار « اللوتس الاسود » . وارتمت في الدفاع ساحر بين ذراعيه ، وهي تصميح : « ماذا وقع لك يا فرانسيس الحك لي بسرعة ! » . . فلخصلها «فرانسيس» وقالع اليوم السابق ، فكان عجبها شديدا . وقالت :

- خمسمالة دولار لشهرك الاول! .. ان هذا هو ينبوع الشراء! يجب أن تحرق أعواد البخور أمام مذبح « بوذا » في



معبد الرحمة الاكبر!

ولسوف تذهبن انت منذ الفد الى محل ((وينج أون)) لتشترى ذلك الثوب الذي أعجبك وانت مارة به ذاك الساء!

- كم انت لطيف الني أعبدت يا فرانسيس !

_ والآن ؛ انتظارا لارتدالك هذا الثوب ؛ اخلمي الثوب الذي عليك ؛ فان الحر الليلة شديد!

وبغير تردد اطاعت ((نيئاً)) ٥٠ وكانت نافذة فرانسيس مفتوحة ، وواقعة مباشرة تحت ضوء احمر صحادر من احد اعلانات ((آلنيون)) • فبدت ((نيئا)) وهي عارية فتئة لناظري (فرانسيسي)) • فاخذ يتامل ثدييها المديعت اللذين لاحا كقيتين صغيرتين من الرمر الوردي • أما طرفاهما فقد ذكر امبذلك الكرز الذي يرصع به السقاة كؤوس الكوكتيل!

ولم يسعد فرانسيس يوما بحضور « نينا » ، كما سعد في تلك الليلة ، لان اقبال الحظ طرد شبيح الفاقة ... اللي ظل جائما منذ اسابيع .. عند فراشه ! .. واخذ الماشـــقان المتعانقان .. في الفراش .. يتهامسان بالنجوى . فإن نينا كانت مشوقة الى معرفة المزيد عن هذا العمل الجديد . واجتهد فرانسيس في أن يشغى فضولها ، وما لبث أن قال : « اسمعت يا عزيزتى شيئا عن « فأن لونج » مدير الشركة الاســـوية للاستيراد والتصدير ؟ »

ــ أَجِل ، انها مُؤْسسة كبيرة ، ومحترمة جدا!

- الجميع يقولون لى ذلك . وليس مركزها المالي هو الذي يهمنى - فأنا واثق من استطاعتهم دفع الخمسمائة دولار في أنهاية الشنهر - ولكن الذي يحيرني هو « فإن لونج » نفسه . . المدر . !

- لم أره في حياتي!

ــ اجتهدى لكي تعرفي شيئًا عنه .

— وما الذي يقلقك من ناحيته ؟

_ انها الطريقة الخارقة للعادة التى اسسستقبل بها مخلوقا مسكينا مثلى ، قدم اليه طلبا للحصول على وظيفة لا أهمية لها اطلاقا!

* * *

• ونام فرانسيس الى الضحى ، بعد ان غادرته « نينا » في منتصف الليل ، وفي الساعة العاشرة صباحا ابقظه رنين التليفون مذعورا ، واذا عاملة تليفون الشركة الاسيوية للاستيراد والتصدير تدعوه للحضور فورا لمقابلة السيد « فان لونج » . فارتدى ثيابه بسرعة ، وتوجه الى شارع (فيكتوريا ؛ . . واستقبله مندوب المدير بابتسامته الازلية ، وادحله الى مكتب الدير ، فاشسسار « فان لونج » الى فرانسيس ان يجلس ، ثم قال له:

ُ حاسيد أرنولد ، أننا بحاجة أنى خدماتك اليوم بالذات ، ، هل تعرف (ماكاو) ؟

... طبعا أعرفها، و

- سبتفادر مطار (فيرفيلد : في الظهسس ، وتهبط في (ماكاو) ، في مطار (سان جوان) ، وسيرشدك اليه «جامبوا» . ملاح طائرتك ، فقد أصدرت اليه تعليماتي ، وسيعرفك بوكيلنا هناك السيد « هو » - ومكتبه قريب من الميناء - ويسلمه رسالة تتعلق بك ، وهاك خمسة وعشرين دولارا صينية ، كي تتمكن من المقامرة في لعبة « الفائنان » .

- وهل الطلوب منى أن إفلس بها البنك ؟

- كلا ، وسيشرح لك السيد « هو » كل شيء ، ومتى انهيت من مهمتك فعليك أن تركب طائرتك من (سان جوان) - وأو في بهمة الليل - وتعود الى (هونج كونج) ، فتفضى الى بنتيجة رحلتك ايا كانت ساعة وصولك ، وبما انك لم تالف بعد جيدا طريق دارى ، فعليك أن تحضر الى هنا حيث تجد

یاوری فی انتظارك كی یقودك الی بیتی . هل فهمت مرادی ؟ _ الامر واضح غایة الوضوح .

وكان الامر واضحاً جدا حقا ، وغريبا جدا ، ايفسا ، واخذ فرانسيس يسافر نفسه ... وحق له أن ينساءل ... كيف تستازم أعمال الشركة الاسبوية للاستيراد والتصدير طيرانا عاجلا كهذا الى (ماكاو) ، واشستراكا في لعبة ((الفاتشن)) ، عودة عاجلة الى (هونج كونج) ؟! . . ومن المدهش حقا ان يختار عميل للمؤسسة ملهى ليعقد فيه اتفاقا على صسفقة ثلاجات كهربائية أو اسلاك . ولكنه لم يوجه أى سؤال بهذا الخصوص الى « فان لونج » ، واكتفى بأن ساله :

_ اعتقد اننى إن اواجه أية صعوبة لدى سلطات (فير فيلد) .

سواء في الرحيل أو في العودة ؟

_ اطلاقاً يَا سَــيد أَرنولد ، فقد نسبت أن أذكر لك أن علافاتي الشخصية مع مطار (فرفيلد) المدنى ، علاقات ودية للفاية ، والمدير السرتفالي الحار (سان جوان) صديقالي أيضاً ، وبالتالي ليس لديكُ ما تخشاه من هذه الناحية !

فاحنى « فرانسيس » راسه وخرج ، فركب سيارة النقل التابعة للشركة الى (فيرفيلد) ، حيث وجعد في انتظاره « جامبوا » . . ملاح الطائرة وعامل اللاسلكي بهما في الوقت نفسه . وكان « فرانسيس » قد تعرف من قبل بهذا البرتغالي . . وهو شاب جميل الشكل ، نحيف ، رشيق ، كأنه راقص محترف ، وقد وقع اختيار « فان لونج » عليه لانه كان يعرف مسيا جيدا ، من (سيجون) الى (شانفهاي) . وقدم اليه فرانسيس كأسا من الويسكي ليحمله على الكلام قبل الرحيل ولكن « جامبوا » كان قد التحق بالعمل منذ شهر واحد ، ولم يكن كثير الاستطلاع ، وكان جوابه على أسئلة « فرانسيس » بلهجة الارتياح النام : « أوه ! الشركة الاسسيوية للاستيراد والتصدير ؟! . . ان كنت في شكس جهة شوكاتها ، فاطمئن ا

. . حساباتها لا حد لها! " . . و هكذا وثق « فرانسيس » على الإقل ، من أنه لا تعمل لحساب مؤسسة وهمية .

وعند الظهر تمامًا ، أقلع بالطائرة متجها الى (ماكاو) ، وبعد سبع عشرة دقيقة ، هبط مطار (سان جوان) ، فاذا به مطار بدائتي . وبمجرد نزولهما من جوف الطائرة ، التقي فرانسيسي وجامبوا برجل صيني حيا الشاب البرتغالي اولا ، فقال اللاح يعرف كلا منهما بالآخر : « السيد أرنولد . . السيد هو! » وبعد التحيات المالوفة ، صعد « أرنولد » الى سيبارة « فورد » عتيقة ، تولى السيد « هو. » قيادتها قيادة ابعد ما تكون عن الحدق والمهارة . فكان يغير السرعة بضوضاء شديدة، ويترنح بالسيارة كامراة سكرى .. وتوقف قبل أن يصل الى المَيناء أمام نوافذ محصنة بقضبان من الحديد ، تعلوها لافتة « الشركة الآسيوية للاستيراد والتصدير » . وعندئذ اسناذن " جامبوا » من السيد « هو » قائلا: "ساعود في نحو الساعة العاشرة مساء » . فقال الرجل: « وهو كذلك إلسيد جامبوا» . ولما اختفى البرتغالي عن ناظريهما ، اوضح « هو » الامر لفرانسيس ، قائلاً : ﴿ أَن هَذَا ٱلشَّبَابِ بِنتهز فرصة حضوره الى (مَاكَاو) ليزور الصينيات اللائي يشغف بصحبتهن ! » · . واستطرد السيد « هو » يهمس وراء كفه المعقوفة :

انه ديك كبير يحب التسميل الى افغاص الدجاجات الصينية! ٥٠٠ وهو يغيرهن دائما ، ويزعم أن النساء مثل سلة الكرز ، لا تستطيع أن تظل باستمرار تأكل كرزة واحدة ، بل يحب أن تلفظ النواة وتتناول ثمرة آخرى طازجة وهكذا!

وأجاب فرانسيس هامسا أيضا - على سبيل المجاملة! وأجاب فرانسيس هامسا أيضا - على سبيل المجاملة! من وراء كفه ، مذكرا السيد هو بمهمته الاصلية التي حضر من اجلها ، فقال الرجل : « اليك هي! . . يجب أن أقلك الليلة - في الساعة الثامنة - الى أمام ملهي « الخيزران الخالد » - في من ملاهي (ماكاو) المخصصة للمقامرة . وسسوف . . وهو من ملاهي (ماكاو) المخصصة للمقامرة . وسسوف

تدخل الى هناك بمفردك . وأظنك تعرف لعبة الفانتان » . . فقال فرانسيس : « طبعا ! »

- وأبتداء من الساعة الثامنة وثلاثين دقيقة تماما ، ستبدا اللعب من الطابق الاعلى . فهناك دهليز يطل على مائدة اللعب في الطابق الاسفل . وتأكد من ألوقت بالضبط : الثامنة وثلاثون دقيقة . وتذكر المبالغ التى ستلقى بها على الرقعة الخضراء : دولارا ، ثم دولارين ، ثم ثلاثة ، ثم أربعية ، ثم تعيد الكرة . . واحدا ، فائنين ، ثم ثلاثة ، ثم اربعة ، ثم تعيد الكرة . . واحدا ، فائنين ، ثم ثلاثة ، ثم اربعة ، ثم تعيد دولارات . ولا تهتم بريحك أو خسيارتك مو وعند لل سوف يتقدم اليك خلسة رجل صينى ، ويقبول لك بالإنجليزية : ((هل لك أن تلعب لى بهيدا الدولار ؟)) . . وطليك أن تجيبه بالقبول ، واذ ذلك يدس ورفة ذات دولار واحد في يدك ، فاياك أن تراهن بها ، بل دسسها في حبيك واخرج دولارا من دولاراتك لتراهن له به ، هل فهمت ؟

- يعليك أن تستمر في اللعب ولا تهتم بالرجسل الذي المينصر ف على الفور . وبعد قليل أخرج أنت وتمش عسلى أفريز الميناء ، لتتأكد من أن أحدا لا يتبعك ، ثم تعال ألى هنا في مكتبى ، وستجدني في انتظارك ، أما العولار أأذى أعطاك الرجل أياه فاستبقه في جيبك ، لانك ستحمله إلى (هدونج الرجل أياه فاستبقه في جيبك ، لانك ستحمله إلى (هدونج كونج) لتسلمه أنى السيد فان لونج ، وهذا كل شيء ،

- مسالة سهلة!

اليس كذلك؟ ومن الآن الى الساعة الثامنة انت حر ، وعليك أن تقتل وقتك كيفما شئت . . زر الميناء مشلا . . اللهم الا اذا كنت تفضل الذهاب لزيارة مدام وانج ، ففى وسعها أن تقدم اليك احدى هاتيك المخلوقات اللطيفات اللواثي تتكون منهن سلة الكرز الاثيرة لدى « جامبوا »!

فقهقه فرانسيس ضاحكاً وقال : « شكرا لك با سيد

« هو » ! . . لست اجد قابلية اليوم « لقزقرة » الكرز ! » ـ اذن ، فى هذه الحالة ، انصحك بالتوجه الى بار « النجم الابيض » ، فهناك تستطيع أن تسمريع وتشرب الويسكى الاسكتلندى الجيد المستورد من بلاده مباشرة . . .

وانفسحت الغرصية طوال بعسد ظهر ذلك اليوم امام

" فرأنسيس " ليتُدوق الويسكى الجيد في بار «النجم الآبيض " . وكانت حيرة ((فرانسيس)) ترداد من ساعة الى ساعة .

فان المهمة التي كلفه بها السيد ((فان لونج)) السوم ، فتحت عينيه ، ولكنه لم يحسر حتى الآن على استنباط نتائج منطقية ممينة من هذه العملية الفريبة ، الا أنه صار من المقطوع به لديه لن هذا المستورد التجارى له علاقات غير عادية !

واخذ فرانسيس يقيم موازنات عقلية مضحكة . فتخيل بيتا تجاريا مماثلا للشركة الاسيوية ، في (باريس) مشلا . وتخيل هذه المؤسسة الباريسية ترسل طائرتها تحمل موظفا الى (مونت كارلو) كي يلعب الروليت أو البكاراء ، وكي يتقى ورقة مالية صغيرة ـ من شخص مجهول يحف به الغموض ـ في قاعات الكازينو ، على ان يحتفظ الوظف بهذه الورقة المالية في جيبه ، كي يحملها بكل عناية ورعاية الى مخدومه !

أنهذا يتجاوزحقا حدود الخيالوالجنون ، اللهمالا اذا ... وقفزت كلمة « الجاسوسية » الى ذهن فرانسيس • فان الامور خليقة بأن تتضم حدون شك اذا تبين أن فان لونج يعمل لحساب المخابرات السرية لدولة ما • فعندئذ فقط » تبدو جميع الاحتياطات التي لجا اليها مدير الشركة مفهومة » تبد جمنط تهما ! . . واذا كانتهذه هي الحقيقة ، فلحساب من اذن يعمل « فان لونج » ؟ اللامريكيين ؟ أم للانجليز ؟ ام للروس ؟ أم للانجليز ؟ الم للروس ؟ أم للانجليز ؟ الم للروس ؟ أم للانجليز المحمر ؟

أحاج والغاز ومعميات ، لا بد أن يحمل السيتقبل القريب المهافي !



الغصل الثالث

لعبة ((الغانتان))

• وفي الساعة السابعة وثلاثين دقيقة مسساء ، جلس « فرانسيس » في بار « النجم الابيض » ، وطلب قطعسة من السيندويتش و قدحا من البيرة ، وجاء جلوسه في احد الاركان، بالقرب من رجلين يحتسسيان « البورتو » ، ، وكانا من اهل البرتفال ، ولعلهما من طائفة التجار ، وقد بكرا بغاق ، كتبيهما، ومهما يكن من أمر ، فقد وجد « فرانسيس » الفرصة مواتية كي يستعلم عن « ملهي الخيزران الخالد » فسألهما : « التكلمان الفرنسية ايها السيدان ؟ »

قاوماً الرجلان براسيهما في بشاشة ، وقال احسدهما : ساننا نتكلمهنا عددا كبيرا من اللغات : الإنجليز بةوالصينية والفرنسية والاسبانية . . فهل من خدمة تؤديها لك ؟

وعدر سبية والمصابية ، والمستحدث وديها الما المديها أفقام الما السيس السجائر ، واقتسرت من مائدتهما أفقالا : « سأقضى في (ماكاو / أربعا وعشرين سساعة سائحا ، وقد اثنوا لى كثيرا على بعض الملاهى ، ومن بينها ملهى

يسمونه « الخيزران الخالد » .- فهل تعرفانه ؛ »

فنفض اكبر البرتغاليين سنا رماد سيجاره الطويل وقال:

« الخيزران الخالد » ؟ طبعا نعرفه ! . . وهـو ـ ينى وبينك ـ ملهى سيىء السمعة . فاذا كنت تبحث عن وسط راق . فانى انصحك بأن تذهب وتلعب لدى « سن فو » في ملهاه المسمى « الحظ العظيم » ! ولكنى انبهك الى أن الناس يخسرون فيه ـ رغم اسمه الخداع ـ كما يخسرون في سواه . ولكن الوسط ارقى !

َ فَهَمَت مرادكَ يا سيدى ! واذا كان الامر يتعلق بالملاهى الراقية ، ففى بلادى الكشمم منها : في (دوفيل) و (كان) و (بيارتز) ، ، ولكني انشد هنا « المون المحلي)) ،

ــ اذهب اذن الى « الخيزران الخالد » . نهو مكتفل ، ذو رائحة منتنة !

- واین هذا الملهی بالضبط کا

متى خرجت من هذا البار ، فاتجه يسارا في شسسارع الميناء مسافة مائتى متر ، وستجد شارعا عموديا على رصيف الميناء ، فسر فيه وسترى على اليمين لافتسة زرقاء عليها اسم الملهى باللغة الصينية ، . ولن تستطيع قراءتها ، ولكنها اللافتة الرقاء في هذا الجزء من المدينة ، ولهذا فلن تضل الطريق ! . . وأنى انصحك على كل حال بان تمر ، مرباب العلم بالشيء ، بملهى « الحظ العظيم » ، فان الوسط هناك راق حقا ، ويرتاده البيض من سكان (ماكاو) ، بل وتستطيع ان تشرب فيه الشمبانيا ، وإذا خسرت أكثر من خمسين دولارا امريكيا ، قدم لك المدير عشاء صينيا فاخرا يعسده طاهيسه الخساص .

- شكرا لك يا سنيور . . وسأقيد ما وسعنى من نصائحك ! ونظر فرانسيس في ساعته ، فرجدها الثامنة مساء ، فحرج من الباد الى أن وقف أمام اللافتة الزرقاء الكنسوب عليها بالصينية « الخيزران الخالد » . فاذا بناء مرتفسع ذو ثلاث طبقات ، قدر المنظر . فدخل بهوا مطليا بالجص ، خاليا من الزينة ، وقد تجمع فيه عدد من الصينيين يتناقشون في حظوظهم الماضية والمستقبلة . وكانت الضسجة العسالية تدل على ان أدوار لعمة « الفانتان » قد بدات !

* * *

• ودخل فرانسيس قاعة مستطيلة الشكل ؛ جلس فيها الموكلون باللعب الى مائدة كبيرة منخفضة مفطاة بمفرش مقسم الى مربعات ، مرقومة من صغر الى اربعة . وكان العسامل جالسا امام كومة من « الفيشات الصغيرة » ، ومتى وضعت المراهنات وانطلق النذير بالكف عن تقديم المبالغ ، فصل بجارو فه بعض « الفيشات » لم من تلك الكومة الكبيرة للواح بين مسيفر يعدها اربعة اربعة ، فيتبقى ختما عدد يتراوح بين مسيفر واربعة ، يرمز الى الرقم الرابع . . ولكل من وضع مبلغا على الرقم الرابع من المغرش ، المحق فى ان يتقاضى ثلاثة اضعافه وصف معف ، . وبحا صافيا !

وكان أمام فرانسيس ربع ساعة يقضيه في مراقبة اللعبة واللاعبين ، قبل أن يحل الموعد الذي حدده له السيد «هو» . ثم جعل يتمشى في الطابق الارضى بين الرواد فوجدهم خليطا من الهجناء ، والصينيين ، والصينيات ذوات النياب الحريرية المتعددة الالوان . وكان الجميع مشغو فين بتلك اللعبة . وفي اعقاب كل دور ترتفع منهم صيحات الاسى أو السرور والتنهدات والفاظ السياب !

واقترب من فرانسيس رجل صينى نحيف ، بارز المظام ، في ثياب صينية سوداء ، بدأ أنه من ملاحظي اللهي ، وهمس في أذنه فلم يفهم ((فرانسيس)) كلامه ، وأشار اليه الرجل أن يتبعه ، وقاده الى دهليز ، ثم أزاح الستار عن قبو خافت الضوء ، فشاهد فرانسيس رجلين مضطحمين فوق اريكتين يدخنان الافيون ، وهمس الرشد بانجليزية ركيكة : ((غليون ، ، هل تريد ؟ قبل الغانتان ؟))

فسأله فرانسيس على سبيل الاستقطلاع : « بكم ؟ » . فاحاب المرشد مشجعا : « مجانا . . بدون مقابل ! » . وكان حواب فرانسيس : « كلا ، وشكرا » .

وعاد " فرانسيس " الى القاعة الكبرى ، وكانت السماعة الثامنة وتلاثين دقيقة تماما . فصعد الى الطابق الاعلى حيث شرفة من الخشب تطل على مائدة اللعب في الطابق الارضى . واتكا على السياج . وكانت اللعبة توشك أن تبد ، فارسل أول رهان _ وقيمته دولار واحد _ وضعها الوظف الخنص في سلة دلاها الى المائدة بخيط ، وهو بعلن الرقم المطلوب . وكان من حول « فرانسيس » نحو ثلاثين لاعبا ولاعبة . وخسر دولاره على الرقم أثنين . وأعلن مراهنته بدولارين على الرقم ثلاثة فربح . . ثم وضع ثلاثة دولارات عــلى خانة الصــــفر وخسرهاً . ثم راهن باربعة دولارات على الرّقم واحد فربح . وكآن وهو يلعب يرقب خلسة من حوله ، فلم يجد أحسا ملقياً باله اليه ، أذ كأن كل وأحد منهمكاً في اللعب متجهـــا بكليته الى مدير اللعبة الجالس في الطابق الأسفل أمام كـومة (الفيشمات)) م ولعب فرانسيس بخمسة دولارات ، ثم بدأ من جديد يلعب من واحد الى خمسة ، واذا بشساب صينى يقترب منه ، ويقف بجواره ويروح ينظر الى اسفل بعسام مبالاة . وعندما اعلن فرانسيس مراهنته بثلائة دولارات على الرقم اربعة ، وقد دلي السلة الصغيرة ، إذا بالرجل بقسول _ من فضلك ما سيدى . خذ هذا الدولار أنضاً على الرقم أربعة !

فتناول ((فرانسيس)) الورقة ذات الدولار ، ووضيعها في جيبه ، ثم وضع بدلا منها دولارا من دولاراته ودلى السلة . وفى هذه المرة لم يربح رقم اربعة شيئا . وابتعسد الشاب الصينى على مهل من غير أن ينطق ببنت شفة ، واختفى . واستمر فرانسيس يلعب بعض الوقت . ثم خرج كذلك ، وقد بلغ ربحه في جملته ثلاثة ،وعشرين دولارا ، وضله في الجيب الايسر من سترته . أما الدولار الذي أعطاه آياد الشاب المجهول ، فكان في جبهالايمن . وما أن غادر ((ملهي الخيزران الخالد)) حتى وضلع الدولار في حافظت حتى لا يختلط بالدولارات الاخرى ، وهكذا تمت الخطوة الاولى من العملية التي رسمها السيد ((هو)) من غير عائق !

وتذكر « فرانسيس » الوصية الثانية ، وهي التحقق من الحدا لا يتبعه . فمشى على طول رصيف المنساء الذي تضيئه مصابيح متناثرة قليلة العدد ، وقد احتفظ في ذاكرته بعبورة المنطقة ، بحيث لا يشق عليه تحديد مكان دار السيد «هو » . ومر به عدد قليل من الناس ، لم يكن بينهم مسن يبدو عليه الاهتمام بشأنه ، فاجتاز حارة متعامدة معرصيف الميناء ، واذا به يجد نفسه محصورا بين رجلين صينيين برزا من ظلام الحارة ، ووقفا عن يمينه وشماله ، فشبت فرانسيس في مكانه ، وقال له الذي عن يمينه بالانجليزية .

- بوليس الأمن في (مَاكَاو) !

۔ وبعہد ؟

ـ ان صاحب ملهى ((الخيزران الخالد)) اتصل بنسا تليفونيا ، وأبلغنا بوجسود دولارات مزورة بين مراهنات ((الفائتان)) ، وقد خرجت أنت الآن من هناك ، فاتبعنا الى مركز البوليس !

وارتبك فرانسيس بضع ثوان ، ثم فكر في ان الفراربسرعة قد يعرضه لرصاصة تصيب ظهمره من الشرطيين اللهدين سيبردان فعلتهما . فمن الخير التفاهم شخصيا مع رئيس البوليس المحلى .

ومشى نحو عشر دقائق بين حارسيه ، فادخلاه بيتا معتما خافت الضوء ، فى ركن شارع مواز لرصيف الميناء ، وهناك اجتازا به دهليزا وادخلاه حجرة صغيرة ليس بها شىء من مظاهر الادارة ، وجلس احد الرجلين الى منضدة ، اما الآخر فوقف امام الباب ، وسأله الجالس :

ـ ما جنسيتك ؟

ــ فرنسى .. وهذا جواز سفرى . وانى احتج علىٰ هذا الابمتقال الذى ليس له ما يبرره .

ـ انك متهم باللعب بنقود زَائَفَةٌ في ملهى ((الخيـــزران الخالد)) !

_ هذا اولا اتهام سخيف ، لان معى اوراق نقد من (هونج كونج) ، لا محل للشك في امرها . ثم انني أريد ان اتصــل تليفونيا على الفور بقنصل فرنسا في (ماكاو / . فاين جهاز التلفيدين ؟

ـ الخَطّ مقطوع!

.. وهل مكتب بوليسكم بدون تليفون ا

ت بلي !

ـ فَابَن الخط ؟ ـ في حجرة اخرى ـ ارنى الجهاز . ـ الله تحت الاصلاح!

وادرك فرانسيس ان الرجلين محتالان وليسا من رجال البوليس ، وان هــــذا المنزل ليس قسم البوليس ، وانه اذا تأخر فيه طويلا مع هذين الرجلين ، فان موقفه ســــيزداد خطورة في كل دقيقة . . اذ لا شــك في انهما كانا يعلمان ــ ووذا وحده يعرف كيف علما ــ انه تسلم رســـالة سرية ينتظرها السيد «.هو » ، وكانتاهما مصلحة كبرى في الحصول عليها . وما لم يبادر فرانسيس الى التحرف فورا ، فانهما لن يلبثا أن يقيداه ويفتشاه ، وهذا ما كان ينبغي ان يتحاشاه باى ثمن ! ولما كان لا يحمل مسدسا ، فقد كان لزاما عليه باى ثمن ! ولما كان لا يحمل مسدسا ، فقد كان لزاما عليه

ان يعتمد على مهارته وسرعة حركته وعضب الاته ودرايسه باللاكمة التي كان يمارسها فيما مضي . .

وفى بضع ثوان قدر الموقف. كان هذان الصينيانخطرين، ولا بد انهما كانا يخفيان اسلحة قاتلة . . فيجب عليه ان يعتمد على المباغتة . . ولم يكن امامه الا بضع لحظات كى ينجح أو يغسسل ا

وتصنع فجأة الترنح ، كمن اصيب بدوار ، وجعل بجفف جبهته بيد مرتعشة ، ثم استدار فجأة نحو الرجل الذي كان



يرقب الباب . . وبعنف لا يقاوم . سدد اليه اكمتين جبارتين، أصابته الأولى في بطنه ، والثانية في فكه ، فتكرم الرجل على الارض . ودار فرانسيس في الحال الى الخلف . ورفع المنضدة ليقلبها فوق الرجل الجالس ، في الوقت الذي جسرد الرجل خنجرا من تحت ثوبه . . واستطاع فرانسيس أن يفلت من الباب ، ويخترق الدهليز ، ثم يختفي في ظلام الشارع ! . . . وظل يعدو باقصى سرعته في تهم من الشوارع المتداخلة ، كى وظل من عساهم يكونون في آثاره . وبعد قليل اتجه الى يضلل من عساهم يكونون في آثاره . وبعد قليل اتجه الى دار السيد « هو .» وهو يلهث ، ولم يلبث أن دخل عليه مكتبه بعد ان تحقق من أن احدا لم يكن يتعقبه !

• وجلس فرانسيس ، وقد ظهرت على السيد « هو » الدهشة . . فروى له مغامرته القاسية . وكان اول سـؤال القاه عليه الصينى هو : « اواثق انت من ان احدا لم يتبعلك وانت قادم الى هنا ؟ » . فقال : « كل الثقة . فقد درت في منعطفات كثيرة ، وكنت حربا بأن ارى أى متعقبالخطواتى ! » . وتذكر السيد « هو » الدولار ، فسأله : « وذلك الدولار ، المنامة في الخيزران الخالد ؟ »

ماك هو . . لا تقلق • فانى لم افقده فى المساجرة! فظهر الاطمئنان على وجه السيد هو . ووضع فرانسيس يده فى جيبه الداخلى واستخرج الدولار • وكانت هذه أول مرة يتطلع فيها الى ذلك الدولار فى الضوء ، فدهش دهشت عظيمة حين تبين أن له وجهين . ومعنى ذلك انه كان عسارة عن دولارين متلاصقين! • • وبينهما شعر فرانسيس - تحت الماله - بوجود ورقة مدسوسة ، وقيقة جنما ، لا شك فى الماله كانت تحتوى على دسالة ذات أهمية كسيرة! ومهما يكن أنها كانت تحتوى على دسالة ذات أهمية كسيرة! ومهما يكن شىء فان الوقت لم يسع أمام فرانسيس ليطيل فحص ذلك الدولار الغريب ، لان السيسيد « هو » مد يده فتناوله قيائلا:

- عفوا . ان الاوامر التى لدى تقضى بوضعه داخل ظرف مقفل ، ستحمله انت بالذات الى السيد «فانلونج» شخصيا، ورضع السينى الدولار فى ظرف اصفر سميك ، ثم اقفله بعناية ، وختمه من الخسارج . وحاول « فرانسيس » ان يسأله ، ولكن السيد « هو » كان يروغ من الاجابة ، ولم يزد على ان قال : ((انتى انصحك با سسيد اربولد بأن تقص على السيد فان لونج تفاصيل الحادث الذى اوشكت أن تكون ضحيته الليلة ، فأن ذلك أمر هام . • بل عظيم الاهمية ! » في تخف يا سيد « هو » ، فسيعلم السيد فان لونج كل سيعار الدارة والآن ، أرجو ان تسمع بذهابنا الى مطار (سانجوان) !

_ كم الساعة الآن ؟

وركبا السيارة العتيقة التي أيقظت الجيران بضجيحها فبل ان تقوم . وجلس السيد « هو » الى عجلة القيادة ، وجعل يستعمل البوق بي يغير انقطاع بي الحسارة المقفوة ، الى ان وقف امام مطار ، سان جوان) ، فاستعمل الفسرامل بعنف جعل فرانسيس يرتطم بالزجاج الامامي ، ولسكن السسيد « حامبوا » لم يكن قد وصل بعد ، قاخذ الميكانيكي يعتسدر عنه قائلا :

ـــ ان لدى السيد « جامبوا » مهاما كثيرة هذه الرة! . . . ثلاث فتيات! ولا شك ان السكين سيتداعى في النهاية • لان الرحوم « كازاتوفا » كان ناسكا • • اذا قيس به!

وشرع « فرانسيس » يعد طائرته للرحيل ، فامرالميكائيكي بادارة المحركين . . واخيرا ظهر « جامبوا » ، فامتقبله السيد « هو » بعاصفة من المعابثات اشترك فيها الميكائيكي . وساله فرانسيس عما اذا كان يتمتع بذهن صاح صاف مكنه من ارشاده الى مطار (هونج كونج) ، فاحتج جامبوا قائلا : « لا خطر على الإطلاق با عزيزى ، وسائروى لك ــ اتناء الرحلة ــ خطر على الإطلاق با عزيزى ، وسائروى لك ــ اتناء الرحلة ــ كيف قضيت الوقت مع الإنسة « جوانا كونج » . . انها مخلوقة رائعة ! . . تصور انها كانت تدخن السجائر عن طريق موضع ما في جسمها ! . . وفي القلسلام كان لذلك النظر من الوقع ما لهدير الصواعق ! »

* * *

• وفى الساعة الحادية عشرة مساء ، كان فرانسيس قلد اودع طائرته مخزنها ، والقى تحية المساء على جامبوا ـ اللاى كاد يسقط اعياء لفرط النعاس والنعب ـ تم انجه الى مقر

ـ بل كان من المحتمل الا تراني اطلاقا!

ــ هُلَ حدثُ للطائرة عِطب ؟

ــ كلاً . . سأروى لك كل شيء . وهاك أولا المظــــروف الذي أعطانيه السيد « هو » كي أسلمه اليك .

و فض فان لونج المظروف وآخرج الدولار ذا الوجهين ، ثم نهض وقال : « اسمح لى ببضع دقائق ! » . فقال مرانسيس : « تفضل يا سيدى » .

وَاخْيرا ، ظهر فَان لُونَج وقد زَالَ التَّوتَرَعَن وجهه . وتلطف فقدم كأسا من البراندي آلي طياره ، ثم قال : « والآن يا سيد ارنولد ، قل لي : ما الذي وقع لك ؟ »

فروى له « فرانسيس » مَعامرته والقبض عليه بوسساطة ذانك الشرطيين المزيفين ، وكان لهذا كله وقع شديد جدا على فان لونج ، وأخيرا ، ختم فرانسيس روايته فائلا : « انت تدرك طبعا أن شكوى مدير « الخيزران الخالد » من وجود دولارات مزيفة قد احرجنى ، وقد كنت مستعدا لاى تفتيش قانونى ، ولكن الدولار الذى أعطانيه الشاب المجهسول كان حريا بأن يقع في أيد غيرالتي يجب أن يصل اليها ، فاستخدمت شجاعتى وقبضة يدى وساقى كى احمى لك دولارك ، واظن شجاعتى وقبضة يدى وساقى كى احمى لك دولارك ، واظن

انك كنت ستستاء كثيرا لو أن هذين الشخصين استوليا عليسه! »

_ هذا صحيح يا سيبد ارنولد . انك في انواقع أحسنت التخلص ببراعة من هذين المحتالين .

- عظيم . بوبما أن الصراحة يجب أن تسكون متبادلة . وبما أننى كنت اليوم في (ماكاو) لحسابك ، فأنى اعتقد أننا نستطيع أن نتحدث الآن وأوراقنا مكشو فة على المائدة . أنك يا سيد « فأن لونج » قد نشرت في الصحف إعلاء تطلب أمين الطيار في حين أنك كنت تبحث عن طيار . وقد ادمجتها الطيار في سبكة جاسوسيتك . ومع التي تم أكد افحص ذلك اللولار تعاما ، ألا أنه كان يحتوى أوراقا رقيقة سرية ، لا شك في أنك حالت الآن رموزها ! . . واستخلص من هله أنى أن في أنك حالت الأرب وهوزها ! . . واستخلص من هله أنى أن في أنك حالت الأرب وهوزها ! . . واستخلص من هله الني أن الأستيراد والتصدير حد قد أصبحت شريكك في الجاسوسية بغير علمي . وأرجو أن تلاحظ أنى لست مستاء ، فأنك تدفع بغير المان أبدل كل عنايتي في التعاون معسكم ، فيجب أن أهتم بمي ، وتصارحني !

فأشعل فان لونج سيجارة . . وللمرة الاولى ، قدم سيجارة اخرى الى فرانسيس ، تم نهض واخذ يدرع الصالون .. في صمت .. فترة من الزمن . وكان واضحا أنه متردد في كشف النذاب عن لعبته . وأخيرا جلس وصب كأسا أخسرى من البراندى لفرانسيس ، وقال : " من الواضسيح الآن آنك قد تبينت حقيقة الشركة الاسيوية للاستيراد والتصدير ، وإنها ليست سوى مؤسسة تجارية مخصصة لاخفاء منظمة سرية ، لها هدف أهم كثيرا من البيسيع بالجملة لتجسار الدبابيس و "البريمات " وما الى ذلك ، وأنت تذكر أنى سألتك في أول مقابلة لنا عما أذا كانت معتقداتك السباسية تعيل الى الفاشية

او الشيوعية! »

_ وقد اجبتك بأن السياسة امر ثانوى في نظرى ، فهي لا تهمني في بلادي ، ، فما بالك في السيا !

_ لديكم في الغرب تقام شبكات للجاسوســــية لا يعــرف افرادها بعضهم بعضا . أما هنا فان منظمتنا سُحتلفة تليلاً . هلُّ تعرف شيئًا عن الوضع الحالي في الصين ؟ . . ان (بكين) قلقة من أعمال (فورموزا) . . وبمعنى آخر ، فان « ماوتسى تونج » و « شو ان لای » و « لیوسکاوشی » ــ نائب رئیس الكتب السياسي ـ لا يمكن أن يسمحوا لفورموزا بأن تفدو ـ بمساعدة امريكا ـ راس جسر لجيشن وطني بقفز منها ، بقيادة الماريشال"، كي يغزو الصين من جديد ، ويقضى على الجيوش الشمبية التي يقودها الجنرال « شموته » . اذ ان هذا الجنرال الاخير ، ينوى تصفية القوات التي يسميها هو عصابات « تشانج كاي شيك » . ونحن هنا في (هونج كونج) ، على حدود ولاية (كوان تونج) . د جميع هذه الولايات البحرية من (هايئان) ألى (فوكين) ، الى (تشيكيانج) ، تعتبر تهديدًا مباشرا لجزيرة (فورموزًا) . ولهذا يقدَّعَى الامر تنظيم شبكة للجاسوسية لا غنى عنها لخدمة مخابرات قوات الماريشال . وأنا السَّول عن قطاع (كوان تونج) ، ومن حظى أن اقيم في (هونج كوَّنج) الانجليزية ، التي تعتبر بمشابة (جنيف) الاسبوية - وبالقرب منا (ماكاو) البرُّ تفــالية ، وهي ميزة بنبغى أن نستفيد منها .

فهمت! . . واستخلص من هذا انك استخدمتنى في عمل لا يوصف بأنه مريح مأمون تمام الامن والراجة . وقد سنحب لى تجربة خطورته هذا المساء في (ماكاو)!

ت مُ طَبَعا ، وَلَهَذَا فَانَكَ عَيِنْتَ تَحْتَ الْاَخْتَبَارَ لِلْدَةَشَهِرِ بِمِرْتِبِ خمسمالة دولار .

ب اذن فالمطلوب منى ان اخاطر بحياتى _ أنا الرجل الابيض _

وان اتدخل في مشكلة انا بمناى عنها نايى عن حرب بين اهل المريخ ، وان اخوض تلك المخاطر نظير خمسيسمائة دولار في الشيسه ١٠٤

- أنّرى أن هذا العمل يساوى أكثر من ذلك ؟

ـ نعم . فاطلب من حلفائك الامريكيين أن يزيدوا المبلغ ! · ـ يمكننا أن نعش بسهولة على طيب ادين صينيين يقبلون

العمل ذاته بنصف هذا الآجر ،

- ربما . ولكنك لن تكون مطمئنا الى عدم خياننهم لك . اما أنا فليس عندي أي تفضيل مذهبي لاحد العسكرين ، ولهذا فمن ألمضمون مائة في المائة انني لن العب على الحبَّلين! ـ حجتك وجيهة يا سيد ارنولد ، ولكنك تعلم أيضا ـ كما اعلم أنا ... أن الجواسيس كانوا يعملون ... اثناءالحرب العالمية ... باجور زهيدة جدا . وحتى عندما كانوا يوعدون بجزاء مسيل للعاب ، فانهم كانوا يتقاضون نقودا زائفة م. ذلك لأن المخابرات السرية ضنينة بالمال جدا ، وهي تشتري حياة عملائها من أرخص الاسواق ! ومع ذلك ، فأنا اعتقد أنك الرجيل الذي سنحتاج اليه في مهمات معينة في القريب • ولمَّا كنَّا نعلم بالتجرية أن الحواسيس الخونة هم الذّين يتقاضون مرتساتًا ضئيلة ، فأنى مستعد لان أبقيك في خدمتنا ــ بعــد مغامرة اليوم - بمرتب قدره الف دولار فالشهر ١٠٠٠ مائةو خمسون الفُّ فرنك فرنسي بالسعر الرسمي ! ففكر في الامر اربعيا وعشرين ساعةً ، ثم خبرني بما اذا كان يروق لك ام لا . ودعني انْدُركَ مُقدما بأنك له في حالة الافتضاح _ لن تستطيعان تعتمد على مساعدة (فورموزاً) التي تجهلوجودكرسمياً .. ولا على مساعدة رواشنطن التي تجهل وجودك كذلك . . ولا على وزارة الخارجية الغرنسية التي لن تحرك اصبعها لحمايتك ، بلستقول: " ما الذي ورط هذا الاحمق في هذه المشكلات ؟». فلن يكون في عونك يا سيد ارنولد الا ذكاؤك ومهارتك في العليران وفطنتك وقبضة يدك وعناية السماء . . اذا كانت السسماء ستتنازل وتهتم بشخصك المتواضع! . . وأضيف الى ذلك طبعا كتمانك ، اذ يجب ان تقدر انك ما لم تضع على لسانك قفيلا ، فيما يتعلق بعملك الحقيقى فى الشركة الاسسيوية للاستيراد والتصدير حتى معالاشخاص القربين اليك جدا حفائك ستكون معرضا للموت العاجل ، لان خصومنا لن يفلتوك! _ يا سيد فان لونج ، . اننى لست متروجا ، وليس لى اطفال . وما كانت المفامرات لتفزعنى ، ، ولست بحاجة الى الاربع والعشرين ساعة لكى اعطيك جوابى!

4 + ×

• وفي اليوم التالي ، قدم فرانسيس الى نينا عشاء فاخرا في مطعم « منج » ـ وهو أشهر وأفضل مطعم صيني في (هونج كونج) ، تخصص في أطباق فذة أهمها السمك بالصلصة مع السكر والخل ! . . وارجل الدجاج باليخني . وكان فرانسيس ببدو مسرورا . فسألته نينا : « ما الذي حدث لك باعزيزي ؟» . فأجابها : « بعد شهر سيزياد مرتبي »

ب منذ الأن ؟

_ أجل ، سيصير ألف دولار في الشهر!

_ هذا رائع!

ـ نعم يا عزّيزتى الصغيرة اللذيلة ! ٠٠ الف دولار! وطبعا في الشهر القادم ساستبدل قلادتك المسفوعة من اللؤلؤ الزائف، بقلادة حقيقية من الزيرجد الاخضر!

_ فرانسيس! فرانسيس!

واشرق وجه « نيناً » سرورا ، وكيف كان لها أن تعلم أن سخاء مخدوم عشيقها أنها كان تعويضا متواضعا عن المجاز فات الخطرة التي سيقتضيه إياها عمله أ



الفصل الرابع

أحسنت يا سيد ((هو)) !

• الهي فرانسيس على معرفة تامة بعوقع " الفيلا " التى كان " فان لونج " يسكنها . ولم يكن قد شاهدها من قبل في ضوء النهار ، حتى استدعوه ذلك الصباح الى هناك على عجل في الساعة التاسعة . فنبين ان شرفتها تطل على منظر رائع ممتد من تلال (كونلون) الى منحدرات حدود اكوانتون . . ولما كان قد حضر قبل مرعده بقليل ، فقد اخمد بتمشى في الحديقة الكبيرة . فلاحظ ان البسستانيين كانوا يخفون في الحديقة الكبيرة . فلاحظ ان البسستانيين كانوا يخفون الزرقاء . بل ان واحمدا منهم راح براقب " فرانسيس " بعداء ، الى ان تاهي من رئيسهم اشارة مطمئنة . وكان هذا الرئيس مسلحا بعدفع رشاش صغير تحت معطفه . . فكان الرئيس مسلحا بعدفع رشاش صغير تحت معطفه . . فكان من الجبي اذن ، أن السيد (فإن لونج)) كان تحت حراسة دقيقة ، • أذ كان متحوط ضد القتلة المحترفين الذين ماكانوا دقيقة ، • أذ كان متحوط ضد القتلة المحترفين الذين ماكانوا

وفي الساعة التاسيعة تمساما ، ادخيل فرانسيس لدى مخدومه ، الذي قال له بغير مقدمات : « يا سيد أرنولد . لقد احتك بك في (ماكاو) شخصان ، في ذلك المساء . وهذه أول مرة يتعرض فيها أحد عملائنا الموكلين بالاتصالات ، المي المطاردة في المستعمرة المرتفالية . وقد قررنا أن نضع حمدا حاسما لهذا النوع من التدخل ، ولهذا يجب التحقيق من شخصية هدين الشخصين ، فهل القيت اليهما بالك جيدا الناء التحامك بهما ؟ . . ساريك الآن مجموعة من الصيور الفوتوغرافية ، وستخبرني بما أذا كانت بينها صورتا هدين الشخصين ! »

و فتح « فان لونج » خزانة للاوراق ، أخرج منها محموعات من الصور الفوتوغرافية المتباينة الاحجام ، ونشرها عسلى المنضدة ، وبعد أن فحص فرانسيس عددا منها ، أشسار بأصبعه الى أحد الوجوه قائلا: « هذا هو الشخص الذي كان يستجوبني ، . اننى واثق من التعرف عليه ! »

فقراً فأن لونج الكتابة التى كانت على ظهر الصورة ، وبدا عليه الارتياح . ثم قال : « حسن جدا . . ليس من الهم ان تعشر على زميله في الصورالاخرى ، لاننا نسستطيع الاهتداء اليه ، متى وضعنا إبدينا على هذا . . وسوف اتولى ابلاغ السيد « هو » بلغتنا المتفق عليها - كى ينتظرك ظهر اليوم في مطار (سان جوان) بماكاو . وعندئد تسلمه الرسالة التى ساحررها الآن ، ليعرف ماذا ينبغى عليك أن تفعل! »

وجلس فان لونج الى مكتب صفير ، وتناول ريشة رفيعة، غمسها فى الحبر الصينى ، وكتب على ورقة بيضاء سطورا راسية بالحروف الصينية ، ثم اغلق المظروف به امد ان وضع فيه صورة الشخص الصينى المشتبه فى امره به واعطاه لفرانسيس ، وهو يقول : « انصحك الا تظهر فى المدينة برفقة السيد « هو » كثيرا ، ما لم يطلب هو الميك هذا بصراحة !

ولا تفارق - بدون أمر سنه - مخزن طائرتك ، التى يجب أن تكون - باستمرار - على اهبة الرحيل بغير تأخي ، فقد تعود الليلة ، أو غدا ، أو بعد غد ، • فهذا يتوقف على السيد ((هو)) • وعلى كل حال ، ستكون لديه تعليماتي مفصلة ، وعليك أن تنفذها بطافيها • • وهذا كل شيء !))

ووقف فان لونج وشد على يد فرانسيس . . وفي الساعة الحادية عشرة ، غادر فرانسيس مطار (فيرفيلد) . وكان جامبوا معه ، فقد كانت لعامل اللاسلكي صلات غرامية في (ماكاو) ، تجعله حريصا على انتهاز جميسع الفرص للتوجه الى هناك . وأثناء الطيران جعل جامبوا يفضي باسراره الى فرانسيس ، فقد شعر بميل صادق نحوه . وكان حديثسه خليطا من لغات شتى ، تحت تأثير حماسسته ، حتى غدت عاراته اشبه به « اليخنى ! »

- انك يا سيد ارنولد جدير بأن تفعل ما افعله أنا ، فان فتيات (ماكاو) من الطراز الأول بين الفتيات ، حتى أنه ليتعدر عليك أن تشعر بالملل معهن ! . . أن ألوقت متسع ، فتعال اقدمك إلى الآنسة « هيلين ينج » . . أن الوقت متسع « الشاموا » ؟ . . أنه ناعم جدا . أتعرف زغب صغار البجع ؟ . . أنه ناعم جدا ! ومع ذلك فان جلود هذه الكائنات خشانة أذا قورنت بجلد الآنسة ينج ! . . وهل تفضل الصلور الجعيلة ؟ أذن ، أزكى لديك « سينوريتا » من جزيرة (بالى) القريبة من بورما ! . . والدها العزيز القدس الله روحه كان مندوبا لشركة هاريسون في (سنغافورة) . فلا البرتقال ولا « الجريبغروت » الذى تنتجه كاليفورنيا العد شائنا و والا مذكورا الى جانب صدر هذه الحسناء من بنات (بالى) ! وراقت كلمات عامل اللاسلكى لفرانسيس فصاح : « أذن ونانس للا المرابط التسامك بكل ما في الحياة ! . . اليس كذلك ؟ »

ـ بلى ، بلى ! ولماذا نحن موجودون على وجه الارض أن لم يكن لهذه المسرات التباينة المذاق ؟ ٠٠ كل ما عدا هذا هباء في هباء ، لماذا اكسب مآلا يا صديقي ؟ اليس لاشترىملذات طوة الذاق ؟

واكن المخلوقات اللاتى تتردد عليهن ، لسن مخلصات بى عواطفهن ، وأنما هن يحببن حافظة نقودك قبل كل شيء!

_ وماذا في ذلك ؟ . . أفيعنيك كثيرة _ حين تتنسم عسير زهرة شدية _ ان تثون هده الزهرة مخلصة أو غير مخلصة في اشاعة اريحها ؟ ٠٠٠ وهل يعني الزهسرة في شيء أن تكون رشيق الانف ، أو أفطس العرنين !

_ هذه مهزلة .. ومجون !

- وأذا كأنَّ هذا الجون شهيا لذيذا ، فهاذا يهمنى ؟ اليس البط المشوى لذيذا في الاكل ؟ • • ومع أن البطة تكون ميتة ، وروحها تحلق في فردوس الطيور ، ألا أن هذا لا يصدني عن أكلها • كذلك الفتيات الجميسلات • • أنهن كالبط الميت ، التهمهن دون أن أسالهن عما أذا كان شكلي يروق لهن أو لا يروق !

وسكت جامبوا ، ثم لبس قبعته الخاصة ، بالاستماع والاتصال اللاسلكي ، وطلب برج المراقبة في مطار (سانجوان) ليعرف ما اذا كان الهبوط ممكنا في الساحة رفم « ب » .

* * *

• وكان السيد « هو » موجودا وعلى وجهه ابتسسامته الواسعة ، وعلى راسه « كاسسكت » من النوع الذي كان ركاب الدراجات يستخدمونه ، في سنة . ١٩٠٠ وأوما السه فرانسيسان يدخل اليه في المخزن ، بعيدا عن انظار المتطفلين. وهناك اسلمه مظروف « فان لونج » ، فطالع السيد « هو » الرسالة الصينية ، وتطلع الى صورة الرجل وساله : « اعبو

هذا الشخص ؟ » . وأجاب فرانسيس : « أجل »

_ حسناً يا سيد ارتولد . تحسن صنعا بالبقاء في . سمان جوان) ، فلا تظهر في المدينة قبل أن أخبرك بنفسى أو بوساطة جامبوا . نم في الطائرة ، أو اجلس في مقصف المطار ، ولكن لا تخرج الى المدينة !

_ وهو كذلك ، ما سيد « هو » .

وأشار " هو " الى جامبوا أن يتبعه ، فركب الاثنان انسيارة الفورد " العتيقة ، التى جامبوا أن يتبعه ، فركب الاثنان انسيارة المعتادة . وما لبث السيد " هو " ان أوقفها أمام مكتبه . . وبعد أن دخل وجامبوا ، أوصد الباب ، وشرح له بالتسيينية أوامر " فأن لونج " ، التى كانت محددة حاسمة : العثور باى ثمن على ذلك الشخص! فرفع جامبوا ذراعيه الى السقف وقال : " ما اشبه هذا بمحاولة العنور عهلى رأس دبوس فى حمولة عربة من الارز! "

ي كلان فالله اعرف مكانا نستطيع أن نحصل فيه عسلى معلومات مفيدة .

- il

ــ في ملهى ومشرب شاى اسمه ((الجهيزات الثلاث)) . ــ اعرفه ، فهناك فتاة حميلة قضيت معها بضـــم ليـــال

سہ اعرفه ، فهناك

۔ أمن فتيات كانتون هي ؟

کلا ، بل هی من ، آنام) ، واسمها الآنسة « منه باه ».
 وکانت حظیة لدی ضابط مهندس ایرلندی تخلی عنها فی (ماکاو) > ورحل .

مندهب الى هناك بعد الظهر ·

- وفي أية ساعة ستكون بحاجة الى ؟

ف السائعة الرابعة م م الماذا ؟

ـ سَانتهز هذه آفرصة لازور « هيلين ينج » ، اذ اشتربت

لها جوارب من (هونج كونج) ، وستشكر نى عليها شكرا عينيا ! . . وبعد ان انتهى من تقبل شكرها ، ساحمل زجاجة عطر من صناعة باريس الى « مرسيديه » ، وهى فتاة اندلسية ستشكرنى إيضا شكرا حارا ! — لا تبدد كل قوتك فى جمع هذا الشكر با جامها ، حتى لا تعود هنهو كا ، لاننى قد أحتاج الى عضلاتك ! — لا تشغل بالك من اجل عضلاتى با سيد « هو ، » !

* * *

• وفي الساعة الرابعة ، دخل جامبوا مكتب السيد «هو» ، بادى السَّرور ، وكانَّهُ قطة فرغَتْ لتوَّها من التهـــام فأرين سمينين أ. ، فأركبه السيد « هو » سيارته العتيقة ، والطلقا بها حتى وقفا أمام ملهي « الجميزات الثلاث » . وهو بنساء حميل من الخشب ، على الطراز الياباني ، كان قد شيده فيما مضى مهرب كوبي الاصل . ودخل السيد « هو » وجامبوا ، بعد أن خلعاً نعليهما حتى لا تتسميخ تلك الحصر المصنوعة من الخيزران ، والتي صفّت حسولها موائد صغيرة من خشب " اللق " الاحمر - وامامها وسائد وثيرة للحلوس. ونادي جامبوا الأنسة « منه باه » ، فأقبلت تميس بقدها الرنسيق ، في غلالتها الطويلة المصنوعة من الحرير الاسمود . وطلب السيد « هو » شأيا بالياسمين _ وهو أجسود انواع الشاى الصينى ـ بينما انصرف جامبوا الى مغازلة الاناميـة الحسناء ، التي جلست تحتسى الشاي على احدى الوسائد ، بين الرجلين . . وتقبلت بسرور سيجارة آمريكية . وبعسم تمهيداً ومجاملات ، طرق السيد « هو » موضوع الزيارة ؛ فاخرج الصورة ، وسالها ببساطة : « اننى حائر يا انسب منه باه . تصوري النبي ابحث في (ماكاو) عن قريب لي من أصل كانتوني . أنه ابن عم زوجتي الاولى ، ولم أرَّه منذ عيد المسابيح في عام ابن آوى . ولكنى علمت أنه هذا • وهويجهل وجودى في ماكاو ، ولذلك لم يستطع أن يبلغني أخبار عائلتنا التي انتظرها بفروغ الصبر • قعسى أن تعرفيه ؟ • • انظرى الى صورته !))

فت أملت منه باه الصحورة في شيء من التردد ثم قالت :

« اننی لم ار قریبك هذا من قبل » . _ لا هنا ولا فی ای مكان آخر ؟ . . انظری جدا .

_ ظننت انه كان شردد أحيانا على ملهى «الجميز ات الثلاث».

ـ سأنادى المدام ، فربما كانت لديها معلومات !

وانصرفت منه بأه ، ثم عادت ومعها امراة عجوز بدينة من ولاية (هاينان) ، ترتدى ثوبا أزرق بلون ريش الطاووس ، وبعد التحيات المعتادة ، قص عليها السيد « هو » القصيصة ذاتها ، ثم اطلعها على الصصورة فقالت : « انك عائر العظ يا سيد هو لانه كان هنا أمس » . . وأذ أظهصرت منه باه الدهشة ، قالت المراة : « كانت منه باه قد انصر فت . وقد تناول الشاى مع رجل آخر ، ولما عرضت عليهما تمضية الوقت مع الآنسة زمردة الخريف ، وفضا وانصر فا »

ـ الا تعلمين اين يسكن في ماكاو ؟

 کلا ، فلم تكن لدى الرجلين رغبة فى تبادل الحسدين مع احد ، فتركتهما وحدهما ، وهذا كل ما أستطيع ان اقوله عنهما

- شكراً لك يا مدام لي .

وبعد ربع ساعة خرج السيد هو وجامبوا ، ووففا في الشارع . وعندئذ قال السيد هو : ((اننا لم نضعوقتنا هياء ، فالشادان موجودان في (ماكاو) حتى الآن ، بناء على هذه العلومات . وسندهب الآن لزيارة اللاهي الاخرى ومشارب الشاى حيثما اتفق ، لعل وعسى ١٠٠)

وعلى هذا ، فقد ارتادا خمسة بيوتالشاى ،بدون جلوى. وفي الساعة السادسة ، عاد السيد « هو » الى مكتبه ، وقال للملاح: " لدى فكرة يا سيد جامبوا » .

_ أن مخك الجيار لا تدور به ألا الافكار الجبارة .

ي لا ادرى ، ولكنها خطة لا ضرر من تجربتها . واحب ان اعرف رابك . ان هذين الجاسوسين قد فشلا في عمليتهما مع السيد ارنولد ، ولكنهما كانا واتقين من انهما في الاتجاه السائب ، فلماذا لاتستخدمالسيد ارنولدطعما لاصطيادهما؟)

۔ ُماذا تعنی بهذا یا سیدُ « هو » ؟ ۔ بدلا من ترك صديقنا مختفيا في سان جوان ، لماذا لا

بدلا من ترك صديعنا مختفيا في سان جوان ، لماذا لا ندهب فنحضره ، ونتنزه معه على ارصفة الميناء : على مراى ومسمع من الجميع ؟ فاذا اسعفنا الحظ ، وانتبه همذان الشخصان الى وجوده في احد الملاهى الليلية - فسميتعرفان عليه . . وعندئذ تسنح لنا فرصة العمل!

- فلنجرب يا سيد «ه » . وماذا عسانا أن نخسر ؟ واستقل الاثنان السيارة العتيقة ولحقسا بفرانسيس في المطار ، فوجداه نائما في قمرة الطائرة ، ودهش كثيرا لعودتهما، فصعد السيد «هو » إلى الطائرة معجامبوا ، واطلع فرانسيس، على الخولة التي رسمها ، وكان الملل قد استولى على فرانسيس، فقبل - على الغور - القيام بدور كبش الفداء ، الذي ستخدم لاسندراج الوحش ، وأوضح له السبيد «هو » التدبيرات اللازمة ، فوجد ارزولد أنها لا تخلو من حصافة ، وركب معهما السيارة العتيقة . ، وكانت الساعة بعد السابعة ، وقد بقيت من ضوء النهار بقية . ، والناس يروحون ويجيئون على طول ارصفة الميناء ، مترددين على العوانيت ، ، وأخذ فرانسيس ارصفة الميناء ، مترددين على العوانيت ، ، وأخذ فرانسيس يسير وحده ، وكانه يتسكع ، والسيد «هو » وجامبوا على مسافة خمسين مترا خلفه ، وطال تجواله على هذا النحو ساعة بغير نتيجة ، الى أن خيم الظلام على البحر الهادىء ،

وكانت ثمة سفينة شحن واقفة في الميناء ، والآلات الراقعة تنقل اليها البضائع ، والضجيج يصل الى السحاء الصافية الادم .

وُلْحق به السيد هو وجامبوا وقالا له وهما يمران بجواره تدما: « اتبعنا ، فسنطوف بالملاهى الليليسة ، ونبدأ بملهى الحظ المظيم »

* * *

• وكان هذا اللهى أفخر ملاهى المدينة ، وهو الذي سمع فرانسيس عنه في بار " النجم الإيض » ، ورواده من طبقة مختارة . . ودخل السيد « هو » وجامبوا الى جميع القاعات وراء فرانسيس . وبعد نصف ساعة أفهماه بالأشارة أن لا فَأَنَّدة من تبديد الوقت هناك ، فانتقلوا الى ملهى آخر اسمه « الدورادو » . . ولم يكن حظهم بأحسن من ســابقه ! . . ووقفوا في طريقهم أمام ملهي من الخشب ، يلعب فيه الناس _ خلسة _ لمنة الحيرانات الستة وثلاثين . . وهي لعبسة تشغف بها المراة الصينية . ويختار اللاعب الحيسوان الذي براهن عليه .. كالفار ، أو الثور ، أو الارنب ، أو التعبسان ... أعنمادًا على ما يكون قد شاهده في الاحلام في النيلة السابقة . فمن رأى في حلمه شجرة ... مثلا ... فعليه أن يختار القرد ، ومن رأى في حلمه رجلًا في ثياب مخططتة آختار النمر ... ومنظمو هذه اللعبة المحتالون يسسمون الى بيوت العمسلاء استلقوا مراهناتهم . وكان الحظموظون موهم قلة نادرة م يتقاضون بعد عمليتي السحب اللتين تجسريان يوميا ، قدر قيمة مراهناتهم ثماني وعشرين مرةً • والواقع أنَّ الحيوان الذي يدر الربح ، كان يختار في مكتب المدير ٠٠ وهو دائما الحيوان الذي لم يراهن عليه غير القلة • ووقف فرانسيس يرقب زبائن ذلك اللهي ، ثم لم يلبث ان

انصرف ، ودخل بعد ذلك ملهى « السعادة غير المنظرة » . . وكانت لعبة « الفائتان » على اشدها ، والزحام شديدا حسول المائدة الرئيسية . و فجأة ضغط السيد « هسو » على ذراع فرانسيس وهمس في أذنه: « انظر الى الطابق العلوى . . هناك ، في الشرفة من جهة اليسار! »

ولم يجد فرانسيس عناء في معرفة الشخصين اللذين اعتديا عليه ، فقام بالمناورة المتفق عليها .. وتسلل السيد « هو » وجامبوا وسط الزحام ، ألى أن وقفا عند بأب الخروج . وكانت المناورة تتمثل في صمحود فرانسيس الى الطابق الاعلى ، حيث أطل من الشرفة ليراهن كما فعل في المرقالسانقة .. بدولار ، ثم أثنين . ثم ثلاثة ، ثم أربعة ، ثر خمسة! ... وكان يتعمد عند كل مراهنة أن ينظر بالحاح الى جهة السلم، كمن ينتظر وصول شخص بفارغ الصبر ، وهو يعلم تماما ان الجاسوسين كانا يراقبانه ، اذ أنهما اختفيا عند ظهوره وراء الراهنين الآخرين ٠٠ وبعد أن خسر بضعة دولارات دار على عقبيه ، وأتجه نحو السلم ، ولمح في مسرآة أن الشسخصين تبعاه . فخرج من ملهى « السمادة غير المنتظ ... رة » ، لبرى السيد « هو » وجامبوا جالسين في السيارة « الفرود » ، تحت اشجار قريبة ، والة السيارة دائرة . فاسرع فرانسيس في اتجاه مكتب الجمرك . . وتأكد من ان الجاسو سين كانا يتعقبانه ! وحسب تعليمات السيد « هو » ، عرج فرانسيس بغتمة على شارع معتم ، فأسرع الصينيان الى الاقتراب منه . ولما لم يعد يقصلهما عنه اكثر من عشرين مترا ، وصلت السيارة، وُوقَفتُ فجأة بجوارهما . وقفز السيد « هو » برشاقة غسير متوقعة منه وكذلك فعل جامبوا الذي كان ممسك بمسدسه في يده مثله . . وسيددا ضربة عنيفة الى مؤخيسرتي راسي



الصينيين ، فتهالكا على الارض ، وعاد فرانسيس لكى يكون في مؤازرة صديقيه ، فأمره السيد « هو » ان يساعدهما في نقل الجاسوسين الى السيارة باقصى سرعة ،

واودع الجاسوسان ارض السيارة ـ بين المتعدين ـ ثم غطاهما السيد « هو » بغطاء السيارة العتيق عاخفاهما تماما، وما لبث ان اسرع يقود سيارته الى مطار سان جوان . . فلم يقف بها الا عند مخزن الطائرة . فنقل ثلاثتهم العسينيين بسرعة الى داخل الطائرة ، واخفوهما تحت اكياس كانت موجودة هناك . وما أن انتهوا من اخفاء الجنين حتى ارتفع صوت من الخاوج : « يا سيد هو!»

فتصبب فرانسيس عرقا باردا ، واطل راس احد موظفى جمرك (ماكاو) خلال الباب ، فالتفت اليه السيد « هو » وصاح بابتسامته العريضة ، اللطيفة : « مساء الخير يا سيد فارجاس ! »

مل سترحل الطائرة في هذه الساعة المتأخرة ؟
 نعم ٤ فلا بد لي منالسفر الآن اليهونج كونج ٠٠هلك
 في سيجاد ((هافانا)) يا سيد فارحاس إ

_ شكرا لك يا سيد « هو » . ومع السلامة ! واختفى موظف الجمرك ، فالتفت السيد " هو » نحـــو فرانسيس وقال في بساطة : « انه صديق قديم ! »

* * *

• وبعد نصف ساعة ، تلقى فرانسيس الاذن بالطيران ، فانطلقت الطائرة ، وما أن ارتفعت فى الجيو ، حتى التفت فرانسيس الى جامبوا قائلا : « كأنهما خطاب ينقل بالبسريد الى مقصده ! » ، فقال جامبوا : « أتعرف الماذا قسدر لهما هذا المصير ؟ ، . لانهما تصيداك فى ملهى ، . السادة غير المنظرة ! »

واذ اصبحت الطائرة فوق عرض البحر بعيدا عن الشاطىء منجهسة الى هونج كونج ٤ التفت فرانسيس ٤ فراى السيد « هو » جالسا فى المؤخرة ، ثم احس بتيسار هوائى شديد ، يندفع الى جوف الطائرة ، فدهش ونظير خلفه ، واذا السيد « هو » قد فتح باب الانقاذ بالذى يقفز منه الركاب عند الخطر ب فسأل جامبوا ، الذى كان يتامل المنظر باسما مستمتعا : « ماذا خطر له ؟ »

ـ انه يرى اننا مثقلون اكثر مما ينبغى!

وعندند ، راى فرانسيس السيد ((هو)) يرفع الاكيساس عن الصينين الفاقدى الوعى ، ثم يرفع احدهما من قدميه ، فيطوح به في الفضاء ، وبعد دقيقة طوح بزميله ، ثم اغلق الباب بعناية وهدوء تام ، وجلس وكان شيئا لم يحدث! . ، وشمر الطيار بما طرا على الطائرة من خفة ، اذ قفيزت في الجو ، ثم استانفت طيرانها المتاد . . وذهل فرانسيس ، ونظر الى جامبوا ، الذى كان يضالب الضيحك امام جهاز اللاسلكى . . وقال له : « ما الذى يضحكك يا جامبوا ؟ »

- الى اتصور سمك القرش وهو يستمتع بوليمته في هذه اللحظية !

* * *

وَاللّه مقابلة فرانسيس والسيد « هو » لفان لونج في داره في هونج كونج حرية بأن تطيب كثيرا لهواة المفسارقات الساخرة ، فان أولى عبارات فان لونج كائت : « انجحتما ام فشلتما ؟ » . . فقال السيد « هو » بكل ثبات وقد شسبك يديه فوق بطنه : « بل نجحنا » ، ثم روى الوقائع كلها للسيد « فان لونج » ، اللهى راح يسنمتع بتلك التفاصيل ، ثم قال : « كان الحظ في جانكما أذ عثرتما على هذين النسسناسين في ملهى « السعادةغيرالمنتظرة » . . كان هذا حظا عظيما حقا ! » مد لقد قلت لك يا سيد فان لونج أننا حملنا هذين الوغدين في سيارتي الى سان جوان .

- وهل ساءلت نفسك عما تفعل بها ؟

- طبعاً . فلو اننى قتلتهما بالرصاص ، لكان ذلك حماقة كبيرة ، أذ أن السلطات كانتخليقة بأن تدس انفها في الموضوع . ومن ثم لم يكن هذا الحل موضوع بحث . . ولكننى نقلتهما وهما في اغمائهما - بمساعدة السيدان ارنولد و جامبوا ، الى الطائرة . ثم اقلعنا على الغور .

ــ وهما معكم ؟

- أجل يا سيدى ، وما زالا في اغماء ، ، وعندئذ ، ظهرت مشكلة جديدة تحدت ذكائى المتواضع ، فقلت لنفسى : انسا ن نستطيع ان ندهب بهما الى مطار فيرفيلد ، والا تعرفيسنا لاسئلة محرجة من السلطات الانجليزية ، فماذا نصنع أ ، ، وفي النساء تحليقنا فوق البحر في الظلام الدامس ، فتحت باب الطائرة ، واقيت بصاحبينا في الفضاء !

ـ وكانا مغشية عليهما حتى ذلك الحين ؟

_ نعم يا سيد فان لونج . . وقد اختفى الاثنان الى الابد في المياه المالحة من ارتفاع ٠ . كم مترا يا سيد ارنولد ؟

_ الفي متر يا سيد ((هو)) .

 الفي متر يا سيد فان لونج ، سيدهشني كثيرا أن يرد الهواء الطلق صوابهما ، فيعودان الى (ماكاو) سباحة !
 مد احسنت يا سيد هو !

وابتسم فان لونج ابتسامة هينة ، فرسم السيد « هو » على وجهه ابتسامة اخرى مهذبة . وسرت العسسدوى الى فرانسيس ، فابتسم أيضا حتى لا يكون أقل تهسديا من السيدين . وكان هذا هو التأبين الذي حظى به الجاسوسان! وفي اليوم التالى ، تناول فرانسيس الهشاء مسع حبيت « نينا » . واحتراما لفروض الصمت والكتمان ، اكتفى بأن قال لها أنه قام برحلة ثانية الى (ماكاو) ، لحساب الشركة الاسبيوية للاستيراد والتصدير . . وجلس الحبيان السعيدان الى المائدة ، فقدم اليهما كبير الخدم قائمة الطعام . واختارت طعامه ، فاقترح عليه كبير الخدم أن ياكل سمكا صادوه حديثا طعامه ، وقال : « أنه طازج جدا يا سيدى ! »

وتذكر فرانسيس على الفود الصينيين اللذين القيا في ظلام الليل الى لجة البحر ، فرفض بحرارة ذلك الافتراح ، قائلا : « كلا ، شكرا لك ، ، الا السمك ! اعطني طبقا روسيا كالذي طلبته الآنسة ! »



الفصل الخامس

جنازة حارة!

• كانت المهام التى قام بها فرانسيس حتى الآن ، فهلمتا لا ضرر منها نسبيا . فقد ظل فان لونج ـ طوال ثلاثة اسابيعـ يعث به حاملا رسائل عاجلة الى (ماكاو) ، أو يكلفه باحضار وثائق سرية من (تابه) عاصمة (فورموزا) ، التى لا تبعد عن هونج كونج الا بمسافة تقطعها الطائرة في ساعة وربع . وذات مساء ، انعقد في "فيلا" فإن لونج مؤتمر ضم اثنين من كبار الصينيين ، مندوبين عن هيئة اركان حرب الجيش الوطنى في (فورموزا) ، وظل البستانيون المسلحون ساهرين في أركان الحديقة الاربعة . . وقال أحد الصينيين ـ وهو الكولونيل «هان يو" المستشار وقال أحد الصينيين ـ وهو الكولونيل «هان يو" المستشار القرب الى الماريشال شانج كاى تشك ـ مخاطب فان لونج ، المقرب الى الماريشال شانج كاى تشك ـ مخاطب فان لونج ، المدى كان يصغى باهتمام ، « لقد دنت ساعة العمل ، ولم نعد

نستطيع مزيدا من الانتظار ونحن في حالة الجمود هذه ، التي

تمنى شلل الدولة . وقد صدق فيلسوفنا « شيئج يون فاى» فيماً قاله أخيرا من أنه « ليس للشعوب أن تصاب بالروماتزم ولا تيبس المقاصل "! وقد تعرضنا للنقد الشديد في الخارج ، ومن بين الناقدين « ك . س . وو » ، الذي قال : « اذا كان رجال فورموزا عازمين على أعادة غزو الصين الكبرى ، فيجب ان بلقى نظام الماريشيال تاييداً كليا من جميسه الدول الديُّمو قُراطيةُ الاجنَّبية . ولكن نَّظام الماريشيَّال جُدير بَّان يفقُّد احترام تلك الدول وتقديرها ، ما دام هناك قوميسسيرون سياسيون ــ على المنوال الشسيوعي ــ يقوضون روح فرق الجيش المعنوية ، وما دام بوليس الماريشال السياسي السرى يستخدم التهديد والتعديب! » . . اننى اسردعليك حملات « وو » للتذكرة ، أذ يجب أن نفتح عيوننا جيدًا ونستيقظ . أَننا الآن نستمَّد للانتقام بمعونة الوَّلايات المتحَّدة ، ولذا يجب أنْ نُمهِدُ الارض أمامنا للْعَمَل ۗ . وانت يا فان لونج مكلَّف بقَطَاعُ (كُوان تونج) ، والماريشال يثق بك ، والقيادة العليا تنتظر مُنكُ شَيئَينٌ : معلومات محددة عن تشكيلات الجيش الجنوبي، وأعمال تخريب منظمة ومجددة النشاط كي تنهار روح جنود الجبهة المنوية ، وقد أحيط الماريشال علما بعمليات أنزال العمليات بجب أن تتجدد وتتكرر ، ولا بد من أن تضرب ضربة قوية مدوية ، لا سيما في قطاع كانتون .. ! »

"وانحنى فان لونج وقال: "أمر الماريشال مطاع ، ونعليماته ستنفذ! » . . وما لبث الرجال الثلاثة ان عكفوا على خريطة دقيقة لقطاع كوان تونج ، واخذ فان لونج بدون الملاحظات. وفي هذه الليلة عينها ، اعادت طائرة حربية الكبيرين الصينيين الى قاعدة (تابيه) . ومنذ الصباح الباكر ساد النشاط مكاتب الشركة الاسيوية للاستيراد والتصسيدير ، فتلقى الموظفون في مكاتبهم الهامر متفوقة لاجتياد الحدود _ اصدوها اليهم

فان لونج ـ لكى يحلوا محل الجدواسيس الذين قبض عليهم المحمر أو اعدم وهم فى كوان تونج ، فالاحياء دائما يحلون محل الموتى!

وذات مساء ، استدعى فان لونج « فرانسيس » . وفال له : « انك حلقت حتى الآن فوق اراض صديفة أو محايدة . أما الآن ، فانى ساعهد اليك بمهمة اصعب من ذلك ٠٠ ولا بد أن خدماتك العسكرية اثناء الحرب جعلتك تالف هذا النوع من الطران الليلى ، ولذلك فلست أخالك تجهسل شيئا من « تكتيك)) الهبوط بالمظلات في أرض معادية ؟))

- أنى اعرف هذا القبيل من العمليات .

- حسن جدا . . تعال معى ندرس هذه الخريطة ، التى تمثل منطقة (كانتون) - بعقياس واحد من عشر بن الفا من المسافة الحقيقية !

وبسط فان لونج خريطة كبيرة ، ثم أشاد الى نقطة على مسافة ثمانين كيلو مترا الى الشمال الشرقى من عاصمه مرا الى الشمال الشرقى من عاصمه الكوان تونج ، وقال : « انظر الى هذا الصليب الاحمر ! انه نقطة الوسط في سهل ، تطوقه التلال وتنتشر فيه حقول الارز . وهو الوضع المحدد الذى يجب أن تلقى فيه بالبراشوت ستة طرود خفيفة ، مغلفة جيداً ، يزن كل منها نحو الاثين كيلو جراما » .

ـ من الديناميت ؟

- كلاً ، بل هي مفجرات ذات توقيت ، مجهزة بساعات .

- اهي مخصصة لتفجير القنابل ؟

بالضبط ٠٠ وقد أعد هذه القنابل ثوارنا ، ولا ينقصهم
 الا هذه المفجرات ٠ وسيكون من نصيبك أن تحملها اليهم في
 ليلة ١٤ - ١٥ ، في الساعة ٢٢ وثلاثين دقيقة بالضبط!

ــ وما هي العلامات المتفق عليها ؟

- أُربعة نيران على شكل معين ، ستوقد هناك في الساعة

٣٧ و ٢٥ دقيقة بالضبط. و يحب ان يكون سقوط الطرود السبة مضبوط بحيث تستقر على الارض في وسط الشكل الأقمى أو ، ثم اليك هذه التوجيهات التي سيستيح لك الحد كول (كانتون) . وانصحك عند القيام من (فيرفيلد) ان توجه الطائرة نحو ماكاو ، كانك ذاهب في رحلة من رحلانك المعتادة . . حتى اذا صرت فوف ماكاو ، فحلق على ارتفاع المعتادة . . حتى اذا صرت فوف ماكاو ، فحلق على ارتفاع في هذا الاتجاه مائة كياو متر حول الدفة نحو الشمال الشرق في هذا الاتجاه مائة كياو متر حول الدفة نحو الشمال الشرق تم القاؤها ، اتجه على الفور نحو ماكاو ، عن طريق نهر اللؤاؤ ، الذي يجب أن تطير فوقه باقعى سرعتك ، تحاشيا للمدفعية المضادة التي ستحاول أن تتسسيدك في الطريق ، وامامك فرصة توازي تسمين في المائة النجاة ،

__ حسنا

 ومتى صرت فوق ماكاو ، اتجه نحو البحر ، ف اتجاه جنوبى غربى ، وعليك أن تطير على اللاثين مثرا من سلطح الأمواج ، آذا ما وجدت طائرات الميج العبينية في دوراتها فوق المياه الاقليمية القاطمة كوان تونج ، ، ثم اهبط ـ أخيرا ـ في فرفياد!

"- مفهوم يا سيد فان لونج .

. ـ وسيتلقى جامبوا تعليمات محددة ، كى يقوم بمساعدتك على خير وجه ، فهو يعرف المنطقة جيدا ، ويمكنك أن تعتمد عليه .

***** * *

• وفي تلك الليلة ، كانت النجوم تتلألا في سماء مــافية الاديم ، وكان فرانسيس جالسا بجوار جامبوا ، امام مخزن

طائرته « الإلباتروس » . وكان قد حسب بدقة الوقت اللازم العملية ، فاذا به لا يزيد على خمس عشرة دقيقة ، . ومن ثم فقد كان امامهما نصف ساعة قبل التحليق ، فجلسا على العشب يدخنان . وقال فرانسيس لجامبوا : « هالدرطة تقاير ما تعودته من غزواتك الغرامية في ماكاو .! » ، . فاطلق جامبوا زفرة طويلة ، ثم قال : « يا للخسارة ! ، . مما يرثى له ان لا نستطيع الهبوط بالبراشوت فوق سغن الزهور الراسية في شاطيء (شامين) ! »

وسالة فرانسيس : « اتعرفها ؟ » . فزفر جامبوا مسرة اخرى ، وقال : « العرفها ؟ ! . . لقد بدات تاريخي الفسرامي الحافل هناك ، وكان عمرى وقتداك اربعة عشر عاما ونضف عام ! » . فقهته فرانسيس ضاحكا وقال : « ياءزيزى جامبوا ، الك تحدد معالم الكرة الارضية بمغامراتك . . فلو أن احدا حدثك عن الاكروبول ، لقلت له : « أن هذا يذكرني ببونانية حسناء لها عينان كثمار اللوز » ! . . وإذا سالك احد عن رايك وحمامات الامبراطور كركلا الساخنة ، لقلت : « آه ، أنه المكان الذي قرصت فيه ردف امراة رومانية سمراء ، فاحمة الشعر كالليل ، غيورا كالنمرة ! » . . هكذا انت حقا ! »

س اليس هذا طبيعيا رغم كل شيء ؟ . . القد كان أبي من اجمل رجال البرتفال في زمنه ، وقد أورثني اعجابه بالجنس الضعيف ، ونظرته الى الكرة الارضية من خلال جمال المراة . . لان الله خلق النساء للترفيه عن الملاحين . . وهذه هي نظرة الرجل الحكيم !

ــــــ أنها حَكْمة ستقودك الى القعد ذى العجلات ، حين تبلغ الخمسين من عمرك !

ربماً ! . . ولكنى اكرن قد افدت من الحياة حتى تلك السن . . فالاحمق هو الذي يتطرف في العفة ، ولسمت أحب لنفسى ان يكون تابوتي فيما بعد خزانة للفرص الجميلة الضائعة !

 ۵ عينا جامبوا تلمعان لذكرى مغامرانه الفرامية واستخرج لنفسة سمسيجارة من العلبة التي قدمها اليه فرانسيس _ واستطرد قائلا: « فلنعد الى الحديث عن سفن الرُّهور . . انني أتذكر قوادة عجوزا من الصينيات ، كانت تقدم سلن يدفع الثمن الاعلى - صبية جميلة - من حسان (كانتون) ـ في الخامسية عشرة من عمرها . . وهي سن « حوليت »! أما جسدها فكانه تمثال من العاج . . ولها عجز متماسك مثل كرات الجولف , وكانت فضلا عن هذا لعوباً ، جِرِينَة تلعبُ بالرَّجال كأنهم كراتٌ من الصوف تلهو بها قطَّة ! . . وكان مجموع عمرى وعمرها لا يكاد يبلغ الثلانين . وظنت العجوز التي كانت تقدمها انني لست بادئا ، حديث عهدد بالمغامرات ، بل ظنتني خبيرا بفنون الهوى ، فلم يخطر ببالها أن هذَّه القطةُ الكائتونية هي التي كان مقدرا انترابتي الدُّنيا ! "» ووضع جامبوا أصابع يده اليمني مجتمعة امام سفتيه ، كمن يرسل قبلة ، وصاح : ((آه يا فرانسيس ! متعة جديرة بالآلهة ! ومائدة جديرة باللوك ! وفي الساعة الثالثة صباحاً ، أغمى على من الارهاق ، فقامت المجوز بردى الى الصواب بضربات قاسية من خرقة مبللة بالماء القذر الذي يجري بن ضَفْتَى نهر اللَّوْلُو ! * • • فَلَمَا عَدْتِ الْيِ الْيَاسِيةُ كَانْتُ قَدْ سُلِّيتُنَّيْ دولارآتي آلعشرة !))

- ألم ترها بعد ذلك مطلقا . . هذه القطة الفائنة ؟ _ كلا للاسف! . . بل علمت بعد ذلك بثلاث سنوات ان كولونيلا صينيا خنقها!

_ يا المسكينة! ولماذا ؟

 تان هذا الكولونيل لا يحب أن يشاركه أحد أباها! وبدرت عن جامبوا أشارة غامضة ، ونفخ دخان سيجارته نحو النجوم ، وهو يقول : « أنها الآن في جنة الهريرات الصغيرة . . ضحاياً قسوة الصفر الجبابرة ، الانانيين ! » . . ونظر

فرانسيس الى ساعته ، فاذا الوقت قد آن كى ينسيا حديت المفامرات ، فقال آمرا : « يا جامبوا ، الى الطيران! » واقعت الطائرة ، وبعد قليل وصلت فوف ذلك الكان المعين الذي حدده السيد لونج ، وكانت الساعة قد بلغت التالته والعشرين واربعا وعشرين دقيقة ، فاشار جامبوا يرسد جاره الى اربع نيران مشتعلة على الارض ، وشرع قرانسيس يحوم في الجو ، تم هبط الى ارتفاع مائتى متر ، ورقام جامبوا بالقاء الطرود الستة ، ووفقا لتعليمات فان لونج ، انقض فرانسيس مقتربا من الارض ، ثم طار باقصى سرعة فوف ميساه نهسر اللؤلؤ ، التى بدت كشريط من الغضة ، ، وتمت العودة دون ما ضرر أو عقبة ، وقبل منتصف الليل بعشر دقائق ، كانت ما ضرر أو عقبة ، وقبل منتصف الليل بعشر دقائق ، كانت الطائرة تحلق فوق البحر – على ارتفاع عشرين مترا من سطح الامواج – ثم هبطت في مطار فير فيلد ، وقدم فرانسيس تقريرا عن مهمته الى « فان لونج » ، الذى سر النتيجة وقال له ، « السوف تعرف – بعد قليل – نتائج طيرانك الليلى ؛ »

* * *

• وكان من عادة فرانسيس و " نينسسا " ان يناما إلى الضحى • في أيام الاحد . وفي ذلك اليوم كانا متعانقين فوق وسادة واحدة ، وأنف فرانسيس بين غدائر شعر نينا البنى اللون . . وكان يحب أن يحس فوق جسده بذلك الجسسد الجميل المشوق الحار • الذي كان يعلم أنه له وحده . ولم يكن فرانسيس عتيما يوما - كما كان في ذلك الوقت - بتلك الحسناء الروسية المنشورية ، التي جمعت في توقد عواطفها المجنوعة أبيها ورشاقة أمها وسحرها !

ونهضت نينا بخفة ، فالنقطت _ من فوق البساط _ صحيفة « هونج كونج جازيت » ، وراحت تتصفحها ، وفجاة استلفت نظرها مقال عنوانه : ((جنازة حارة !))



وأخذت تطالع المقال . ثم عجزت عن أن تقاوم الرغبة في تنبيه صاحبها ، فقالت له : " ارايت هذه القصة يا حبيمي ؟ . . انها غريبة للغاية! » . فتساعل : " وما هي ؟ » . فقالت : " جنازة حارة للسيد تشن » . . وقال فرانسيس : " لا ، لم أرها . لماذا ؟ » . فقالت : " اذن اسمع هذا! » وشرعت نينا تقرأ بصوت مرتفع : " روى صيني من أهالي

وشرعت نينا تقرا بصوت مرتفع : « روى صيني من اهالي (كران تونج) ، جاء الى ماكاو ح منذ ايام ح لاجنا) ماسحاة غريبة من ماسي الحرب الخفية التي تدور بين دولتي الصين، ولم تشر الى هذه الماساة الصحف التي تصدر باللغة الصينية في (بي بنج) ، لان رقابة حكومة الجمهورية الشعبية لم تسمح بكشف النقاب عنها . واليكم الوقائع : في ليلة ١٤ ح ١٥ من بكشف النقاب عنها . واليكم الوقائع : في ليلة ١٤ ح ١٥ من اكتوبر ، كمن في مزارع الارز اربعة فلاحين من اتشاوتشونو)، ولانت هذه هي الإشارة المتفق عليها كي يتلقى عنسلها هؤلاء ولانت هذه هي الإشارة المتفق عليها كي يتلقى عنسلها هؤلاء اللازمة السنع القنابل التفجرة ، بوساطة الظلات التي تسقطها عليهم طائرة قادمة من فورموزا ، وبعد أن التقط هؤلاء الفلاحون ما سقط عليهم من السعماء ، ليستكماوا بها صاعح قنابلهم ،

وضعوها في معبد مهجور مكرس لبوذا ، رب الرجاء ،

« والى هنا والعملية عادية تشبه كثيرا غيرها ، اذ أن أهمال التخريب كانت منذ الازل عنصرا من عناصر الحسرب الباردة بين الاشقاء المتحاربين . بيد أن عملية هذه المرة ، كان مكتوبا لها أن تتخذ اتجاها غير منتظسر . فأن فسلاحا كهلا يدعى « تشن » . مات بعد عيد منتصف الخريف في (كوانج لين) . وكانت أسرة هذا الفلاح من ضحايا النظام الجديد ، أذ أنابنها المحكر اعدم بسبب آرائه المادية ، فكانت الاسره على استعداد لانتهاز أول فرصة للانتقام . وقد ذهب مندوب القساومة المسرية سفى ذلك القطاع من كوان تونج سالى أرملة الفسلاح السيرية سالى أرملة الفسلاح

الكهل وابناء اخيه ، وعرض عليهم الخطة الماكرة التي دبرها

"فمن المعروف أن الجنازة الصينية لا تشييع الإ بعد أن يحدد ساحر القرية اليوم والساعة المناسبين ، كما يمين الموقع اللى يجب أن يستريح فيه الفقيل في الارض ، كي تتقبله الارواح ب في العالم الآخر من بقولا حسسنا ! . . وكان من المقرر أن يسلك موكب جنازة السيد « تشن » طريقا محاذيا لمسكة يسلك موكب جنازة السيد « تشن » طريقا محاذيا لمسكة جنة الفقيد في تابوته الفخم م كما تقضى التقاليد موائما في تابوت متواضع من الخشب الابيض ، يخبأ في مكان ما من تابوت متواضع من الخشب الابيض ، يخبأ في مكان ما من المنازة الرسمية ، حمل التابوت الضخم الثقيل على اعناق عشرة من المتطوعين م وهو خال المناسمين . .

" وطريق شيوشاو يمر - في بقعة معينة منه - قريبسا من مخزن للبنزين ، يخفيه جيش الثورة الشسعبية . وهذا المخزن هو الذي يمد أسراب الطيران - في جيش الجنوب بالوقود ، ويتسبع لنحو أربعمائة طن من البنزين ، . وكانت تسبق موكب الجنازة - الذي سار وراء التسمايوت الضخم

الخالى من جثة الفقيد ـ جوقة من الوسيقيين والنائحات ، ومن وراء وفقا التقاليد ، ومعهم حملة القرابين والصدقات ، ومن وراء هؤلاء أفراد الاسرة . وعند ما صدرت اشيبنزه معينة من مندوب القاومة السرية ، وقف حملة التابوت فجاة ، واظهروا الغزع ، فأعلن حملة التابوت انهم سيمعوا من داخله طرقات الغزع ، فأعلن حملة التابوت انهم سيمعوا من داخله طرقات صماء ، و فعل السيد تشن لم يمت حقيقة ، وانه الحاق من غشية وقتية ، فكان يحاول الاسيستغاثة ، و فرع الجميسع غشية وقتية ، فكان يحاول الاسيستغاثة ، و فرع الجميسع وبادروا الى الفرار ب بناء على اشارة منفق عليها من مندوب المقاومة ـ وهم يصرخون رعبا ، لان الارواح الشريرة توشك ان تنقض عليهم عقابا لهم على اقدامهم على دفن هيذا الميت

" وما أن وضع التابوت على أرض الطريق ، وتوارى جميع المسيعين وراء ربوة هناك ، حتى ملا الجو انفجار مروع ، تلاه آخر ، ثم ثالث ، ثم رابع .". وشيئا فشيئا ، وصلت الساد الى الاربعمائة الف لتر من النزين ، فاشتعلت وملات السهاء بسحب من الدخان الاسود ! . . ولقد كان نجاح هذه الخطة التى رسمها المتمردون ـ تاما ، بفضل القنابل التى كانت مخباة في تابوت السيد « تشن » . فاصبحت و فاته وسيلة جبارة للانتقام لابنه الذى اعسدمه الجلاد لهسدائه للنظام الشسيوعي .

« وقد أضاف اللاجىء ... الذى حمل الينا القصة من كوان تونج ... أن اسرة السيد تشن انضمت الى المقلومة السرية ، كى تنجو من الاضطهاد الذى كان ينتظرها! »

* * *

• وبعد أن فرغت نينا من القراءة ، وضعت الجريدة فوق ركبتيها . وكان فرانسيس قد أصفى لذلك المسال باهتمام

بالغ ، الا أنه تصنع عدم المبالاة ، كأى رجل خبر مآسى الحرب المالمية الثانية ، واكتفى بأن قال معقبا بساطة : " ليس السديد تشن هذا أن يشكو من أن جنازته لم تكن حارة ! »

ور تعت نيناً فيق الغراش ، وحملقت ف وجه فرانسيس وقالت وقد عقدت دراعيها في حياء فوق ندييها : ((انصدقني يا فرانسيس لو آنني اعترفت لك باني كنت أوثر أن أكون بين اعضاء اسرة السيد تشن ، كي أشهد جنازته التي انتهت تلك النهاية النارية ؟))

_ ما كنت اظنك _ يا يمامتى العسمغيرة _ حقودة الى هماله الحد .

۔ انك لم تعرفني بعد ...

_ بل اعرفك تماماً ! . . من الشمال الى الجنوب ومن السرق الى الغرب !

" كلا أيما الحبيب ، وارجوك ان تدع التعرف الى معالم قسرتى ، وتكف عند تلمس نصفى الجنوبي ! . . انمنا كنت جادة في حديثى ، ولا تنس ان والدتى العزيزة ـ رحمها الله ـ كانت روسية ومن بنات المهاجرين ، لقد ضحينا باسرتنا كلها على مليحالثورةالروسية ، فقتل جميعافرادها رميا بالرصاص من عجب أن أسر حين أرى رجال المقاومة الوسية على مليحالثورةالروسية ، فقتل جميعافرادها رميا بالرصاص من اتباع فورموزا يوجهون هذه الفريات السرية الى حلفاء السوفييت من الصينيين ؟ ٠ ، أن هذا أمر طبءى بعد كل شيء ٠ ، وأو أن والدى قضيا بين الديمقراطية الفريية مثلا ، وجدتنى أول راغبة في ايناء الغرب سرا . . اتحب أن أبوح وض خدماتى على رجال المقاومة من أءوان شانج كاى شيك ! من خدماتى على رجال المقاومة من أءوان شانج كاى شيك ! ـ . دعى المتخاصمين يسوون خـــلا فاتهم والحــرير والينو لعميلات محلات الإخلاص!

وبحركة حادة من راسها ، ألقت نينا غدائر شعرها الاسود الى الخلف ، وكانت قد تهدلت فوق جبينها ، وضربت بقيضتيها الصغيرتين صدر حبيبها ، وصاحت بين الضحك والمازحة : ((انثى لم أخلق لحبك الصوف ، ولاطهو الارز ، وإنها خلقت للقتال!)

فاتفجر فرانسيس ضاحكا ، وقبض على ذراعى عشيقته فشل حركتها ، ثم جذبها اليه برفق وهو يغمغه : " احبك يا نينا ، ، وكم احبك حينما بستولى عليك الغضب هكذا ، كانك تهمين بتحطيم كل شيء أ »

* * *

م كانت سفن الزهور فوق نهر اللؤاؤ بكانتون ، من اهم الطرائف التى يزورها السائحون الفربيون ، بوم كان مسموحا لهم بدخول الجمهورية الصينية ، ولا تزال عله المؤسسات الجميلة ـ التى لا توجد الا في الصين الجنوبية ـ احسدى عجائب المنطقة ، وهي عبارة عن قوارب راسسية بين ضفتى النهر ، لتكون مواخير عائمة للحب الجنسى ، يؤمها الماجنون والعسكريون في ساعات الانطلاق ، ، وفي الليل ـ في نوارق القير ـ يعلوف الرواد مستعرضين سفن الزهور ، في زوارق صغيرة ، فيجدون هناه العسوامات مضاءة بمصابيح الاسميتيلين » ، وقد احتشادت فيها نماذج من الجمال الصينى ، وتسمع بين الحين والحين تعليقات مرحة ، وعبارات غزل ، واصوات تتغنى بالاناشيد الشعبية التي كانت رائحة منذ ثلاثين عاما ،

وكانت السيدة « ينج نينج » تقطن فى الحى الفرنسى القديم بمدينة (شامين) ، فى بيت من الخشب ، يقع فى مواجهة رصيف الميناء ، يحيث تستطيع هذه السيدة من نانذتها ان ترقب ـ من بهيد _ اسطول السيسفى . . وكان لها فى ذلك

مارب ، لانها كانت من اهم موردات بنات الهــــدى والحب المأحور . . فعندما تفقد « سفينة التأوهات » أو « سمفينة الجمال الغالى " احدى غائياتها ، لان أحدالهو اقاستأثر لنفسه بمستخدمة حسناء ، تقوم السيدة ينج نينج بتوريد بديلة لها على الفور ، أو بديلتين يُختار صاحب الســــــفينة منهما من تروَّقه ! ` . . فَمَا كَانَتُ هَذه السائمة البشرية المعطــرة تنقص تلكُ السيدة ، لانها كانت تملك من المالُ مَّا يمكنها من شراًّ، بئات الفلاحين الفقراء بارخص الاسعار . وبصد أن تدربهن أحسن تدريب بخبرتها الواسعة تدفع بهن الى السستقبل المريض ، علَىٰ تلُكُ ٱلسَّفِن ، فوق نهر اللَّؤَلُوّ • • حيث تشسَّهُدّ النَّجوم الساطعة في اللِّيالي الصافية غزواتهن الفراهية الشبوبة! وكانت مدام ينج نينج في الخامسة والخمسين من العمر ، قصيرة القامة ، ذات وجَّه مغضن كثمرة القرآسية الناضَّجة . . وحول شمسعرها الأشيب شريط من المخمل الاسمود ؛ مزركش بأزهار حمراء وصفراء • وكان لباسها ـ في الغالب ـ توباً جميلًا سماوي اللون - يكاد يعصر جسمها الذي ظل على لحافته الاولى . . وكانت أرملة ، قضت معظم وقتها في حجرة نومها ، حيث تسبر بخطى غير مسموعة ، في نعلين سميكين، فوق بساط يمتد بين نافذتين تظللهما ستائر من الكشمير . . وبالقرب من قراشها ــ المصنوع من خشب اللق الاحمسر ــ قفص صغير من الخيزران الذهبي مستدير السكل ، بداخله عصفورها الحبيب اليها ، يحلم بحريته الضَّائعة ! . وكانت السيدة ينج نينج تحصل على أيراد ضخم من تجارتها البشرية . . ومن جراء حبها الشديد للمال ، استطاعت مضاعفة ثروتها وايرادها الشهري ، اذ اصبحت عينا من عيون فان لوئج في

وفى تلكُّ اللية ، كان الجو حارا . واجتاز صينى متشمع بالسواد ــ كانه نسبع ــ تلك القنطرة الصــــفيرة التي تربط

(شامين) بكانتون ، وطرق الباب بحسسفر اللاث عرات ، ثم مرتبن ، ثم مرة وآحدة ، ففتحت له الامة العجود والدخلته . وبعد التحيات المالوفة وتناول الشاي ، جفف السيد (اشياو) و حهه بمنشفة منداة بالماء الحار ، وجلس امام مفسيفته . . وكأن السيد « شياو » لا يزال شاباً . . كان من أبناء كانتون، قصير القامة ، متوقد العينين ، يبدو عليه الحسرم . . وكان ... من الجهة الرسمية .. صائعا فنيا ، بنحت التماثيل مسن الحجارة الصلدة ، في حانوته بشارع الياقوت . أما من حيث الواقع ، فقد كان من اعضاء الجهاد الثوري ، الذي يقوم بنقل الأسرار بين كانتون وهونج كونج ١٠٠ وكان يجتاز المسدود اسبوعيا ـ تحت ستار تسليم سلعه في كون اون ـ مختر قا . دروبًا يعرفها وحده دون سواه ، ليسلم الى يد " فان لونج " الرسائل التي ينتظرها رئيسه على مضض !

وبعد ان أسدلت السيدة ينج نينج جميع الستائر ، قالت بصوت منخفض : « لقد سطرت على هسمده الاوراق تقريرا دقيقًا جدا الى السيد فان لونج ، وأنا واثقة من إنه سيهتم بِمَا فَيِهُ » . فَسَالُهَا شَيَاوِ : « وَهَلِ هَنَاكُ جَدِيدٌ ؟ » . فَسُكَانُ جوابها: « أجل . . فالامر يختص باحدى سفن الازهار »

ـ أهي تلكُ السفينة التي في نهاية الصف من جهة الشاطيء

الشيمالي للنهر ؟

- بالضبط ، وهي ترسو على بعد نحو خمسين منرا من السفن الأخرى .

- تذكرتها ، فهي سفينة منعزلة ، لا يرى الجسيران من يترددون عليها ١٠ وقد ذهبت مرة الى هناله منذ سيسنة ، فَقُصْيتَ وقتاً لطيفا مع الآنسة ((زهرة الربيع)) ، انتظرى . . انها تُسمىٰ ﴿ سَقَينَةَ ٱللَّذَاتَ ﴾ !

_ هذأ هو اسبها فعلا ،

- وانت ألتي تزودينها بالفتيات الراقصات المنبات ؟

فاجابت . " نعم ! » . وسألها : " وماذا حدث؟ » ، فقالت : ـ لم يحدث شيء بعد ، ولكن ينبغي أن يعلم السيد فأن لونج أن شيئا سيحدث قريبا ، وأعذرني يا سيد " شياو » اذا لم أقل لك أكثر من هذا !

ـ أبل أنَّا الذي يسالك الصفح عن فضولي !

- أنى اطلب من السيد فان لونج في هدد الرسالة التى اسلمها اليك أن يبلغني تعليماته بخصوص فرصة غير عادية ، محسن بنا الا ندعها تفوتنا!

يحسن بنا الا تدعها تقوتنا : -- ستكون رسالتك في يه السيد فإن لونج في مدى ثمان واربعن ساعة ، واعتقد إلى ساحضر اليك رده بنفسي !

_ فلتحرسك الادواح الطيبة طول طريق رحاتك با سيد شيراه !

- والله المنى لك يا سيدة ينج نينج عشرة آلاف سيسنة سيسعدة !

ونهض السيد شياو ، وسلم ، واختفى في سمت ، ولشدة حدره دار حول (شامين) قبل أن يعبر القاءارة العسفيرة _ مرة اخرى _ وبختفى في جوف الليل ،



الفصل السادس

السيدة رقم ٢ الجنرال كيانج تاو

• عندما حمل السيد شياو الانباء السرية الى السيد فان لونج ، لم يرتكب أى تسرع . . فلم يدهب الى مكتب السرنة الاسبوية ، ولا الى « فيلا » مديره! . . فقد كان هناك موند الشركة السبوعي محدد مقدما سفى مكان معين ، مع مددوب الشركة « شو لى لانج » . . اذ كان الرجلان يتقابلان في امكنة مختلفة متفيرة . في تعام أحدهما بالآخر في الطريق ، وكان ذلك حدث عفوا ، ثم يتبادلان الاعتفار والمجاملة ، وينتهز السيد شياو هذه الفرصة فيدس في يد المندوب الرسالة المهسودة ، ثم يستانف طريقه !

وبعد ثمآن واربعين ساعة من اللقاء الذي نم بين سسياو والسيدة بنج نينج ، كان قد سلم المظروف ، فحمله المندوب في المساء ألى المدير الذي اطلع عليه ، وكانت فحواه كما يلى:

« أن سفن الازهار _ كما سبق أن اخسرت سعادتكم _ مصدر للمعلومات لم نستغله بعد استغلالا كافيس، ، فبعض

هذه السفن بتردد عليها ضباط حامية كانتون ، وبينهم ضماط الفرقة الثالثة والعشرين . . وان عقد السنتهم لتنحل بتاثير الشَّرابِ ، وقد تأكدتُ آنه من المُفيد لنا الا نَصْيَع على انفُسنَّا بعضٌ المعلومات النافعة التي يمكن تصيدها هنآك .

« ولقد سنحت فرصة فلة ستكون على تمام الاهبة قيسل الشهر القمري السابع . وهذه الفرصة ستقدرون سيادتكم قيمتهاً . وهي كما يلَّي : فَبِينِ السَّفْنِ الرَّاسِيةِ عَنْدَ الصَّــفَةُ اليسرى للنهر ، سفينة تسمى « سفينة الملَّدات)) ، يونلكها السيد تشائج فاي ، الذي يمتبر من أخلص عملائي ، أذ الني امده _ منذ اكثر من عشرين سنة _ بالانسات اللواتي قامت على جمالهن شهرة سفينته ! • • وبناء على الماومات غيير المباشرة التي وصلت الى ، تاكدت من أن كبار الفسسباط في المُدينة يترددون على سَفينته كثيرا . وسفادتكم تدركون بلا شك مغزى ذلك . وقدسنحت فرصة نادرة لنا بانتواء السيد تشانج فاى بيع سفينته ، اذ القلّت السنون كاهل النسيخ الجليل فرغب في التقاعد في مسقط راسه ناننج ، بمقاطعسة كوأنج سي . ولقد ساومت السيد تشانج فاي طويلا ، وانتهى الأمر باستعداده للنزول عن « سغينة اللذات » لي شخصيا ، مقابل ثمانية آلاف دولار نقدا .

« فاذا تو فر لديكم المبلغ اللازم لهذه الصفقة ، استطعت ان أنجز العملية ، واعهد بادارة السفينة الى شخصية موثوق بها ، تقرمون باختيارها . وساعين في السفيئة حسناوين أو ثلاثا، من بينهن الحسبناء ﴿ شَوشاَّو ﴾ التي ستجتلب السَّادة اركان حرَّبُ ٱلقَّيَادة الى السِغِينَةَ • فتصبح مركزًا للمعلومات التَّمينَة لناً ! وه وانا في انتظار أوامر سعادتكم ، وأرجو أن يتمكن السيد شياو من تسليمي البلغ - في رجلته القادمة - كي اتمكن من انهاء الصفقة مع السيد تشانج فاى » ووضع فان كونج الرسالة فوق الكتب ، وراح يفكر طويلا

في اقتراح السيدة ينج نينج ، أذ بدأ لعينيه براقا بالآمال . وفي صباح اليوم التالي ، استدعى فرانسيس الى مكتبه ، وسلمه رسالة مكتوبة بالشفرة ، وموجهة آلى رئيس المخابرات السرية في الجيش الوطني بتايبه عاصمة فورموزا . فأقلع فرانسيسَ على الفور الي فورموزا ، وعاد في الليلة ذاتها بالرد .". وكان هذا الرد يتضمن تفويضا للسيد فان لونج لاجسراء اللازم بغير تأخير ، فقد اتفقت كلمة اركان الحرب هناك على وجوب انتهاز هذه الفرصة النادرة!

• وبعد عشرين يوما ، وصل المكولونيل « هان لو » الى هونج كونج ، واجتمع بفان لونج طويلاً ــ في « الفيلا » القائمة في شارع (سيمور) _ وأبلغه وجهة نظر رئيس المخـــابرات السرية . فكانت أولى عباراته : (أ ما هي آخر خطواتك مع قوادّة شامين ؟ »

- سيتم توقيع عقد التنازل عن السفينة بعد بضعة أيام . وفي وسعنا أن نقرر ابتداء ادارة « سفينة الملذات » _ تحت

أشرافنا التام م قبل العاشر من الشهر القادم .

ـ ولكي نُحصل على كلُّ فائدة نطمع فيها من وراء امنلاك هذه السفينة ، قررنا ـ بعد تفكير طويل ـ وجوب العناية الشديدة باختيار ألنساء المخصصات الجتذاب الزوار اليها . سرَّ في وسعنا يا كولونيل أن نثق بالسيدة بنج نينج ، التي تنوى تعيين حسنَّاء مَنْ اقليم (سُوتشاوٌ) ، بَضَرَبُ بُسحرها المثل ، وستكون فتنتها بعيدة الاثر في كانتون . م ولكننا نرغب فيما هو اكثر من هذا ، فنحن لا نعلم ان

كانت هذه الفتاة الحسناء سترغب في العمل لحسابنا أم لا . وفي حالة رغبتها ، فنحن لا نعلم عل لديها الذكاء الكافي لاستخراج الأسرار النافعة لقضيتنا .. ولهسذا قرر رئيس مخابراتنا السرية انتهاج خطة اعتقد انها عبقرية ٠٠ نعم انها خطة عبقرية يا سيد فان لونج ٠ فهل تذكر الجنسرال كيانج تاو ٤ من قواد الجيش الجمهوري ؟

- نعم اذكره ، فقد كان يقودالكتيبة السابعة عشرة الصفحة ،

بالضَّبط ، وقد قتل أثناء الحرَّب الكورية ،

- أذكر هذا ايضًا - فقد وصلت الينا انباء ذلك منذ سننين على الاقل !

- لقد خطرت لرئيس مخابراتنا السرية فكرة الاستعلام بدقة عن الحياة الخاصة للجنرال كيانج تاو ، فاتضـــح انه فضلا عن زوجته الشرعية - التي دخلت الدير بعـــد وفاته - كان نقتني تلاث محظيات . . المحظية الاولى منشورية ، والثانية من زسوان ، والثالثة من هانج تشاو . فكانت السيدة المنشورية تعتبر المراة « رقم ٢ ّ » في حياته . وقــد اعتكفت في منشوكو على أثر وفاة سيدها ومولاها . أما المراة « رقم ٣ » ، فماتت بالكوليرا في شنج تو . . والمراة « رقم } » تزوجت موظفا صافيرا في تستنج تاو ، بمقاطعة شانتونج ، والآن أستمع ياً سيد نانَ ارْنَج لما سَاقُوله جيدا ! . لقد فكرنا في اننا لوّ أستطُّعنا أن نصُّع في ((سفينة اللنات)) هــنه ، أمرأة يظنُّ الجميع انها المراة (رقم ٢)) سابقا في حياة المرحوم الجنرال كيأتج تاو ، لاستطاعت هذه النسخة الزائفة من المعظيــة الأصلية ، أن تستدر الاسرار من ضباط كانتون ، بما لها من ماض ومكانة يجعلانها شخصية عظيمة جديرة باكتسساب مودتهم وثقتهم ٠٠ فتكون لنا جاسوسة من نوع ممتاز!

ـــ الفكرة في الواقع بارعة . ولكن ...

ـــ انتظر ! . . ألقد احضرنا صورة فوتوغرافية للســــيدة « رقم ۲ » هذه ، وكانت تسمى الآنسة « عطر السماء » . وقد حماتها اليك . . ها هي !

ووضع الكيُلونيل هان يو على المكتب صورة في حجم بطاقة

البريد . وشرع الرجلان يدرسان معا ملامح المحظية . وكانت سعراء ، جميلة ، وشبيعة جدا ، وانيقة جدا في بويبا الحريرى نمي الياقة العالية ، المفتوح جانبه الايمن حتى الركبة ، والمطرز بعناية و فن . . وكان في اذنيها قرطان طيريلان من الذهب . يمثلان معبدا صينيا مرصعا بالجواهر الكريمة . . وحيول معصمها الايسر ساعة مستطيلة الشكل من اللشب ، ذات سوار على شكل حلقات بيضاوية . . وهز دار لونج راسه الحسيرا ـ وقال : « لقسد كانت مخلوقة جميلة حما يا

_ ، وواجبك الآن أن تبحث _ بغير تلكؤ _ عن أمرأة تشبه الانسة «عطرالسماء» الماقصى حد ممكن ، وتدكر أن المرحوم المجنرال كوانج تاو لم يعتد أن يظهر زملاءه في الجيش على محظياته اللاتي كان يقتنيهن في بيته ، فقد بلغنا الله كان مياها بالنساء ، عارم الشهوة ، . وكان يغضـــل _ حين يلهو مسع أصحابه _ صحبة القيان المحترفات . . على أنه يحسمن _ من باب الاحتياط _ أن تكون المراة أنتي ستقوم بدور الانســة (عطر السماء) شبيهة بها !

س سأشرع في البحث عن هذه الشبيهة ياسيدى الكواونيل .

الهمة الدقيقة التي ستناط بها ، فارسلها الى تابيه ، . وهنات سنعهد بها الى خبراء قلم المخابرات ، الدين سيعلمونها الف سنعهد بها الى خبراء قلم المخابرات ، الدين سيعلمونها الف باء المهنة ، وخصوصا دقائق حياة الفقيد الخاصة ، اذ يجب أن تعرفها جيدا ، لانه لا يجوز أن تفاجأ الإنسسسة " عطس السماء » المزيومة بمقابلة فائد بسالها عن عسلاقتها بزميله ، ثم يكتشف وقوعها في اخطاء فاضحة ، . واني اطمئنك الى ان هذه المراة ستدرب احسن تدريب ، ولن تجهل كبيرة اوسفيرة من حياة الرجل الذي كان مفروضا انها ملأت فراغ حيساته بالمنعة والسحر !

وما أن انصر ف الكولونيل بان هو ، حتى شرع قان لوئير في البحث عن هذا الطائر النادر . وكان أول ما فعله في هسلًا الصدد ، انه استدعى بأوره وسلمه الصور الفوتوغرافية التي تمثل الأنسة « عطر السماء » . فوعسمه تشو لي لانج بأن يجتهد في البحث . . وقضى بضعة أيام يجوب الحساء هولج كُونج وكون أون أملا في العثور على شبيهة معقولة ، أن أعجزة العَثُورُ عَلَى شبيهة مطابقة لها مطابقة التوام . . وتصادف أن كان ــ ذات يوم ــ في حانوت للعطارة الصينية ، بين عقــاقير الثعابين المجفَّفة ، وارجل الضفادع ، والاعشباب التي توصف الهلاج العقم ، ودهن الثور الذي يُشْنَفي الروماتزم ، والاقراص المقوية للباه .. واذا به يلتقي بشابة في العشرين من عمرها ، فاتصل بينه وبينها الحديث ، لانه انس فيها ذكاء ، وكانت تشبه الى حد كبير الأنسة « عطر السماء » . . وعسلم منها أنها كانت طالبة ، وأن والدها كأن جنديا في جيش الجنسرال السيحي فونج يوسيان ، وكانت الديانة السيسيحية التي اعتنقها والدها نذير شؤم عليه ، لانه خنق بعد عامين بايدى جنود شانع كاى شيك ، وأرهف الياور أذنيه حيدًا لهـده التفاصيل ، أذ أدرك منها على الفور أن هذه الطالبة لا يمسكن أن تقبل العمل سرا لنصرة الرَّجل الذي قتل جنوده والدُّها. . وتخلى مكرها عن هذه الرشحة!

وبعد أسبوع من البحث العقيم ، بدأ السيد شو لى لانج يضمر ببوادر الياس ، وكان العثور على شبيهة للآنسة « عطر السماء » من قبيل البحث عن كائن خرافي . . الى ان قادته المصادفة _ في مساء يومالسبت _ الى دار «اللوتسالاسود» . وكان بالمكان خلق كثيرون ، فوقف تشو لى لانج بشرثر مسع كاتب الحسابات الصيني الذي انتجى به ركنا . وآذا به يلمح فرانسيس _ في اقصى القاعة _ يحتسى الويسكى مع نينا . وحملق الياور مشدوها . . حقا أنها ضربة من ضربات التوفيق وحملق الياور مشدوها . . حقا الها ضربة من ضربات التوفيق

لم يكن يعلم بها ، فقد كانت صاحبة الطيار تشبه الآنسة (اعطر السماء)) شبها مذهلا ، حتى أن شو لى لانج تسمر في مكانه مشدوها ، أذ كان قد نقب في كل ركن وتحت كل جحس في الأقليم ، مع أن ضالته المنشودة كانت صاحبة السيد أرزولد! واقترب من المأئدة ، وحيا فرانسيس ، الذي قدمه بكل "رحيب الى الآنسة نينا . ثم استأذن في الانصراف . وركب «ركشه » الى « فيلا » فان لونج وطلب مقابلته على الغور ، وأفضى اليه باكتشافه الشمين في بار « اللوتس الاسود » فقال هذا : « لقد كنت اعرف بالطبع أن للسيد أربي لد علاقة بشابة من منشوريا ، ولكنى لم أكن قد رايتها من قبل . ولم يخطر ببالى أنها من طراز المراة التي نبحث عنها! » — يا سيدى ، الني اسمح لنفسي بأن اقترح على سيادتكم — يا سيدى ، الني اسمح لنفسي بأن اقترح على سيادتكم — قبل لى أن الآنسسة نينا موظفة بمحلات الاخلاص .

في قسم ملابس السيدات . سـ نعم يا سيدي ، فبماذا تأمرون ؟

- أسنتخدم أسم احسن عميلات ذلك المحل . واتصل يوم الاثنين بمديرته ، وقل لها أن السيدة ترجوها ان ترسيل الاثنين بمديرته ، وقل لها أن السيدة ترجوها ان ترسيل الاسمة نيئا وونج في الساعة الخامسة بعد الظهر ، لتنباحمها معها في اختيار الثياب التي تنوى شراءها . - تم ترقبوصول الانسة نيئا الى مكاتبنا ، واذكر لها أن العميلة المشار اليها بتنظرها في شارع (سيمور) ، ثم اثنثي بها لاتولى الا باقي المسيسالة !

سحسنا با سيدى . . تستطيع ان تعتمد على في ذلك !
وفي الساعة الخامسنة والنصف ، كانت « نينا » تنتظر في
صالون « الفيلا » وصول العميلة المثرية التي استدعتها ،
وكم كانت دهشتها عندما رات فان لونج داخلا ، فحياها ،
وقدم اليها مقعدا . فقالت له : « سيدى ، انمدير تناار سلتني

لقابلة السيدة سن » . فافتر فم فان لونج عسن ابتسسامة ساخرة وقال : « كان لا بد من استخدام الحيلة - كى احصل من مديرتك على تصريح لك بالخروج . وانى أقدم لك نفسى : انا فان لونج ، مدير الشركة الاسيوية للاستيراد والتصدير » ولم تسنطع نينا اخفاء ذهولها . . فان لونج ألى الرجل الذي يستخدم فرانسيس لقيادة طائرته ؟ ما معنى هسذا التصرف ؟ وما الذي يثير اهتمام مدير هذه الشركة سالتي لا علاقة لها بتجارة الثياب والازياء سحتى يستدعى لقابلتسه لينا البائعة المتواضعة في محلات الاخلاص ؟

وطلب فان لونج الشاى كى يدخل شبينًا من الطمأنينية على زائرته ، وبدأ يحدثها بعد ذلك بلطف وكياسية : « انك ما لم تخنى الذاكرة _ صديقة للسيد فرانسيس ارنولد ؟ » . فقالت : « اجل يا سيدى »

ــ انه طيأر بارع ، أقدر له خدماته تقديرا عظيما .

- اعتقد با سيدى انه سعيد جدا بالعمل في مؤسستكم.
- اذن با آنسة فسأتيع لنفسى - ما دمنا ام نعد غربيين تماما - بنوجيه بضعة اسئلة تعهيدية ، ارجو ان تصفحي عما فيها من فضول ، وسوف تدركين فيما بعد الباعت عليها . . من انت بالضبط ؟

قحدثته نينا عن اجدادها وعن اسرتها ، وكان فان اونج يسخى لما تقوله ، لا سيما حين توسم في مافسيها بوادر الخير لمنوسوعه ، ولما أشبعت فضسدوله ، نفذ الى الموضسوع مباترة : ((والآن يا آنسة وونج ، وقدعرفت الى الماسكرين المتقاتلين يميل قلبك ، اسمحى لى بان أسالك سؤالا : ترى لو أتيحت لك الفرصة لايذاء من يحق لك أن تعتبريهم أعداء ، فهل تقدمين على انتهازها ؟))

- بلا تردد یا سیدی!

س والم كانت في ذلك محازفة ؟

_ ما كان هذا ليفزعني !

_ سازید اقتراحی تحدیدا : هل اتت مستعدة التخلیمن وظیفتک التواضعة ، التی تشغلینها فی الوقت الحاض ، کی تنظمی فی شحصکة جاسوسحیتنا ، لصالح قوات فورموزا الوطنیة ؟ ٠٠ مما لا شك فیه أن مرتبك سیتضاعف خمس مرات . سندفع لك اربعمائة دولار شهریا ، اذا اتضح لسا اقتدارك على القیام بالدور الذی سنكله الیك !

_ ساحتهد ما سيدي في أن أكون حدرة بذلك .

_ حسناً با آنسة وونج . وما قولك في عمل سيتيع لك الحصول بصورة طبيعية جدا _ بل وبصورة حتمية _ على اسرار هامة جدا من افواه ضباط جيوش الإعداء ؟

ـ وكيف ؟

_ بآنَ تتقهمى ، بغضل الصــدفة الواتية ، شــخصية الصديقة السابقة لواحد من جنرالات الجيش الصينى ، قتل منذ ثلاث سنوات .

- زدنى الضاحا من فضلك!



دهشة: « انها تشبهني بصورة مدهلة » . فقال: « انهسا الآنسة عطر السماء ، التي حدثتك عنها . . وقد اختفتهذه المنشورية الشابة منذ وفاة مولاها ، وفي نيتنا أن نحييها في شخصك الموقر! » . فتساءلت: « ابن ؟ »

_ في كانتون . فوق متن « سسفينة الملدات » ، حيث ستقومين بمهمة « المضيفة » ، وستكون تحت امرك امراتان سنتولى نحن اختيارهما للقيام بالتسرفيه عن هؤلاء السادة الضباط . أما مهمتك فتقتصر على استقبالهم وتقديم الشاى والخمر اليهم ، ومنادمتهم منادمة دبة الدأد الباشة الهاشة . والخمر ، وتتسسقطين الاسراد التي تنشر من افواههم في تلك اللحظات ، ثم تبعثين الينسا بتلك الاسراد ، في تقسادي منتظمة ، كي نتهم بها ما لدينسا من المواوات ، ولكننا سنتولى س قبل قيامك بتلك المهمة س تدريبك في فورموزا تدريبا خاصا ، عسلى يد ادارتنا السرية . هل فيهمت ؟

- سيدى ! سوف يسعدنى أن استطيع ما يد العون الكم ف المعركة التي أناصركم فيها يقلبي !

- عظيم ٠٠ ونكن الوقت ضيق ، ولهذا ارجوكان تستعدى للسفر في صباح الفد الى فورموزا ٠٠ في الساعة التاسعة تماما ٠

ـ بالباخرة ؟ ـ بالطائرة ، وي

- بالطائرة ، وسيتولى السبيد أرنولد نقلك إلى (تايبه) . - اهو على علم بالشروع ؟

س ليس بقد ، وسابلُفة تعليماتي في هذا الساء ،

وبلغ تأثر نينا عندند غايته ، فعصرت منديلها الصبغير بين يديها الجميلتين ، وسألته : « واذا رفض السيد اربولد ؟ » . فتصنع فان لونج الدهشة وقال : « يرفض ؟ ولماذا ؟ . . ان السيد اربولد مجرد صديق من اصبدقائك ، فليس له ان يقرر مصيرك بدلا عنك ؟ » . فكان رذها : « اراني مضطرة يقرر مصيرك بدلا عنك ؟ » . فكان رذها : « اراني مضطرة

إلى أن أصارحك بأن السيد أرنولد أكثر من صديق بالنسبة لى ». فتصاعل: « لعله عشيقك ؟ » .. ففضت نينا بصرها، وهزت راسها أيجابا . وأذ ذلك وضع فأن لونج صورة الآنسة « عطر السماء » في درج مكتبه .. وساد الصمت لحظات ، ثم قال لها:

ً ... واذا توسل اليك السيد أرنولد أن ترفضى مشروعي ؟ فهاذا بكون قرارك ؟

فرفَعت نيئاً راسها ، وثبتت نظرها في نظـــر فان لونج ، وقالت بيساطة : ((ساقبل مشروعك على اية حال !))

... وفي هذه الحالة ، آذا رفض السيد اربولد حملك الى فورموزا ، فستحملك الى هذاك احدى طائرات شركة ماتسوبا...

* * 4

وظل قلب نينا يخفق من شدة الانفعال ، حنى بعد أن غادرت « الفيلا » ، لان مشروع فان لونج غير المنتظر باغتها وأذهلها . . كان مشروعا من شأنه أن يثير الخوف أو يلهب الحماسة ، وقد أمدها دمها المنشوري بالشجاعة والاقدام ، وحفزها دمها الروسي على قبول الدعوة للنزال سرا ضيد الصفر المتحالفين مع أولئك الذين ساموا والدى أمها سوء العسدال !

وكانت الساعة السابعة مسساء ، ولا بد لها من موافاة فرانسيس في فندق « الملك ادوارد » ، وكانت متلهفة على التحدث اليه ، فدخلت حجرته التي لزمها منذ نلاثة ايام له لفراغه من كل عمل للمنصرفا الى القراءة لقطاع الوقت ، ووجدته ممددا فوق فراشه » يطالع روايات « ادجار ولاس » البوليسية المتيقة ، فافست لها مكانا الى جواره ، وتطلعاليها بفضول قائلا : « لست عرافا ولا منجما حاذقا ، ولكني أحس ألك لست في حالتك الطبيعية ، فهل كدرك شيء في المتجر ؟

هل فصلوك ؟ » . فأجابته : « أوه ! كلا ! »

َّد وانَّ فعلوا فلا دَاعَى للكدر يا ملاكى الصغي! أنى الآن من الثراء بحيث استطيع كفالتك كفالة تامة!

فابتسمت نينا ابتسامة مصطنعة ، لان حالتها لم تكن تسمع الها بالزاح ، وتناولت رأس فرانسيس بين يديها ، وقربتها من صدرها ، وراحت تداعب وجنتيه ، وهي تغمغم : « الله لم تبعد عن الصواب كثيرا . . فمع الهم لم يطردوني من متجر الإخلاص ، الا انني تركتهم ! » . . فهتف فرانسيس : « هذا مستحيل ! . . الرينك تركتهم لتعملي عند احدى الحائكات المشهورات ؟ » . ولكنها أجابت : « اطلاقا ! . . بل ساءمل لدى السيد فإن لونج ! »

وقفز فرانسيس مذهولا . . فقد كان يتوقع كل شيء الا هذا ! . . وهتف مشدوها : « ماذا تقولين ! » . فأجابته : « اجل يا عزيزى . . سيكون مخدومنا واحدا نحن الاثنين ! » . فارتسمت معالم القلق على وجه فرانسيس ، وغمفم : « لا يسرني أن تكوني في خدمة فإن لونج . . . فلبس العمل عنده مربحا » . ولكنها قالت : « اسمع ! . . دعني اشرح الى كل شيء ك وعند لل ستقهم الموضوع ! »

واطلعته نينا على التفاصيل ، فما ان وضعت له مهمتها الحقيقية ، حتى قطب حاجبيه ، واخيرا لم يتمالك نفسه ان يصبح : « انه لمجنون ! انه يطلب شططا ! الا تدركين ما الذي ستفعلين ؟ . . اتكونين مضيفة في احدى سسفن الزهور في كانتون ؟ . . لماذا لا يكرهك _ اذن _ على تصيد الرجال في شارع فيكتوريا ؟ ان هذا لفظيع ! »

سَ وَلَكُنَ هَذَا العمل يا عزيزَى فرانسيس جزء من الحرب الباردة بين دولتي الصين !

وسسالها: « وبمسادا اجبت فان اونج ؟ » . فاجابت : « بالقبول ! » . وهنا صاح : « الله لاشد منه جنونا! » .

واذ ذاك هتفت في رجاء : « فرانسيس ، لا تغصب ! » . وحاول أن يملك عواطفه ، وان يتحايل على اقناعها - فعال رقة : « يا عزيزتي نينا ! أتوسل اليك ! ، ، تصوري الموقف ، فأنت تعلمين ماذا يحدث في هذه الواخير التي تسمى سفن الازهار . ولا اظنك تحسبين روادها يكتفون بقضاء الليل في لعب الورق! ولست بحاجة أن أضع لك النقط فوق الحروف! »

- أنك تنسى شيئا هاما يا عزيزى : ان الأعميفة - في تلك السفن - ليست من طبقة الفتيات القائمات بالترفيه نظير الجر معلوم ، بل هي موضع الاحترام !

وغمفم: «أواه! ». فأستطردت: «أجل! اجل! هـدا هو القانون غير المكتوب في تلك السفن . انها تقاليد صيينية عربقة محترمة . وفي تلك الوظيفة ، سأقوم جمهمتي استقاء الإخبار وانا آمنة ، وأخدم من يقاتلون ضد أعدائي . القــد كنت احلم منذ زمن طويل بأن أقوم بعمل نافع في هذه الحرب الباردة التي تعرف ـ كما أعرف ـ مبلغ خطورتها . فانكنت تعبني حقا . . » . وهنا قاطعها قائلا : «أنت تعلمين جيدا كم احبك! »

ُ اَذَنَ فَلَن تَمْنَعَنَى عَن الْانْفُسَامُ الْيُ الْجَيْشِ الْسَسَرِي الْدَى يَقُوده فَانَ لُونَج ١٠ فَأَنْتُ ضَدِنَ هَذَا الْجَيْشُ فَعَلا ٤ مَع الله مستقبل الصين لا يؤرقك كما يؤرقني !

نقسال: « ولكنى رجل . . » . بيد أنها قطعت عليسه المحديث قائلة: « على النساء أيضا أن يحملن نصيبهن مسن العبء في هذا المصر! » . فصاح: « يا آلك من عنيسة أ ! . . اننى ما قبلت هذا العمل لدى فأن لونج ، الا لان الفاقة كانت لن بالمرصاد . وحينما تعوز الإنسان اللقمة : فأنه يقبل أي عمل: كناسا ، أو بأنع صحف ، أو جاسوسا ! . . أما أنت ، فلا ضرورة تدفعك الى ذلك . . لانى هنا! »

- وَلَكُن مَا دَمِنَا انسانين متكاملين منسجمين ، فيجب ان

يربطنا هدف واحد وخطر واحد : انت لتضمن حياتك المادية، وأنا لانتقم لموتاي!

روشرع يقول: « اسمعي يا نينا! » فقاطعت، قائلة: « لا فائدة من محاولة اقناعي بالبقاء في هونج كونج لابيع التيساب والمسدات! . . لقد عزمت عزما اكيدا ، وقبلت العمسل ، وطلب منى فأن لونج أن ارحل غدا _ في التاسعة صباحا _ الى فورموزا ، ليدربوني على مهمتى! » . . فأسار فرانسيس اشارة عجز وتسليم وسكت طويلا ، ثم قال : « هل سترحلين غدا حقا الى فورموزا ؟ » . فأجابته : « نعم . وانت السلى ستحملني آلي هناك في الطائرة » . وهنا تساءل في دهشة : « كىف ؟ »

ـ هذه اوامر فان لونج .

تخطفت جثته الزيائية! هذا القدر! إلى ارفض هذا ٠٠.

- اذن سأكون مضطَّرة لركوبطائرة تجارية يا فرأنسيس ، با حبيبي! انك لست لطيفاً! . . لئن كتب علينا أن نفتــرق فترة من الزمن ٤ فلننتهز لحظات اجتماعنا الاخيرة لنقضى حق الهَــوى ! .. قل لي انكَ لن ترفض نقلي الي هــُـــاك ؟ .. سنسافر معا ؛ وسنبقى معا الى آخر لحظة . واني اشسعر

ان ذلك سيكون فالا حسنا لي !

وارتمت « نينا » على صدر عشيقها ، فضمها اليه وهم يعجب في سريرته بشجاعتها . وشعر بأنه بحبها اكثر من ذي قَبِلْ ، فلعن القدر الذي انتزع منه فجاة ، تلك الصــاحبة الراَّثُعة المدلَّهة ، التي لم يعرف نظيرة لها في الفتنــة والاغراء والإثارة!



الفصل السابع

تشجعي يا زهرتي الصغيرة!

• كان الكولونيل « فينج » هر مدير مدرسة الجاسوسية في تايبه . . وهي مدرسة ملحقة برزارة الحرب في قورمرزا ، حيث يتم اغداد وتدريب المبعونين السربين الى الصين الشعبية كي يمدوا القوات الوطنية بالمعلومات المسكرية ، وبعد نمام التدريب يرسلون بالطائرات ليهبطوا بالمظلات الى داخل انسين حي مقاطعات هنان وشكيانج وغيرهما .. أو بطريق الزوارق التي تتسلل عبر مضيق فورموزا ليلا . ، وقد اسيستقبل الكولونيل فينج المتطوعة الشسسابة « نينا وونيج » بكل رعاية واحترام ، على اثر قبولها القيام بذلك الدور الهام في كانتون، وكان فرانسيس قد نقلها على متن طائرة الشرود الهام في كانتون، وكان فرانسيس قد نقلها على متن طائرة الشرود الهام في الماشقين العاد وداغ العاشقين العاد بالقرب من تايبه ، ثم قام ضابط شاب بمرافقة « نينا » ال مكتب الكولونيل

وكان لا بد من أن يمتد هذا التدريب أسبوعا ، تولى خلاله الكولونيل نينج - شخصيا - تلقينها كلمايجدر بها مقرفته. فأطلعها ــ اولّا ــ على صورة للجنرال كيانُجُ تاو ، فاذا هــو رجل في نحو الخمسين من عمره ، على شيء من البدانة ، حليق الذقن ، أشدق ، منحسر ف العينسين صغيرهما ، رله بدان ضخمتان وشعر قصير ينحدر على جبينه . . وتم ـ في أليوم الاول - تزويد نينا بجميع التفاصيل الخاصية بماضييه العسكري ، فَعرفت أنَّه وآلد في بكين ، وتلقى العلوم العسكرية ا في مدرسة (وامبواه) الحربية ، ثم عين ضابطا في اركان حرب الجنرال لينسنج - في سنة ١٩٣٢ - وقاد جيش كوانج سي، وتزوج امرأة من اقليه (هـ بيه) . . ورقى الى مرتبـــة " كُولُونِيل " ، ثم انسق على جيشه وقائده ، وانضوى تحت اواء الجنرال شوته ، الذي كان ـ اذ ذاك ـ معـــاونا لمارتسى تونج في تكرين جيش ثورى شيوعي كفيـــل بانتزاع التدين من قبضه تسانج كاي تشسيك . وكان يؤمن بأنّ الماريشال وطانته - من الآنتهازيين الراسماليين - هم سبب بلاء البلاد - ولذا اخلص ـ قلباً وقالباً ـ لتحرير الصـــين من سيبلطانه!

وعرفت نينا كذلك ، دقائق اخرى نافعة عن حياة الفتيد الخاصة . منها أن زوجته لم تنجب غلاما ذكرا ، فاشترى ثلاث محظيات على التوالى ، طمعا في الحصول على وريث ذكر يكرم رفاته بعد رفاته ، ويقدم القرابين الدينية التي تكفل له حياة رضية في العالم الآخر . . على أن سوء الحظ قضى بأن تظل المرأة « رقم ٢ » – وهي محظيته الاولى «عطرالسماء» – مقيما . أما السيدتان « رقم ٣ » و « رقم ٤ » ، فلم تلدا له النائل . وكانت هؤلاء السيدات يعشن معا في بيت الجنوال في أطراف (مدينة التر) ببكن ، بالقرب من بأب (اتامن) . وكانت « عطر السبعاء) شديدة الفيرة من ضرائرها ، متكبرة وكانت « عطر السبعاء) شديدة الفيرة من ضرائرها ، متكبرة

قاسية مع النساء اللواتي يعشن معها تحت سقف واحد ، كما كانت شديدة التطي ، وتستطلع مجرة انتبانة (۱) عن طاعها ، وتستخبر النجوجوتتوسل اليها عسى ان ترزفها بغلام المجنرال! اما السيدة «رقم ٣ » ، فكانت تدعى «الياقوته الوحيد». وتابت على نقيض « عطر السماء » . وديعة . كسولا ، تقفى حياتها فرق مقعد طويل ، وتتجنب كل تعب ، وتغزع من كل الجنرال! . . فكانت تحتاج الى ثمان واربعين ساعة من النوم المجنود . . حتى في الليالي التي كانت تقضييها مسع مولاعا المجنران! . . فكانت تحتاج الى ثمان واربعين ساعة من النوم السيدة «رقم » » واسمها «نينو فار السيف » ما السيدة « رقم) » واسمها «نينو فار السيف » ما السيدة الأولى في قلب الجنرال ، ولكن « عطر السماء » كانت تصدها وتكيل لها الصفعات ، كما لو كانت تلميذة متمردة! . . والواقع أن مباريات شد الشعر لم تكن شميئا نادرا بين السيدتين المنيدين المنيدين المناسية !

وبعد أن تم تلقين « نينا » هذه الملومات ، انتقل الكولونيل فينج الى التدريبات العملية . فأعد مسرحا مشابها لسسفينة اللغات ، كى تستقبل نينا فيه ضابطا ذا رتبة عالمية ، وقام الكولونيل فينج بذلك الدور لتمرين تلميذته ، فأجلسها الى مائدة الشاى ، وجلس امامها ، وشرع يتكلم : « القسد علمه با سيدة عطر السماء الله حظيت بالشرف العظيم ، بالحياة مع المرحوم الجنرال كيانج تاو » . فأجابته : « القسد كان لى بالفمل هذا الشرف العظيم ، وهذا الحظ العظيم ، يا سيدى الكولونيل . فهل كنت تعرف سعادته ؟ »

يُّ نُعُم . . عنسسدما كأن قائدا للفرقة الحادية والعشرين

 ⁽۱) مجرة التبائة مجموعة من الكواكب الكبرى التى تتبعها كواكب صغرى كالنظام الشمسى ، وق « كتابى » ٧٩ بحث عن الجرات .

المدرسة ، متى مات سعادته ؟

_ في اليوم الثالث من الشهر القمرى الرابع في عام ١٩٥١ .

- أتعرفين أين بالضبط أأ

ـ نعم في نينج وا ، بكوريا ، على اثر غارة مدمرة قام بها الحرمون التحالفون ، ولم يتسن العثور على جثته ، أذ مزفتها القنابل .

وسالها: « وهل كنت تسكنين بينيج عندما كان الجنرال في الجبهة ؟ » . فاجابت: « نعم يا كولونيل » . فعاديسالها: « اين ؟ » . فأجابت : « كان بيتنا في ضاحية السيجال اللوز المرة ، على مسيرة ربع سياعة _ على الاقدام _ من حي السيفارات القديم » .

يا للجنر آل العزيز! . . لقد كان محبا للحياة والطعام ، وكثيرا ما تعشينا معا في هانكاو . . كان يحب بوجه خاص طبقا معينا اعتاد ان يطلبه دائما . . وكان هسيدا الطبق . . . كان . . .

- الخنزير الرضيع المحشو بالتوابل ، والكوارع المحمسرة في زبت النخل!

مُ بالضبطُ ! . . اننى لم اتعرف بزوجته الشرعية ، فهمل

تتسلكرينها ؟

اتذكرها جيدا . . كانت امراة سكوتا ، شرسة . تضرب خادماتها وتحرمهن من الطمام . وكنا نتجنب الالتقاء بها بقدر الامكان ، فقد كانت تعتبر نفسها ذات نسب رفيسع ، لان جدها كان من كبار الاشراف في عصر الامبراطورة تسوهي . وكانت تروى لكل من يعيرها سمعه ، أن موكب المرحوم جدها للما خرج من البيت للمان يتألف من حملة الصنح ، وحملة الرابات والبيارق التي تحمل القابه المختلفة ، ومن فرسان ، ومن حملة المظلات والمراوح والمباخر الخ . . لقد كانت حقا متعطرسة لا تطاق ا

... وأين هي في الوقت الحاضر ؟

ـ انها اصبحت راهبة في دير جبل الاحزان ،

وقطع الكولونيل فينج ذلك الحوار ، كي يهنيء نينا قائلا :

« عظيم . انك لم ترتكبي اي سهو او نسيان . ولا شك في انك تقدرين أهمية جميع هذه التفاصيل ، اذا اتفق انوجدت نفسك فجأة امام قريب او صديق للمرحوم ! » ، فقالت : «ولكن كيف اتسلم عملي الجديد ؟ . . أذ يبدو ان سفن الزهور خاصعة لو قابة سرية من بوليس كانتون » . فقال الكولونيل : ((بالضمط ه ولكن عملية التنكر ستساعدك على مهمتك ، ولا تشغلي بالك بتسلم العمل على ظهر السفينة ، لان السيدة ينج نينج هياتي ستعمر ذلك ، وهي سيدة تتمتع بثقتنا ، وقسد وضعت خطة فارت برضانا !))

وفي الايام التالية ، عهد الكولونيل بنينا الى ضابط من المكتب الثالث للعمليات الحربية ، احاطها علما بانظمية جيش كوانج تونج . . وهي معلومات فنية لا غنى لها عنهيا لكي تفهم الله الشارة عرضية ترد في حديث الضباط ، فيما بينهم ، عن تلك القوات ! . . وما ان حان اليوم الثامن ، حتى كانت متاهبة للعمل ، فحملتها طائرة الشركة الاسيوية للاستيراد والتصدير وكان سرور فرانسيس عظيما بنقلها الى هونج كونج . وكانت أول زيارة قامت بها « نينا » لفان لونج ، الذي قال لها : « لقد هناني الكولونيل فينج على اختيساري اياك . وهم يعدونك معاونة عظيمة القيمة ، وينتظرون من وطنيتك الكثير ، فانتهزي عطلة الاسبوع للراحة في هونج كونج ، وسوف خبرك باليوم عالساعة اللذين سيرافقك فيهما السيد شياو عبر الحدود » .

* * 4.

• وكان سرور فرانسيس ونينا عظيمسا بتلك المهلة التي سبقت المفامرة الكبرى ، فأمضيا الوقت يلعبسان الورق ، او

يتنزهان . وفي الساعة السادسة من يوم الاثنين ، حضر ياور « فَأَن لَونَج ﴾ فقطع عليهما خلوتهما ، وأبلغ نينًا بأن عليها أنّ تكون متاهبة للرحيل مع السيد شياو في مدى سساعة من الزمن . . وكان مكان اللقاء امام القطار الذي يربط هونج كونج بكانتون ، ونصح الياور فرانسيس بالا يصحب نبنا الى المحطة واستفرق عناق الحبيبين الاخير ساعة من الزمن . وكان عناقا حاراً يخيم عليسه الاسي واللوعة . وماذا يسم تطبيع فرانسيس أن يقول ، ما دامت نينا قد اقدمت بشجاعة عللي الأنخراط في الجيش السرى ؟ .. وكانت أول مرة في حياته ، يُكَلُّفُهُ الفُراقُ فَيْهَا ذُّرفُ الدُّمُوعِ • وَلَمَّا خُرَجْتَنْيِنَّا مَنَ الْحَجْرَةِ شَعر بوطَّاة الوحَّدة على نفسه * ٠٠ ترى هلُّسْمِ آها بعد ذلكٌ ؟ وَجَاءَ الرسول في موعده تماما ، قعمدت نينًا - بناء عملي امر فان لونج ـ الى أخفاء وجهها بخمار ازرق لفته حـول فكها ، وكانها تشكو من اسنانها . . على أن تكشف عن ملامحها منى نجَّمت في اجتياز الحدود . . وهكذا ركب السيد شياو ونبنا القطار الانجليزي . وبعد ثلاثة أرباع الساعة ، نزلا في محطة الحدود في (شون شون) ، ثم اختفيسا بسرعة بين الجمهور . ولم تكن نينا تحمل مناعا ، لانها أرسلت ثيابهسا

بالقطار الى عنوان مدام ينج نينج .
وكان شياو يعرف دقائق الاقليم ، ومسالك داوريات الجنود الصينيين ، ومواقع نقط الحراسة الثانية على الحدود ، وعلى طول السكة الحديدية . فلما سجى الليل ، اخترق مع نيننا الحقول سيرا على الاقدام سخلال مزارع الارز وخمسائل البوص والخيزران التى تنبت على سفوح التلال ، وجعل يدور بها كمن يتخبط في الطريق ، في جوف الظلام الحالك ، اذ ان الليلة لم تكن مقمرة . . على أن شياو كان يتمتع بحاسسة مرهفة لمونة الاتجاهات في الظلام ، وكانه الحمام الزليل .

ان تستريح ، ولكنه أبى ، وقال : « بعد قليل ، . بعد عشر دقائق على الاكثر ، سنكون في أمان ! » ، . و فعلا ، أم يلبث شياو أن وقف أمام بيت صغير ... من بيوت الفلاحين .. لم يكن ينبعث منه ضوء ، فطرق الباب بطريقة خاصسة . . وسرعان ما برز شبح يحمل مصباحا . . ولم يقل الفسلاح شيئا ، ولم يسال عن شيء ، بل ارشد نينا الى حصير فوق معفاة أفقية ، ودعاها بالإشارة الى الجلوس ، فالفت « نينا) بنفسها فوق الحصير ، ونامت على الفور !

وعند الفجر ، القطها شياو ، وقال لها: « في وسعنا الآن ان نرحل . . وسنتجه صوب نهر اللؤلؤ ، حيث ينتظرنا زورق من زوارق الصيادين . وما لم يكن التيارعنيفا جدا ، فسنصل الى شامين هذا المساء! » . . وكان الغسيق يستولى عسلى الكون ، حينما وقف الزورق امام رصيف الميناء . وقاد شياو _ لَفُوره بِ نينا الى بيت السيدة ينج نينج ، التي استقبلتها بكل ترحاب ، وقدمت لها العشاء ، ثم اختلت السيدتان في ضوء شممتين حمراوين. وأتاحت معرفة نينا بلغة اهلكانتون فرصة الحديث مع مضيفتها بطلاقة ، فعرفت منهــــا آخُرَ تطورات الموقّف . . ثم قالت ربة البيت : « الآن وقد عبرت الحدود بغير مشقة لله بفضل معونة السيد شياو الثميئة لـ أشعر بالطمأنينة ، أما من جانبي فقد نفذت تعليمات السيد فان لونج ، واتممت الصفقة بغير تأخير مع السيد تشانج فاي . . وأصبحت « سفينة الملذات » ملكى في الوقت الحاضر . وقد قدمت عقد التنازل عن السميفينة الى بوليس كانتون لاقراره ، والعلاقات بيني وبين بوليس كانتون على أحسس ما يرام . . ولست بحاجة الى أن أقول لك أن مساعد حكمدار بوليس الامن السيد ((هو وين يو)) على صلة طيبة بي ، لانني أمده ـ كلما سنحت الفرصة ـ بمعلومات لا قيمة لها عندنا ، اشترى بها رضاه ، حتى أن الرجل يعتبرني من مصادرالاخبار

المامونة المضمونة ٥٠ ولهذا بمكنني أن اعتمد على حمايته .. واليكُ الآن الخطة التي اعددتها لك : لقد اتفقت مع فتساتين حميلتين ، هما الآنسة « اواؤة التنين » - من تشهوشاو -والآنسة " صباح الخير " ، وهي فتأة مراهقة من كوانج سي ، دمثة ، تستطيعين أن تامريها بما تشائين ، أذ أنها تحبني كما لو كنت امها ، وستطيع توجيهاتك طاعة عميسساء . . هاتان الفتاتان ستكونان تحت امرك . اما انت فقد فسكرت في شيء يجعلنا أقرب حظوة من أيّ يوم مضى لدى السيد ّ ﴿ هُو وَيِّن يو » مساعد حكمدار بوليس ألامن . فاسمعي جيسدا ما ساقوله لك : ((اثلث بعد وفاة مولاك قدانفقت جمبع مدخراتك. ولماً كانت زوجته القاسية قد طردتك كما طردت جميسه المعظيات من بيت الجنرال ، فانك توجهت الى شـانفهاى ، التماسًا للرزّقُ • ولكن الاقدار حاربتكُ ـ اللسف ـ فجئت الى كانتون عسى أن تكوني فيها أسعد حظا ، وقد أحضرك صديق لي واوصائي بك ، فكان ماضيك مع الجنرال هو الذي اوحيّ لي باستخدامك على ظهر « سَــفَيْنَهُ اللَّذَاتَ » ! · · · ولقد فاتحت السيد « هو وين يو » في ذلك فوافق مبدئيسا ، لأن السيدة « رقم ٢ » سابقًا للجنرال كيانج تاو ، جديرة بان تكون مضيفة لسفينة ازهار يؤمها كبار الضباط . فالطريق ممهد لك كما ترين ، وقد حرصت على أن أذكر لمسساعد الحكمدار ان تعيينك رهن بموافقته ، ومن ثم فهو سيحضر الى هنا مساء غد س في الساعة العاشرة سد لاقدمك البه » - وأين أقيم الى أن أتسلم عملى ؟

- فَي بِيتِي طَبِعاً ، فعندي حجرة مخصصة لك ، وجاريتي تحت تصر فك . وهي التي ستساعدك غدا على ارتداء ثيابك وتصفيف شعرك ، كي تشركي أحسن الاثر لدى السياد

هو وين يو .

وَلَهُضَتَ السيدة ينج نينج ، وتناولت يد ضيفتها فقادتها

الى حجرة صغيرة تشبه مخزن التحف القديمة .. وتمنت لها نوما هادنًا .

* * *

• وفي الساعة العاشرة من مساء اليوم التالي ، كانت الرياح الجنوبية الغربية تهب على كانتون فتعبث بصفحة نهر اللؤاؤ وتثير سحبا من التراب في شوارع المدينة . . وفجأة ، وقفت سيارة البوليس السوداء أمام باب بيت السيدة ينج نينج ، وزل السيد هو وين يو برشاقة ، فقتحت له الامة العجرز الباب ، وقد انحنت نصفين لفرط الرهبة والخشوع !

وكان مساعد حكمدار البوليس من أبناء كانتون ، قصير القامة ، لم يجاوز الشباب ، رشيقا ، يقظا لم كانه ثعلب مد وفق عينيه نظارة ، وكان شعره الاسود مرجلا بعناية فوق جبينه ، وخلع الرجل فبعته الرمادية ، وسلم على ينج نينج في ترفع الرجل العظيم الذي يحتقر لم في نفسيسه لم مهنتها القدرة ولكنه يقدر خدماتها . . فكشيرا ما قدمت له الليلة الاولى مع فتاة صغيرة حسناء ، حصلت عليها لاستغلالها ، في مواخيرها الفاخرة ! . . وبعد المجاملات المالوفة سسالها : «هل وفقت يا مدام ينج نينج ؟ »

م اجل يا صاحب السعادة ، لقد حصلنا على السيدة « العطر السماء » ، أترغب في أن نقدمها الى سعادتك ؟

ــ أنها جنت اهذا الفرض يا مدام بنج نينج!

وصفقت بيديها . . وكانت نينا في أنتقار هذه الإشارة ، في الحجرة المجاورة . وشعرت .. رغم شجاعتها .. بخدوف من هذه الخطوة الاولى التي ستضعها أمام ممثل البوليس . فقد كان مستقبل مهمتها كله رهنا بهذه الخطوة . ودخلت ضامة يديها أمام صدرها ، وحيت السيد هو روين يو كما ينبغي . فاستقبلها الموظف الشاب بالنلطف والمجاملة اللذين بليقان بالمحظية فاستقبلها الموظف الشاب بالنلطف والمجاملة اللذين بليقان بالمحظية



الاولى لبطل من ابطال الجيش الشعبي سقط في ميدان الشرف! وكانت نينا ترتدى ثوبا جميلا من الحرير الوردى الزركش بالفضة والمطرز بآلحرير الاحمر ، وقد زينت شــعرها بزهرة الكامليا البيضاء فوقّ اذنها اليسرى . وحدثتها غريزة المرأة _ لاول وهلة _ بانها لقيت في نفس الرجل حظوة عظيمة . . وما لشت الامة (الجارية) أن أحضرت الشباي واليوسفي , وبدأ السيد هو وين يو بتهنئة السيدة ينج نينج على نجاحها في الحصول على السيدة « عطر السماء » . وقامت السميدة ينج نينج بدورها باطراء نينا آلتى قبلت القبام بمهام المضيفة في سفينة بؤمها الصفوة المختارة ، وأظهـــرت نبنا الحجل والسرور العظيم لهذا الشرف الذي أتيــ لها ، كي تقـــدم خدماتها في هذه الظروف . وبعدانتهاء هذَّه التحيات ، خاطبها السيد هو وبن بو مباشرة بقوله : ((سبيدتي 6 نحن حريصون على أن يجد رُوارك كل راحة وسرور في سفينتك ، وسموف يهز نفوسهم أن يعلموا ماضيك الى جانب بطل من أبطـــال ٱلْصَينِ ٱلشَّمِينِةِ ، وسوف يحدث ذلك اثره في اطمئنانهم الى الاستجمام في جو من الطمانينة والثقة!))

م ثق يا صاحب السعادة من أننى سأبدل غاية جهدي المحافظة على السمعة العالية التياكتسبتها «سفينة الملاات»!

واخد السيد هو وين يو يسالها ـ بعد ذلك ـ عن الفقيد العظيم ، فراحت تجيبه بلا تلعثم ، مشيدة بالسعادة البالفة التى نعمت بها في صحبة سيدها ومولاها ، عنسدما كانت تعيش في كنفه في بينج ، وكان الرجل يصغى وهبو يهبز راسه مؤمنا ، فشعرت نينا بمخاوفها تتبدد شيئا فشيئا ، عنى اذا كانت الساعة الحادية عشرة ، نهض السيد هو وين يو السحبت نينا الى حجرتها ، وهمست السسيدة ينج نيشج فالسيفادة . مارايك ؟» . الى ضيفها وهو خارج : « وبعد ياصاحب السعادة . مارايك ؟» . فإحان أنا التي راض جدا ، لقد حالفك التوفيسة ! » . فإحان أنا المنة المجوز الابواب بالرلاج ، حتى طسرقت السيدة ينج باب « نينا » _ التي كانت تنتظرها بفارغ الصبر _ وبادرتها قائلة : « لقد نجحنا يا زهرتي الصسغيرة كل النجاح ، وبعد ساعات قلائل ستكونين فوق متن السفينة ، فتشرعين في العمل العظيم ! »

* * *

• ما أن باع السيد تشانج فاى سفينته الى السيدة ينج نينج ، حتى طرد الفتاتين اللتسيين ظلتا تبيمان جسسديهما وابتساماتهما هناك مدى ثلاث سنوات ..

وكانت « سفينة اللذات » قلرة ، سيئة الترتيب ، بسبب اهمال امرها منذ فترة من الزمن . فلولا جمال الفتاتين لما اقترب من السفينة أحد الرواد . . وظلت السيدة ينج نينج ترسل ثلة من الخدم ثلاثة أيام متوالية ، لتنسيقها . وتمكنت للفضل المال اللي امدها به فان لونج لله من تزويدالسفينة بعسناديق الكونياك الفرنسي الذي يقدره الصينيون تمام التقدير . واخيرا ، اقيمت حفلة الافتتاح ، فحضر الكاهن الشيخ « ما يو .» لطرد الارواح الشريرة . وكانت لهذا الكاهن شنهرة مستغيضة للهذا الكاهن شنهرة مستغيضة للهذا الكاهن

المؤذية التى تكمن في الاركان المظلمة ليلا ، وحول أسرة النوم : فتجلب الكوارث والنحس ، وقد صعد هذا الكاهن الى سطح السيفينة ومعه اثنان من المساعدين مسلحان بالصنوج والدفوف، وظلت الضجة تصم الآذان مدى ساعتين ، لتخويف الاشباح وترويعها ، ثم شهر « ما يو » سيفا ضخما ، داح يطوح به في الهواء عند مقدمة السفينة ودفتها ، وأحضر مسساعدا الكاهن مقدارا من دماء الكلاب في جرة ، المتقادا بان لون تلك الماهن مقدرا من دماء الكلاب في جرة ، المتقادا بان لون تلك الماه يتغير اذا كانت هناك روح شريرة غير منظورة ، فاذا لم ينغير ، كان هذا دليلا على فراد جميع الارواح الشريرة من السفينة !

وقى ظهر اليوم التالى ، صعدت السيدة بنج نينج الى ظهر السفينة مع نينا ولؤلؤة التنين وصحباح الخير ، وراقبت بنفسها الترتيبات الاخيرة لاستقرار السيدات الثلاث . وكانت الشائعات قد سرت بسرعة بين سنفن الزهور المجاورة بان (سفيئة الملذات)) قد تفيت ملكيتها وتبدلت مستخدماتها ، السيدة ينج نينج ترد على تحبتهن ، وهي تنسم ابسامة من تقول لهن : (الآن سترين العجائب!) ، ثم قادت « نينا » الى حجرتها ، وكانت خير حجرات السفينة ، بها سرير من خسب اللق الاحمر ، ومصباح كحولى يمكن اسمستخدامه لتسخين الماء . أما « لؤلؤة التنين » و « صباح الخير » فكان لتسخين الماء . أما « لؤلؤة التنين » و « صباح الخير » فكان في مقدمة السفينة حوكان بفصل بين السريرين ستار ثقيل ، يسمح لهما بالاجتماع بالرجال دون أن تزعج احداهما الاخرى !

وأصدرت السيدة ينج نينج تعليمات اخيرة الى نينا ، التى تقرر أن تكون السيدة المطلقة بعد الله فوق هذه السفينة . . ففي كل يوم سيمر زورق التموين لله قرب الظهر سالماواد الفدائية والماء العدب للشرب . . وفي كل أسبوع ستهبط نينا

الى البر لتزور السيدة ينج نينج وتقدم اليها الحساب والمال المتحصل . . فاذا ما فرغت ، قدمت اليها كذلك التقارير التى سترسلها السيدة ينج نينج الى السيد فان لونج ، عن طريق السيد شياو . فاذا قدر لنينا ان تحصل على معلومات عاجلة ، تتطلب سرعة في الابلاغ ، كان عليها ان توقد ثلاثة مصابيح عند صارى السفينة . حتى اذا لحت السيدة ينج نينج النور من الطابق الثاني في بينها ، أو فدت جاريتها في زورف الى السفينة !

الفصل الثامن

ليلة عاصفة ١٠ على نهر اللؤلؤ!



• لم تكن الآنسة « اؤلؤة التنين » صفيرة السن الفابة • فقد بلغت العشرين ، وقد اشسستهرت منذ بلغت الرابعة عشرة سه بجمال عينيها اللوزيتين ، وكان والداها فلاحسين فقيرين في اقليم (شوشاو) ، ولهما ثلاثة أبناء ، فلما وللت اؤلؤة التنين ، كانت لقمتها مشكلة لوالديها ، فلم يترددا في بيعها ، مؤمنين بأن جسدها الجميل ووجهها الساحر كفيلان بيسقا لها طريقا في الحياة ، فما أن صارت في السادسة عشرة ، حتى كانت محظية لتاجر حبوب ثرى ، ولكن مولاها

مات ـ وهى في السابعة عشرة ـ متخوما بالطعام ، فطردتها أسرته من البيت . ورحلت لؤلؤة التنين الى شانفهاى ـ مع زميلة لها ـ حيث عملت في مرقص صيني ، في الحي الدولى. وما لبثت ـ وهي في سن التاسعة عشرة ـ أن التغت بقوادة تتعامل مع السيدة ينج نبنج في كانتون وتعدها بالغتيات ، وتنادل معها بضاعتها من اللحم البشرى المعطر ، كما يفعل تجاد المواقي سبواء ، فتتساومان في الثمن ، بعد فحص البضاعة الموردة ورفض المعطوب منها ، وكانت السيدة ينج البضاعة الي فتاة بارعة الجمال من (شوشاو) ، اوصى نبنج في حاجة الى فتاة بارعة الجمال من (شوشاو) ، اوصى بطلبها أحد الهواة الذين لم يكونوا يستطيبون الا بنات ذلك بطلبها أحد الهواة الذين لم يكونوا يستطيبون الا بنات ذلك كانتون ـ تخبرها بانها عشرت لها على ضالتها المنشودة . . وتم كانتون ـ تخبرها بانها عشرت لها على ضالتها المنشودة . . وتم الاتفاق على توريد السلعة في مقابل مائتي دولار .

وارسلت « أو أو التنين » الى كانتون ، حيث عاشت عاما مع ذلك الهاوى الثرى ، ولكنه - لسوء طالعها - ما لبث ان راح ضحية الإرهاب الشيوعى ، فقد كان من المستفلين ونجار السوق السوق السوداء ، وتم اعدامه - مع خمسين آخرين من كبار الإغنياء - رميا بالرصاص ، أمام خندق حفر حديثا لتلقى جثنهم ، . وازاء هذا التعطل المفاجىء ، اضعطرت « أو أو أتنين » للعمل لحسابها الخاص فى بعض المراقص ، الى ان التنين » للعمل لحسابها الخاص فى بعض المراقص ، الى ان الملذات » ، لما عهدته فيها من خبرة بفنون الاثارة الجنسية الملذات » ، لما عهدته فيها من خبرة بفنون الاثارة الجنسية - لتى تستعبد طلاب الشهوات من الرجال - ولان الفتاة لم الطرقات ، فلا شك أن « نينا » ستجد فيها معاونة نافعة . الطرقات ، فلا شك أن « نينا » ستجد فيها معاونة نافعة . الطرقات ، فلا شك أن « نينا » ستجد فيها معاونة نافعة . الما الآنسة « صباح الخي » فكانت صفرى الحسان الثلان ، اذ لم تكن سنها تبلغ الخامسة عشرة . وكان والدها الغاضل المكافيا من مدينة كوان تونج ، عرضها فى المزاد لمن يدفع الثمن المكافيا من مدينة كوان تونج ، عرضها فى المزاد لمن يدفع الثمن

الاثير وهي رحمة كبيرة بالقياس الى ما كان يحدث في الجيل الكافى من القاء الفتبات الولودات حديثا للكلاب واشترتها السيدة ينج نينج لتستغل جمالها ونضرتها لا سسيما ان صوق هذه الصغيرة كان أشبه بشدو العصافي و نم أنها على صغر سنها كانت خبيرة بفنون الخلاعة و مشهودا لها بالحذق في كل ما يتصل بالمجون وصلات الرجال والنساء ووصت السيدة ينج نينج الفتاتين بالخضوع خضوعا تاما للسيدة نينا والسيماء » و فلا تترددان في اطاعة اوامرها و وعليهما ان تحرصا على اغراء الرجال الذين تعينهم لهما بصفة خاصة ، فهما كجندين خاضعين لقائدهما خضوعا اعمى وقد تقبلتا تعليمات السيدة ينج نينج بكل خصوعا اعمى وقد تقبلتا تعليمات السيدة ينج نينج بكل احترام واستعداد طيب و لانهما وجدتا في العمل على متن احترام واستعداد طيب و لانهما وجدتا في العمل على متن السينة الملذات » في عهدها الجديد شر فا كبيرا أمام الزميلات اللائي كن يعملن في السيف الاخرى الحقيرة الفقيرة . .

* * *

وهر يومان ، ساد فيهما الهدوء ، واستسلمت الغوانى الثلاث للكسل والراحة . فقد ظن الناس أن رحيل تشانج فاى عن المدينة ، معناه اغلاق السفينة ، ومن ثم لا بد من مرور بعض الي قت الى أن تعمل الدعاية الشفهية عملها ، ويعلم القاصى بعض الي قت الى أن تعمل الدعاية الشفهية عملها ، ويعلم القاصى المتعة المترفة لعلابها . . فلما كان اليوم الثالث ، هبت عاصفة شديدة على كانتون ، واشتدت الريح ووميض البرق خلال السحب المنحفضة . ثم اخذ المطر ينهمر فوق نهر اللؤلؤ ، فاستولى الخوف على « لؤلؤة التنين » و « صباح الخير » فاستولى الخوف على « لؤلؤة التنين » و « صباح الخير » واخذت « عطر السماء » تسرى عنهما بالاحاديث والاساطير ، واستزادتاها من تلك الحكايات المسلية ، فلما همت بان تروى لهما فصة أخرى ، اذا بلؤلؤة التنين تنهض عن مقصدها ،

وتشير الى زورق بخارى قادم من كانتون ، متجها مباشرة الى (سفينة الملذات) ،

ونهضت «نينا» بدورها ، ونظرت بدهشة الىمصباح الزورق الكشَّاف ، الذِّي يجتاح السفن الراسية في عرض النَّهر . ثم توقفت الات الزورق بجوار السفينة ، واستطاعت نينا أن تتبين مساعد حكمدار بوليس الامن ـ السيد هو وبن بو ـ الذي صعد برشاقة الى السفينة ، وساعد على الصعود مرافقه . . وهو ضابط في ثيابه الرسمية . فقام الفتيات الثلاث بتحية الرجلين كما ينبغى . ثم أقترب هو وين بو من نينا ، وقال الها : « لتسمع لى السيدة " عطر السماء » بتقديم السسيد الكواونيل « لَى تسونج بن » الذي سمع بجمالك وبشهرة سفّينَتُكُّ ، فاظّهر الرّغبّة في تمضية بضعساعات مهتعة فيها ؛ ١ وحيا الكولونيل نيناً . وأظهر لها ـ بوَّجه خاص ـ احتراما عظيما . فشكرته ، كما شكرت السيد هو وين يو لتشريفهما سفينتها الحقيرة . وسألتهما أن يتفضيلًا بتناول كأس من الكونياك الفرنسي . فما أن سمع الكولونيل تلك الكلمة حتى صاح: " كونياك؟ كونياك ؟! . . هذا شيء عظيم يدفيء المعدة! » وأحضرت لؤاؤة التنسس الزجاجة والكؤوس ، وأحاطت للحسان الثلاث بالرجلين ، وبينما انصرف الكولونيل الى المزاح والمابئة مع لؤاؤة التنين وصباح الخبر ، انصرف السبيد هو وين يو الى الحديث بصوت خافت مع نينا ، نقال : « لقد وصَّل الكوَّلُولِيل حديثًا الَّي كانتون ... وصل أول أمس. وقد كان ضابطا في جيش مقاطعة شـــاهار ، ثم نقل الي هنا رئيسا لاركان حرب الفرقة الجديدة القادمة الينا في الطريق . وهو من عشاق المجون والليالي اللاح ، فاوصيك به ، أذ انه ترمل حديثًا . ويهمنا أن يجد أقامته بيننا مسلية منعشة! ". فردت نيناً قائلة : « لك ان تعتمد علينا _ يا صاحب السعادة _ في هذه الهمة ، فسيجد السيد الكولوئيل لدينا كل ترحيب وخدمة ممتازة ، مع الرعاية الكاملة لرتبه الرفيعة » _ يبدو لى أن لؤاؤة التنين تعجبه أكثر من صباح الخير! _ لسوف يشرفها كل الشرف أن تبرهن له على أن اهتمامها به لا يقل عن اهتمامه بها ،

وخطر لنينا ان تنتهز الفرصة كى تكسب مودة السيد هو وين يو ، فهمست فى اذنه قائلة : " وبهذه المناسبة ، ما رايك يا صاحب السعادة فى صباح الخير الحسناء ؟ » . . فرماها مساعد الحكمدار بنظرة جانبية ، وظهر على وجهه السرور وقال : " لقد حدثتنى السيدة ينج نينج عن هذه المصفورة الصغيرة ! » . لم رمق, صباح الخير بنظرة اخرى ، وتساءل : "كم عمرها ؟» . فاجابته : "خمسة عشرعاما ياصاحب السعادة»

ہ خبرہ ؟ ۔ جدا .

سلعوب ؟ ـ حدا .

_ سَأَخُنَة ؟ _ كَأَنْهَا مَدْفَأَة .

- مشغولة القلب ؟ - كلاً .

م اتنصحينني بأن اقفى معها بعض الوقت الليلة ؟ سانك ضيفنا يا صاحب السعادة ، والسفينة تحت امرك ،

وكذلك الأنسة صباح الخير!

وبينما كانت « ينا » ومساعد الحكمدار يتساران بهدا الحديث ، كانت « لؤلؤة التنين » قد اسستغلت الفرصسة لتستهوى الكولونيل ، وصحبته الى مخدعها لتناول أقسدام أخرى من الكونياك الذي كان يحبه كثيرا . . وبقيت « صباح الخير » ساكنة منكمشة في مقعدها كالقطة . فلما نادتها نينا ، فهضت في الحال ، واقتربت منها ، فوضعت نينا يدها على خصرها وجدبتها اليها وهي تفمزها خلسة . وسالتها : «مارايك خصرها الإخت الصغيرة بي صاحب السعادة ، الذي تنازل بالحضور لقضاء بعض الوقت معنا ؟ » . فغضت صباح الخير بصرها . وقالت بصوتها الناعم الخافت ، الذي كانت تحاول بصرها . وقالت بصوتها الناعم الخافت ، الذي كانت تحاول



دائما أن تجعله كسوت الإطفال: « أن صاحب السعادة يولينا شرفا عظيما باضاعه وقته الثمين في صحبتنا! » . فاعترض مسساعد الحكمدار ، وقد سحره صوتها . ونهض قائلا: « تعالى نتحدث معا ٤ على حدة! »

- أوه ، يا صاحب السعادة!

اجل، آجل! • • ستطمئنين الى، وساشجعك • وسترين الني لطيف جدا • • دقيق جدا • • فانا اعرف اية لباقة يجب أن ادوض بها غزالا نافرا ساحرا مثلك!

وأخلت نينا ترقب الرجل وهو يقترب من « صباح الغير» في نهم ، فبدات ترتاب في مدى وقته المزعومة مع هذه الصغيرة ، في نهم ، فبدات ترتاب في مدى وقته المزعومة مع هذه السغيرة ، ثم نهضت فصحبت الاثنين الى حجرتها ، وأغلقت الباب . . القسم يشميع بريقا فضيا في السماء التي انقشعت عنها السحب ، وسمعت نينا من بعيد مضكات ماجنة ، تنبعث السخن المجاورة ، واشعلت سيجارة ، واسترخت في مقعدها الوثير ، راضية عن ليلتها التي لم تضع هباء ، . فغدا معندما تحضر الامة العجوز مستعطيها تقريرها الاول ، عندما تحضر الامة العجوز مستعطيها تقريرها الاول ، الذي سيسر له السيد فان لو نجورؤساؤه ، فان فرقة جديدة كافت في الطريق لتحل محل الفرقة الثالثة والعشرين ، وهي

معلومات تهتم بها القيادة العليا في فورموزا .
وفجاة ، سمعت نينا آنة طويلة صادرة من ((صباح الخبر)) ،
فادركت أن السبيد هو وين يو قد افرط في رقته مع الغزالة
الصغيرة الفاخرة ! • ، وعندما انطلق الزورق البخارى بالزائر بن
سبد ساعة حصرت « صباح الخير » وألقت بنفسها بين
ذراعى نينا باكية متأوهة ، فسألتها نينا عما حدثها ، وقالت
صباح الخير ، وهى تنتحب وتشهق : « ما أفظيم هذا يا اختى
الكبرى ! . . ان هذا القرد الملعون كان يغرس الدباييس في
جسمى ، أنه قاس جدا ، ولا اريد أن اجتمع به بعد الآن ! »،
فأخلت نينا تسرى عنها قائلة : « لا تبكى يا عزيزتى الصغيرة ،
وتذكرى تعليمات السيدة ينج نينج ، أن السيد هو وين يو
شخص عظيم النفوذ في المدينة ، ويستطيع أن ينكل بك وبنا .

الشَّرْبَيْن ذا الغصون الشائكة . وَهَكَذَا الرَّجَالَ أَصْنَافُ وَاشْكَالَ! ا

واعلمي انك له حين تتنزهم في الفآبة لل تجدين أشجارا متباينة الانواع . فهناك الصفصاف ذو الورق الناعم ، كما ان هناك

• و كانت الحياة على « سفينة الملذات » حربة بأن تغدو متشمابهة راكدة في نظر نينا ، أو لم يتضاعف عدد الزوار بسرعة . فبفضل وسائل السيدة بنجينج ، انتشر في المدينة الخبر العظيم ، فعلم الكافة أن المحظية السابقة لاحد أبطال الحرب الكورية ، هي التي تشرف على الملذات الليلة هناك . « سفينة الملذات » . و كانت نينا تصفي بانتياه لكل ما يتفوه به هؤلاء السادة ، بين أقداح الكونيك والخمر الوطنية ، حتى الذ خلت بنفسها في مخدعها ، دونت كل شيء كانت ترى ان له قيمة في نظر سلطات فورجوزا ، وصار « فان اونج ») يتلقى اسسموهيا تقريرا هفسلا منها ، ممساح عسل « نينا »)

من اعظم العملاء السريين واثمنهم في مقاطعة كوان تونج .
وكان فان لونج يقول لفرانسيس كلما ساله عن اخبار نينا:
« ان الانسة وونج تقوم بعمل رائع ، فلا تقلق عليها ، اذ انها تحت رعاية السيدة ينج نينج الساهرة . وهي تبدى مهارة مذهلة في عملها! » . وكان فرانسيس يشسسعر بشيء من الطمانينة ، وان صار مستاء حزينا لاستحالة اتصاله بنينا عمع انها لم تكن بعيدة عن هونج كونج له فكان ستارا حديديا اسبوع له في زورق الامة العجوز لهي (شامين) ، لتقوم السبوع في زورق الامة العجوز لهي (شامين) ، لتقوم بزيادة السيدة ينج نينج ، التي كانت تطلعها على ما يجرى في المدينة بناها الخارجي ، وعلى الاحاديث الجارية على الالسين في المدينة والحق ان السيدة ينج نينج كانت تشعر بالاغتباط لنجاح . وقد تصحبها الى كانتون لشراء بعض اللوازم او للنوهة ! والحق ان السيدة ينج نينج كانت تشعر بالاغتباط لنجاح مشروع « سفينة الملذات » نجاحا مفيدا لها من جميع الجهات ، مشروع « سفينة الملذات » كانت وفيرة جدا . الشمينة . كما ان ارباح « سفينة الملذات » كانت وفيرة جدا . فكان المجوز كانت تأكل على جميع الوائد ، وتجنى ثروة كبيرة كتنزها .

وذات غروب ، ذهبت نينا الى السفينة ـ بعد أن تناولت الساى مع القوادة العجوز في دارها ـ وقد اوشك الظلام ان يطبق ، وإذا بهما تنتقى ـ في طريقهما ـ يزورق البوليس البخارى ، الذى الستوقف زورقها ، وسملت : ((الى اين؟))، فأجابت : ((الى سفينة الملذات)) ، وشمرت بقلبها ينقبض ، واستولى عليها خوف شديد ، عندما رات زورقا بخاريا آخر مشدودا الى مؤخرة « سفينة الملذات » ، وبه ثلاثة رجال بدا انهم كانوا ينتظرونها . وعرفت من بينهم السيد هو وين بد انهم كانوا ينتظرونها . وعرفت من بينهم السيد هو وين و . فصعدت الى السفينة وهى تبذل مجهودا جبارا لاخفاء جزعها ، وقالت الوكيل الحكمدار : « اسألك الصفح يا صاحب جزعها ، وقالت الوكيل الحكمدار : « اسألك الصفح يا صاحب

السعادة ، لانى لم أكن موجودة لاتشرف باسسستقبالك كما ينبغى ! »، فأجابهابلهجة جافة : «لقد جئنالتفتيش سفن الزهور» _ للتفتيش ؟ . . لماذا ؟ _ _ للتفتيش ؟ . . لماذا ؟

م ان جاسوسا تمكن من الاختباء هنا ، ورجالنا يقومون بتفتيش كل سفينة ،

ولم تجسر نينا على أن تنساءل عن جنس الجاسوس ، بل راحت تردد: « جاسوس ؟ لحساب من ؟ »

م لحساب عصابات فورموزا! • • سنعثر عليه حتما!
وتنفست نينا الصعداء إذ قال : « سنعثر عليه » • فمعنى
ذلك أن الجاسوس رجل ! • • واظهرت استمدادها لمساعدة
من يفتشون السسفينة • فانحنى هو وين يو ، قائلا : « لقد
فرغنا من التفتيش فعلا • لا لاننا نشك في الآنسة لؤلؤة التنين
أو الآنسة صباح الخير ، وانما خوفا من أن يكون هذا الكلب
التعسقد تمكن اثناء غيابك من الاختفاء في قاع السفينة! »
ما رجو أن تكونوا قد فتشتم جيدا • الم تجدوا احدا ؟
حال • لا احد • ولكننا سنقيض عليه • فقدارسلت عشرة
رجال ليطاردوه ، كما أن اربعة زوارق بخارية مسلحة تكمن
له فوق النهر • • فلن يستطيع الافلات ولو سباحة !

ومرت ساعة والسيد هو وين يو ورفاقه ينتظرون نتيجة التفتيش ، جالسين على ظهر « سفينة الملدات » . ونينا تدعو في سرها ـ أن يفلت هذا الجاسوس المجهول من شسباك البوليس . . و فجاة ، نهض الرجال وتطلعوا الى زورق قادم من الضفة اليمنى . ثم صعد من هذا الزورق شرطيان يدفعان بينهما صينيا شدت يداه خلف ظهره . فعضت نينا شفتيها ، بينهما صينيا شدت يداه خلف ظهره . فعضت نينا شفتيها ، حتى لا تصرخ ، اذ كان هدا المجهول هو . . السيد شياو ، رسول فان لونج الذى ساعدها ـ ببراعة فائقة ـ في التسلل عبر الحدود ، عندما حضرت من هونج كونج .



الفصل التاسع

((سنجبره على الكلام!))

 التجنيد ، بوسعها أن تستقى منه الملومات الطلوبة ، وأن تجد ما ببرر هذا الاستفسار ، و فان تجنيد الألوف من الشباب ، وارسالهم الى مواقع بعيدة ، معناه ضليباع كثير من زبئن (سفينة الملذات)) ! ، ومن ثم فان فضول (نينا)) أمر

وكآن السيد شياو قد قرر التزام جانب الحدر المطلق ، فغضل أن يتحاشى زيارة السيدة ينج نينج حتى لا يقحمها في هذا الوضوع ، فلماذا لا يتوجه هو شخصيا الى « سفينه الللات » ، كاى رائد عادى بلتمس الترفيه واللهو ؟ . . أن هذا من حقه على كل حال ، كأى مواطن كانتوني محترم! . . ولكن نُكد حظه كَان قد قضى عليه بـالافتضاح مُنَذُ غرةٌ الشهر الثالث ، فقد استطاع مفتشهان من قسوة بوليس الامن أن يتعقباه بالتناوب _ عَلَى الرغم من حيله البارعة _ وان يجمعا حَوِلهُ الشَّبِهات . فأمر مديِّر أدارة مكَّافحة الجاسوسية أربعة مفتشبين آخرين باقتفاء اثره ، وتكونت بدلك شبكة كأملة من المرّاقبين والطاردين ، توفرت لهم وسائل التعقب، والرقابة وعندما قرر السيد شياو أن يتوجه لزيارة لينا ، مستقلا زورقا اختاره من آلاف الزوارق الراسية على طول ضـــفة النهر ... في حُوالي الساعة السادسة من مساء الاثنين - لم بخطر بباله أن صيادين وادعين ساذجين يتسكعان على شاطىء ألنهر " كَانَا فِي الواقع يترصدان حركاته ، كما كان ثمة صيادان آخران يحومان حول سفّن الازهار ، وصيادان ثالثان يتشاغلان بقياس عمق مجرى النهر ، حول الصف الرئيسي لتلك السفن. ومن ثم مضى في زورقه الصغير نحو « سَفينة الملذات » . . وفي منتصف الطريق ، لاحظ أن احد الصيادين يهتم بحركاته أكثر مما كان مهتَّماً بصيده ، ووجد احدى سفن عبور النهر ((مُعَدِية)) تعترض طريقه ، وفيها نوتيان بنت عليهما أمارات الجهل بمهنتهما ، فلم يحسنا أدارة الدفة ٠٠ واشتم رائحة

الخطر ، فجنع على اللغور نحو سفن الازهار الاخرى ، اذ كان من الواجب ... أن صح أنه كان تحت الراقبة ... أن يتجنب زيارة « سفينة الملذات » ، مهما يكن الثمن ، ولهذا جاس بين السفن ، ثم ارتقى خلسة « سفينة التنهدات »!

وكان السيد هو وين يو قد ارتقى ــ فى تلك الاثناء ــ «سفينة الملذات » بصحبة نائب مدير مكافحة الجاسوسية ، للاشراف على عمليات المطاردة ، وهو موقن من ان الشخص المنسود كان مختبئا فى مكان ما من سسمفن اللهو . ولذا أمر باجراء تغتيش دقيق ، تولاه المعتشون المشرة الذين كانوا تحت أمرته

* * 4

• وادتيكت نينا عند وصول الشسستبه في امره ، فما ان راته يصعد الى السفينة ، حتى خيل اليها انها توشك ان تقع مغشيا عليها . وكان السيد هو وين يو في شغل بقنيصته عن الانتباه الى الشحوب الذي اعترى وجه نينا ، لحسن حظها . . فقد راح يستجوب رجاله المسسلحين الذين كانوا يحفون بالاسير . وقد غرسوا مدافعهم الرشاشة في ظهره :

م أين وجدتموه ؟ _ في سفينة التنهدات ."

- بمفرده ؟ - بل مع فتاة ، يشربان الخمر!

فالتفت السيد « هو وين يو » نحو نائب مدير مكافحية الجاسوسية ، وكانه يدع الامر له . فاستأنف ذلك المعظف ... الكالح الوجه ... الاستجواب ، وسال الاسير : « ماذا كنت تصنع في سفينة التنهدات ؟ »

- ذَهَبت لاَلهو سَأَعة من الزمن .
- وهل تعرف مديرة السفينة ؟
- كلا ، ولكنهم اثنوا لي على سفينتها .
 - سه احساب من تعمل ؟

ـ لحسابي ٠٠ في حانوت بشارع الخراف البيضاء ٠ _ ليس هذا العمل الا ستارا للتمويه

_ أؤكد أن هذا غير صحيح ، فأنا أكتسب قوتي منه! ــ انك في خدمة أصوص فورموزا . . أعداء الصين !

_ آبدا ! • • فانا خادم مخلص للصين ولم أخن أحدا • .

_ أنت كذاب ، فقد حُمِعنا الأدلة الَّتِي تَدُّنْكُ . وسنعر ف كيف نرغمك على الاعتراف بحرائمك .

وكانت نينا واقفة في الرِّخرة ، تصفى الى هذا الحوار . اما لواؤة التنين وصباح الخير ، فكانتا متواريتين وراء باب موارب ، تصغيانهما الآخريان ، وقد ارتعدت فرائص ثلاثتهن، اذ تصورن ألوان العذاب التي ستصب لا محالة على السيد شياو . . وازداد خوف نينا عندما سمعت نائب مديّر مكافحة الجاسوسية يستطرد قائلا: « انك تعرف _ ولا شك _ ما ندخره الجواسيس من طرازك ، ما لم تعترف ، أن كوانتنج موبوءة بجواسيس سسادتك المناكيد .. والمجسرمون الذين ساعدونا في القاء القبض على تلك العصبة الحقيرة ، قد حمدوا مغبة تلك المساعدة . أذ نجا كثيرون منهم من سيف الجلاد ، وخففت عقوبة السبجن لبعضهم . . فالامر الآن اليك كي تختار مصيرك ! ٢

وقال شياو : " لست جاسوساً " . فأطلق مساعد مدير مكافحة الجاسوسية زمجرةُ تدل على الحنسق ، والنفت الَّيْ السيد هو وين يو ، وقال له: " خذ أسيرك ، فسوف يتاح له ان بعيد التفكير ، خلال ستة وسبعين ساعة يجب أن يقضيها بدون شرب . وسيوف نستانف تحقيق قضييته في اليوم الرابع ١٠ ولا به أن ينتهي به الامر اليّ ادراك أن الأعترأفُّ أَفْضَلُّ له من العَطش ! ٥٠٠ وَهُناك أيضًا مَا هو أسوأ وأدهي !)) وامر السيد « هو وين بو » رجاله ، فأنزلوا السيد شياو

الى زورقهم . نم التفت الى نينا ، وقال لها بابتسامة عذبة: « اننا مدينون لك بالف اعتذار . ولكننا لم نضيع يومنا هباء . اذ أن هذا الشخص جاسوس خطر ، كانت شكوكنا تحوم حوله منذ مدة ، وقد بلفنا – اخيرا – من بعض مصادرنا أنه موجود في هونج كونج ، ولما لم نعثر على طريقة عادية مشروعة يتخدها شياو هذا ، لاجتياز الحدود ، فقد رجح لدينا أنه يتسلل خلسة عبرها! » . فتظاهرت نينا بعدم الاكتراث وسالته: « هب أنه رفض الاعتراف ؟ »

فضحك ضحكة قصيرة جافة . وقال لها: « رويدك! اننا نمرف كيف نحمل على الكلام اولئك الذين يرفضون أن يطلقوا لالسنتهم العنان ، وعلى كل حال ، لا تشغلي خاطرك بأمره ، فهو رجل مقضى عليه بالهلاك ، وأنه ليدرك هذه الحقيقة ، لانه ليس من ذوى البلاهة ، بل أنه يعلم جيدا أن بوسمه أن يصل ليس منا الى الاتفاق ، على شريطة . . » ، وسكت ، فسالته : ((على شريطة أن يغير ألمسكر الذي يخدمه ؟)) ، فقال : « بل أكثر من هذا ، م على شريطة أن يساعدنا على اقتناص جواسيس أشيذ خطراً!))

ووقع اعتقال السيد شياو وقع القنابل وسط الاسطول السيفير من سفن الازهار ، فانطلقت التعليقات طول الليل ، واخلت النسائم تحمل تلك التعليقات من سفينة الى سفينة . وعلم الزوار بما حدث ، فتركوا صاحباتهم وانصر فوا للاصغاء الى تفاصيل التفتيش . واستقبلت نينا ـ على ظهر «سفينة الملذات » ـ كثيرين معن دفعهم حب الاستطلاع ، بعد أن سمعوا بالماساة التي جسمتها الاراجيف والمبالغات ، فجعلت منها قصة جديرة بالشاشة الغضية! . . وتركت نينا فتاتيها ولؤة التنين وصباح الخير ـ ترويان الوافدين ما حلا لهما من الروايات . اما هي ، فكانت تعيش في جو من الفزع ، لان القبض على السيد شياو كان اسوا ما يمكن أن يقع لها ، واسبحت

سلامة شخصها بل وحياتها به متوقفة على الاعترافات التى قد ينتزعها البوليس من هذا المسكين الواقع تحت رحمة حلاديه !

* * *

• وفي اليوم التالي ، استيقظت نينا مذعورة ـ اثر كابوس مزعج ـ على يد لؤلؤة التنين وهي توقظها ، في الساعة الحادية عشرة صباحا ، وتقول لها : « أن السيدة مديرة سسفينة التنهدات ترجو مقابلتك ! » . ونهضت نينا من فراشها ، وكانت دائما متباعدة عن جاراتها ، لان مديرات السفن الاخرى كن يعتبرنها دخيلة عليهن ، متكبرة ، مفترة بصلاتها بكبار رجال البوليس ، ولم يكن بين حاراتها من شعرت بميل اليها سوى الأنسة سو شوان، التي كانت تدير (سفينة التنهدات)) ، لان نينا كانت قد أعطتها يوما تعويذة مباركة !

ودعت « نينا » الزائرة ألى مخلعها ، وهذه تعتدر بحرارة عما سببته لنينا من أزعاج بهذه الزيارة ، ثم طرقت موضوع زيارتها مباشرة ، فقالت : « ما اعجب قصة الامس ! ، ، اننى لابهت كلما فكرت في هذا المنكود ابن السلحفاة ، الذى حضر الى سسفينتى ليحتسى الشراب مع فتياتى ، فاذا به _ في حقيقة الامر _ جاسوس ! . ، اننى لاتمنى أن يقطمه السادة المسكريون أربا يلقوا بها للصقور والسسور على تلال الازهار الصفراء ، ، ولكنى با سيدتى عطر السماء حضرت لزيارتك لفسرض آخر ، في الواقع ، أذ يكربنى أن سفينتى تحت لقابة البوليس منذ الصباح ! » ، فسألتها نينا : « وما الذى حعلك تعتقدين ذلك ؟ »

ـــ ليست مسالة اعتقاد ، بل الني اعلم عن يقين ، فهناك زورق بخارى القي مراسيه على بعد عشرين منرا من السفينة . ثم تلقيت الامر بالسماح لاحد مفتشى البوليس بالاختباء في قاع

السغينة ، واندرنى قبل الاختباء بأنه سيلقى بى في السيعن اذا أنا أخبرت الزوار بوجوده في السيفينة ، وكان هذا اللغتش في البعاية فظا جدا ، حتى أنه أفزيعنا كلنا ، وفي السياعة الرابعة صباحا ، خطرت لى فكرة ، فسألته أن كان به جوع أو ظما . فقال أنه يعانى الاثنين معا ! . . وقدمت اليه أرزا بالجمبرى والفلفل الاسود ، وقدحا كبيرا من الشراب ، فأكل وشرب بشراهة ، ثم فارقته فظاظته ، وأذ ذاك بت معه ليلتى أو ما يقى منها ، فأسر الى يأمر مروع ! »

وخفضت « سو شوان » صوتها واستطردت : « قال لى السلطات مقتنعة بأن حضور هذا الجاسوس الى سفينتنا بدل على انه كان على موعد هناك مع شريك له ، وأن اسطولنا أوشك أن يصبح مكانا لالتقاء جواسيس الماريشيال الذين اختاروا سفينتى بصفة خاصة لهذا الفرض! . . اننى وفتياتى في غاية القلق . . ومن يدرى ؟ وبعا اتهمونا بالتآمر مع هؤلاء الجواسيس واعتقلونا ، والقوا بنا في السحين ، فعاذا كنت تصنيعن لو كنت في مكانى ؟

ـ هل ضميرك مستريع ؟

- طبعا . وَلَكن هؤلاء الشرطة . . ما اكثر شكوكهم!!



- ان وجود المفتش المختبىء عندك كفيل - على كل حال - بان يطمئنك ، وسيشاهد بنفسه انكن بريئات ! - ربما ، ولكن مصالحنا ستتاثر بهذه المراقبة تاثرا جسيما ، لان الرواد اذا شعروا بوجود مفتش بوليس الامن مختفيا في سفينتنا ، هجروا السفينة وفضلوا عليها سفينة أخرى ، لا يتعرضون فيها لمن يتنسم احوالهم وكانهم كلاب بها جرب ! وواست « نينا » الآنسة «سو شوان» ما وسعتها الواساة . فعادت هذه الى سفينتها وهى تحمد للسيدة « عطر السماء » ظرفها وعطفها وكلماتها المشجعة .

+ + ×

• وانقضت ثلاثة ايام لم تكد « نينا » تتذوق خلالها للنوم طعما . وكانت _ اذا أغفت _ تستيقظ وقد تصبب حبينها عرفا > واستولى عليها القلق . وما كان في وسعها أن تنشد من فتياتها ما يقوى عزيمتها > فقد نسينا السيد شياو ولم تعودا تفكران في حادث اعتقاله . ولذا ظلت نينا على آحر من الحمر > تنتفض ذعرا لصوت كل زورق بخارى يمر في النهر > اذ تخال أن الشرطة فد حضروا لالقاء القبض عليها .

وفي مساء اليوم الرابع ، استقبلت ضابطين قضيا الوقت مع « لؤاؤة التنين » ـ الى منتصف الليل ـ ثم رجعا الى المدينة . ولم تجد في نفسها أدنى ميل للتحسدت اليهما أو سؤالهما عن شيء ، فقد بلغ من يأسها وانهيارها أنها تخلت عن كل شيء ، حتى عن رسالتها ، وانقضى على انصراف الضابطين ربع ساعة ، كانت « لؤلؤة التنين » قد دست ـ خلاله ـ الدولارات التي نالتها منهما ، بين ثيابها الداخلية . أما « صباح الخير » ، فكانت تعقلب على فراشها ، وهي تمضغ « اللادن» ، بينما جلست نينا كالمحمومة ، وقد شخصت بصرها الى مياه النهر السوداء ، التي كانت تنساب في صمت . وعلى حين غرة ، وقفت أؤلؤة التنين عند السياج وصاحت : « انظرى ! ، .

زورق البوليس بانواره الحمراء ، انه قادم الى هنا !)) • فهست فينا من مكانها ، وراحت تتطلع الى الكشافات الحمراء ، وقد توحست شرا • واقترب الزورق فقفز منه السبيد هو وين يو بخفته المهودة • ودهشت نينا حين راته وحده ، لم يصطحب أحدا من رجاله ، فهل جاء ليحيط معصميها بالاصفاد ؟ !

وهتف السيد هو وين يو يحييها باحترامه المعتاد: « طاب مساؤك يا سيدتى عطر السماء! » . فردت قائلة: « طاب مساؤك يا صاحب السعادة! » . . ولكنها لم تطمئن الى لهجة مساعد الحكمدار ، فقد كان ممن يستطيبون التعذيب ، ويشتد مرجهم حين يعلنون الى الناس ادهى الكوارث . .

العدم مساعد الحكمدار في مقعد وثير وقال: « لقد قضيت يوما متعبا يا صديقتي اللطيفة ، ولهذا جنت ارفه عن نفسي لديك! » . . فقالت : « انك دائما على الرحب والسلعة يا صاحب السلمادة ، اتراني بحاجة الى ان اقول لك ان زيارتك تسبب لى السرور والرضى ؟ ما الذي استطيع عمله لمرضاتك يا سليدى ؟ » ، فسالها : « هل صلاح الخير مشلفولة ؟ » . وكان جوابها : « كلا ، , بل هى نائمة » حد انقطيها اذن و فسوف سرنى ان اجالسها !

فارسّلت نينا « اؤلؤة التنين » لدعوة زميلتها ، ولما خلا وجهها الى السيد هو وين يو ، خطر لنينا ان تساله عن السيد شياو ، فما كان ثمة عجب في ان تساله عن هذه السالة ، على أن لا تظهر اهتماما شديدا ، فقالت وهي تتصنع الملل المميق: « أما من جديد في المدينة يا صاحب السعادة ؟ » . فأجاب

الرجل: « كلا ، فان حياة رجال الشرطة رتيبة مملة! » وحاوات نينا أن تتجه بالحديث الى الموضوع الذى يهمها قبل كل شيء ، فقالت : « وما أسم السييد مدير مكافحة الماسوسية ، الذى كان في صحبتك تلك الليلة ؟ » . فقال:

(آه) السيد فونج تشى . . رجل ظريف) اليس كذلك ؟ » . فكان جوابها : « أنه يبدو ماكرا جدا ! » . وعقب هو قائلا : « رجل حصيف الفاية . وبهذه المناسسية) اتذكرين ذلك الشخص الذي قبضنا عليه أثناء التفتيش ، في تلك الليلة ؟ » . فتصنعت نينا نبش ذاكرتها) ثم قالت : « ذلك الشخص الذي وجد تموه في سفينة التنهدات ؟ »

- نعم ، تصوري اننا لم نظفر منه حتى الآن بطائل!

ل كانْ يجب أن يبقى فى زنزانته ستا وسبعين ساعة بغير

ـ لقد ظل يقاوم الظما ، مع اننا اطعمناه سمكا مملحا . . لا بد لنا من الراهه على الكلام باية وسبيلة !

_ اتعتقد انكم تستطيعون أ

ــ لا تقلقى ، ، سنستطيع ، وسيفرغ ما في جعبته ، وسينتهي الى الادلاء بأسماء شركائه !

وأشرق وجه السيد هو وين يو بابتسامة غبطة وانشراح ، اذ أقبلت « صباح الخير » ، فأشار اليها بأن تجلس بجواره » ثم قدم اليها كأسا . . واشتركت « أؤلؤة التنين » في الحديث . . ولم تطمئن نينا الى ما سمعته من السيد « هو وين يو » ، فتحاست أن يلتقى بصرها ببصر الرجل الذي جعل يضازل صباح الخير ، والذي قد يأتي غدا ليسوقها الى الجلاد ! . . وما لبث هو وين يو أن ابدى رغبته في الذهاب الى مخدع تلك التي كان يسميها غزاله النافر ، فأسلات نينا الى « أؤلؤة التنين » ، فتبعت الاثنين الى حجرة النوم المشتركة ، وظلت النيا وحدها فوق سطح السفيئة ، وأفكارها تضميح داخل نينا وحدها فوق سطح السفيئة ، وأفكارها تضميح داخل نينا حياة شركائه بين يعيه ، ، بل رهن لسانه ! ، ، ترى الى بات حياة شركائه بين يعيه ، ، بل رهن لسانه ! ، ، ترى الى مدى يستطيع مقاومة التعذيب ؟ ان من المحتمل جدا أن

يعترف باسماء شركائه انقاذا لحياته ، أو تخلصا من التعذيب الاليم ، أو الخنق البطيء!

* * *

• وأحسب نينا بأنها باتت كطائر سقط في شرك خذت حلقاته تعليق عليه شيئا بغير رحمة .. وتذكرت فرانسيس تعليق انه قد يكون .. في هذه اللحظة .. في شوارع هونج كونج وكيف انه قد يكون .. في من تسرية مراسلته ، واستمراء الآف الإشياء الرقيقة التي طال شوقها الى سماعها منه . وتذكرت ايضا حجرتهما في فندق « الملك ادوارد » بجوها الهادىء ، وعناقهما المحموم ! . . وكبحت نفسيها حتى لا تنصد دمه عما .

وقَجَاهُ ، سمعت صرخة ثاقبة ، انبعثت من مقدم السفينة ، فارهفت اذنيها ، وقد هبت واقفة . وما لبثت أن سمعت خطوات مسرعة ، واقبلت « صباح الخير » مشعثة الشعر ، مشقوقة الثوب من فوق العسلد ، وقد ضمت يديها على ثديها . . وارتمت بين احضان « نينا » باكية متوجعة ، وهي تصيح : « اللعين ! نقد احرقني ! » . فهتفت نينا مشفقة : « اين ؟ »

ماك مناك موق صدرى مسيجارته مكم أتألم به أختاه! وأقبل السيد هو وبن يو بخطواته البطيئة التى لا يسمع لها صوت ، وقد ارتسمت على وجهه امارات السسعادة . وصاح : « ماذا بها ؟ ان هذه الصغيرة قليلة الاحتمال! » . فقات نينا متلطفة : « لقد أحرقتها يا صاحب السعادة! » . فابتسم في استهانة واجاب : « ان غزالتنا الصغيرة مفرطة الحساسية حقا! . . وهل هذا يقتضى أن تبكى كانها طفلة في الخامسة - انسكب منها طعامها ؟! »

وظات صباح الخبر تتاوه قَائلة: ((لقد أطفأ سيجارته فوق

ثدي. • هنا وهنا • • !) • فانفجرالسيد هو وين يو ضاحكا ، وقال: ((لقد كانت امزح • اذ تباهت امامي هذه الحهقاء برقة بشرتها > فاردت ان اتشت منذلك • انها حمقاء جدا فعلا! • •)) وكان واضحا أن السيد هو وين يو لم يكنراضيا كل الرضا > فاسرعت نينا قائلة : (طبعا يا صاحب السعادة . . طبعا! » وانحني السيد هو وين يو محييا > ثم عاد الى زورقه باسما . ولما اختفى ضحيج محرك الزورق في سكون الليل > تاوهت « صباح الخير » من جديد > فاشفقت نينا عليها وقالت : (با الاختى الصغيرة المسكينة! انه وحش! »

ـ لكم أكره هَذَّا الرجلُ !

ـ عندى بلسم ستضمه اؤلؤة التنمين على حروقك ، وستجدينه مخففا سحريا الآلام!

واقتادت « لؤلؤة التنين » زميلتها الى حجرتهما ، وبقيت نينا وحدها فوق سطح السميفينة ، وقد ازدادت مخاوفها واضطرابها ، فارتمت على وسائد المقعد، واخذتها نوبة نحيب ، لم تجد مجيبا عنها ، الا صدى صافرة سفينة بضائع كانت ترفع مراسيها من وسط النهر ، لتقلع الى مكان مجهول!

الفصل العاشر

بين الذعر والطمانينة

• كان اليوم السادس من أيام اعتقال السيد شياو بمثل في نظر « نينا » ذروة الماساة التي قلبت حياتها راسا على عقب، وكان السيد هو وين يو واضحا حاسما في هذا الصدد ، فلو ان الجاسوس صمد للظما ، فلا بد من استخدام الوسسائل الكبرى . وقد ظلت « نبئا » وطوال النهار سعلى اعتقاد ان



حريتها قد أوشكت على ختامها ، فتخلت عنها شجاعتها ، واحست بأنها تنتظر الموت باستسلام كالفريسة المحصورة ، حتى اذا كانت الساعة السادسة مساء ، استقر عزمها على قرار ، ومن غير ان تطلع اولوة التنين وصباح الخسير على ما اعتزمت ، استقلت الزورق الذي جاء بمواد التموين ، وذهبت الى الشاطىء ، فاتجهت فورا صوب بيت السيدة بنج بينج ، ودهشت الامة العجوز لمرآها حين فتحت لها الباب ، وادخلتها على مولاتها التي ادهشتها ـ هي الاخرى ـ هـنه الزيارة غير المرتقبة ، وتبادر الى ذهن القوادة أن احـدى فتاتي السفينة قد اصيبت بمرض خبيث ، بيد انها ذهلت عندما قالت لها نينا :

ـ لَم اعْد استطيع البقاء اطول من هذه المدة التي قضيتها على متن السفينة ، فان هذا فوق طاقتي ! ، م هذا الانتظار بكاد يذهب بصواني !

وقطبت السيدة ينج نينج حاجبيها وقالت: « وما اللي يغزعك على هذه الصورة ؟ » . فردت نينا بسيؤال آخر : « هل نمى اليك نبا القبض على السييد شياو ؟ » . وكان الجواب : « طبعا ! »

سوف يعذبونه ويرغمونه على الادلاء بأسماء شركائه .
 مستحيل أن يخوننا السيد شياو !

ـ هذا ما يخيل اليك ، ولكنك تعرفين وسائلهم كما أعرفها إنا . وسينتهى بهم الامر الى انتزاع الاعترافات التى يبتغونها منه . . وهى اعترافات تعنى بالنسبة لى الموت الزؤام ، وليس في نيتى أن ادعهم يجهزون على كشاة تسدق الى الذبح! . . لن التى هناك ، حيث أنا . .

ب اذن ماذا تريدين ان تفعلي ؟

وتحركت عواطف الرحمة في صدر القديادة المجيز : امام توسلات نينا ، فحاولت أن تهدىء روعها قائلة : « فيم هذا الفزع ؟ . . اننى أعرف السيد شياو جيدا ، فهو رجل شجاع كل الشجاعة . . انه رواقي الطبع ، يصمد للآلام ! » . ولسكن نينا صاحت بها : (كلا ، كلا ، • انك واهمة ، فهناك الوائمن التعذيب لا قبل لاحد بمقاومتها ، وانى متأكدة من أنه سوف ينعن لهم الليلة ، أو غدا ، أو في مدى يومين . • أو بعد ذلك ، هذا لا يهم ، فعاجلا أو آجلا سيكون لهم ما يريدون ، وعندند

سياتي صاحبك هو وين يو ، بابتساهته الماكرة ، ، كانى اراه الساعة أمامى ، وكلمات كالشهد المصفي تقطر من شفتيه ! . . وسيتلذذ بتعديمى على نار هادئة بطيئة . . واكاد اسسمعه يقول لى : « يا سيدتى الحسناء عطر السماء . . انى آسف جدا لما حدث ، ولكن لا بد لنا من اقتيادك الى رئاسة بوليس الامن ، لمسألة تافهة جدا . . مجرد شسكليات . . لا تقلقى . وهيا معى الى كانتون ، فإن مدير مكافحة الجاسوسية يتحرق شوقا الى التعرف اليك معرفة وثيقة ! » . . ثم يدفعنى الى ركوب قاربه البخارى ، وهو يفح من بين أسنانه قائلا : « يا لك من افعى ! . . اتبعينى يا وقود جهنم ! سنجعلك تكفرين عن خياناتك الدنيئة ! » . . اجل! »

لقد طاش صوابك يا بنيتى! . . ان خيالك يفرر بك! ح كلا! ١٠٠ لم اعد اريد البقاء في السغينة منسه الليلة! استيقيني معك هنا هذه الليلة على الاقل! ١٠٠ خبئيني عندك يا سميدتي ينج نينج ، وافسم لك انني سمساكون غدا قد الخلفيت ، وان تسمعي شيئا بعد ذلك عنى! ١٠٠ لن أحسرجك الورطك في شيء بعد الليلة!

وحاولت السيدة ينجينج انتهدىء منروع نينا ، ولكن انفعالها كان أشد من ان تجدى معه اية تسرية ، وقدمت اليها السيدة ينج نينج كاسسا من الخمر ، عسى ان تنام تحت تأثيرها ، فتجرعت « نينا » الكونياك دفعة واحدة ، . وبعسد دقائق معدودة كانت قد ارتمت على الاريكة التي كانت جالسة فوقها . . واستغرقت في نوم عميق ! . . وجعلت السيدة ينج نينج تنظر اليها برهة طويلة ، وهي نهب الحيرة . فان حالة نينا الهستيرية انتقلت اليها بالعدوى ، فاذا القوادة العجيز سالتي كانت لها كل الثقة في رواقية شياو سـ تسسائل نفسها : ترى هل ينجح رجال الشرطة في انتزاع أسماء شركائه من فمه في النهاية ؟ . . أنه يعرف اسماء ثرك الهايم و الهايما النهاية ؟ . . أنه يعرف اسماء ثري الهايما النهاية ؟ . . أنه يعرف اسماء ثري الهايما الشرطة في انتزاع أسماء شركائه من فمه في

مقاومته في أي لحظة! وأذ ذاك ، أن يشى بنينا فقط ، بل بتلك التي جهزت ((سفينة اللذات)) كذلك ، فيجهزون على ينج نبنج وكانها بومة عجوز ، ويلقون بجثتها للصفور والنسور على قمم الجبال الشمالية الشرقية :

وارتمدت فرائص السيدة بنج نينج ، فقد افلحت هده المخبولة « نينا » في اذكاء جذّوة القلق في فؤادها ، مع انها كثيرا ما ناقشت السيد شياو احتمال القساء القبض عليه ، فكان يطمئنها الى ان الوان العيناب لا يمكن أن تحل عقدة لسانه ! . . قال لها هذا بنفسه ، ولكن لعل كلامه هيذا لم يكن الا من قبيل التفاخر الاحمق . . وفي الساعة الفاصلة قد تخونه شحاعته !

* * *

 ورسمت المراتان خطتهما الهرب: في السساعة التاسسعة ستذهبان الى المدينة ، وقد ارتديتا ثياب الفقراء ، وتركبان عربتي ((ركشه)) الى الاطراف الخارجية لمدينة كانتون ، ثم تستفلان من هناك ، سيارة أو حافلة عامة من الحفالات التي تطوف قرى الريف ، وتروحان تتنقلان من فرية الى قرية ، منتعدتين عن المدينة الكبيرة ، وتظلان تتسسولان عيشسهما منتقلتين بين المزارع ، وبهذا قد تكتبلهما السلامة عن المصير الذي يتهددهما!

وقامت السيدة ينج نينج لتخبر امتها العجوز بأنها كانت مضطرة للخروج كى تزور أحدى قريباتها . وعندئد سمعت على الباب طرقات خافتة . . . فأطلقت نينا صيحة فزع . . . لقد فات الاوان اذن ، وسقطتا في الشرك !

واجتازت السيدة ينج نينج الدهليز في غير ضجة . وكان الضيء فيه خافتا ، فنظرت خلال شق خفى في الباب ، فاذا شبح رجل ينتظر ان يفتح له الباب ، فامعنت السيدة ينج نينج النظر ، ثم زفرت في ارتباح ، اذ عرفت في الطارق السيد « يانج تشو » ، كبير كتاب محكمة العمل في المنطقية رقم واحد .. وكانت في غمرة ارتباكها قد نسيت تمام النسيان ان اليوم يوم الثلاثاء ، وهو اليوم الذي اعتاد الموظف المكهل ان يحضر فيه لتناول الشاى معها ومجاذبتها اطراف الحديث . وكان السيد يانج تشو مسنا ، يبلغ نحو الخامسة والخمسين وكان السيد يانج تشو مسنا ، يبلغ نحو الخامسة والخمسين من عمره . وقد عرفته منذ زمن طويل جيدا . وكان يعنى بزيارتها ، لشعوزه بالامتنان لها ، اذ قدمت اليه في الإيام الخالية فتاة يتيمة من مقاطعة كانتون ، اقتناها حظية له في بيته القائم على ضفة النهر في شامين .

وفتحت السيدة ينج نينج الباب السيد بانج تشو ، وهى تتنفس الصعداء . ورحبت به ، ثم اسرعت فطمانت « نينا »، وقدمته اليها . وجلس الرجل شاكرا هذه الحفاوة . . وبينما

كان يحتسى الشاى ، قال : « يا لها من حكاية ! . . ان السادة ضباط بوليس الامن في منتهى الهياج ! » . . ولم يكن يعبر ف بطبيعة الحال ب شيئا مما كان يشغل سريرة صديقته على انه لم يكد ينطق بكلمة « البوليس » ، حتى ارهفت نينا أذنيها وقالت بلهغة : « عن اية مسالة تتحدث يا سيد يانج تشو ؟ » معنى حق ، فائتها لستها على علم بها حسدت طبها ! ساخبر كما بالسالة في ايجاز ، على أن يظل آلامر سرا بيننا . . اننى لا أدرى ما أذا كنتها قد سمهتما بها تم منذ نحو سستة أيام ، من تفتيش سمفن الازهاد !

_ سمعنا بدلك ، ولكن . . ماذا كان السبب لا سرقةطبعا ؟ _ اواه ، كلا ! . . لقد قبضموا ماي منن « سمفينة التنهدات » _ على شخص اسمه شياو ، اشتبه في أنه يتجسس لحساب عملاء فورموزا . وقد حبسه بوليس آلامن في زنزانة مدة أربعة أيام بدونماء . . وفي اليديم الخامس . كان الظمأ قد استبد بالرجل استبدادا فظيعا ، فاقتادوه مام القوميسيير السياسي ، الذي اوما الى قدح من الشاي المنعش ، وطلب منه ان بعترف ، واعدا اياه ــ اذا اعترف بكل ما بطلب منه ــ بأن يسمح له بشرب الشاى . ورفض شياو أن يعترف ، فجلدوه خمساً وعشرين جلدة ، ثم ردوه الى زنزانته . وكنت جالسا على أهبة تدوين الاعترافات ، ولكني لم أكتب شـــينا ، لان السحين ظل صامتا صمت القبور! . . وبعد ظهر ذلك اليوم حضر نائب مدير مكافحة الجاسوسية ، وقابل القوميسيير ، واللغَّه اوامر السَّلطات العليا ، التي تقضى بوجوب حل عقــدة لسان السجين بأية طريقة ، وبأى ثمن . وتناقش الضباط مع القوميسيير في هذه المُسَالة طويلاً ، ثم انتهوا الى الاتفاق على خطة واحدة ، وهي توقيـــع طريقة الفيران الشــلائة ــ في

التعديب _ عليه!

وانتفضت نينا ، وصاحت السيدة بنج نينج جزعة : « الفيران الثلاَّتة ؟! » . فرشف السيد تانج تشو رَشْفة من الشاي ، وقال : « سأوضع لكما ما حدث : لقسد جيء بالسجين آلي (بدروم) السنجن ، وذهبت في صحبة القوميسيير وحارسين، فاذا بهم بجلسون السجين على مقعد ويحيطون رقبته بحلقة من الحديد ثبتت راسمه فوق قرص خشبي . ثم احضر السجانان كيسا وقفصامستديرا فجعلا الثاني فوق راسه بحيث صار راسة داخيل ذلك القفس ، وشرع القوميسيي في استجوابه لدة عشر دقائق ، واصر شببياو على الصمت ، وعندئذ أشار القوميسيير الى الحــراس ، ففتحوا الـكيس وأخرجوا ثلاثة فيران كبيرة ، رمادية اللون ، حبسوها داخل القفص الذي كان به رأس شياو! وكانت هناك مسافة تسمح للفيران الثلاثة بالحركة في حربة حول راسه . وظلت الفيران الثلاثة تجرى مدى بضع دقائق ، ثم اخذت تتسلق راسة ، صعودا وهبوطا ، في سيآق غريب ، وكانت هسدة الفيران جائمة ، لم يُقدم لها طعام منذُ سبعة ايام . وفجأة ، انقَضَ أحد الفيران على أذن شيأو فقضم منها قطمسة جعل بتلمظ متلذذا بها . وهجم فار آخر على الفار الاول وزاحمه لينال لنفسه قضمة من لحم السجين السكين . وما هي الا هنيهة ، حتى كانت الغيران الثّلاثة قد اتت على اذنه كلها ! . . ويظهر أن رائحة الدم أثارت وحشية احد الفيران ، فهجم على أنف شياو يقرضه ، وحدا الآخران حمدوه حتى التهمت نصف الانف . وعندئذ امر القوميسيير . وقف العملية ، فقتل الحراس الفيران بسكاكين طويلة ادخلوها من بين قضبان القفص ، ثم نزعوا الحلقة من حول عنق شياه ! . . وكان وجهـ م ملطخا بالدم . واقترب منه القوميسيير وسأله قائلاً : « أيها الكلب العقور ! الا تريد ان تتكلم ؟ » ، فأجابه قائلاً : « بلى ! ساتكلم!» . . اجل ، كان هذا جوابه ! »

* *

• وكانت السيدة ينج بينج ونينا تصحفيان بكل انتباه ، وقلباهما يدقان دقا عنيفا ، واستطرد السيد يانج تشو قائلا : « واستداح القوميسيي لهذا القول من شياو ، فأشار الى كى استعد لتسجيل الاقوال التي سيدلي بها . وتضرع شياو البه ان يامر بفك قيمود معصميه ، كي يريه العلامات السرية والرموز المنقوشة على جسمه ويفسر له معانيها الخفيسة ، وكانت نية شياو الطبية واضحة جدا ، فأمر القوميسسيي الحراس بحل الاغلال التي تقيد يدى السجين وآمر كذلك أن يقدموا البه قدما من الله حجرعة يقدموا البه قدما من الله حجرعة فقدما من الله حجرعة في الجلوس على كرسيه مرة اخرى . ولما لم يتكلم ، قال واقوميسيير بغضب للحراس : « اخلعوا عنه ثيابه ، واكشفوا عن صدره وظهره و فخذيه . هيا ! » . . . فنزعوا عن شياو على علامة واحدة . فاستشاط القوميسيير غضبا ، وتوعده على علامة واحدة . فاستشاط القوميسيير غضبا ، وتوعده على علامة واحدة . فاستشاط القوميسيير غضبا ، وتوعده



قائلا: « لقد خدعتنا أبها الوغد! . . أحب عن الاسئلة المحددة التي ساوجهها اليك ، والا فسوف نجعل الفيران تاكل سائر راسك ، أنها الخنزير! » . . واخذ القوميسيير يوجب اليه سلسلة من الاسئلة : لحساب من تعمل ؟ ومن الذي يدفع لك ثمن خيانتك ؟ ومن هم شركاؤه في كوان تونج وغميرها من الاقاليم ؟ . . ولم تفلح الاسئلة ولا التهديدات في اخراجه عن صمته . وكان شياو بنظر الينا وكانه لا يدرى ولا يسمع ولا يفهم . وكانت بشرته قد تحولت الى اون قريب من الخضرة الباهتة ، واخذت رقبته تختلج كمن به تقلصات ، واعتسراه فواق عنيف . ولم يلبث أن سقط على الارض يتلوى ، وجعل ينبش الترآب باظافره ، ثم سكن بالا حراك ، فاطلق القوميسيير صبحة غضب ، وركله ٠٠ ثم قلب جفنيه ، وأعلن انه مات بالسم! ولما فحصنا ثيابه اكتشفنا أن أحد أزراره مشقوق مجوف ، ولا شك أنه كان يحتوى على قرص ســـام لفوره ، ابتلعه بعد أن فككنا قيود يديه . وعلمنا أنه تصنع الدوار في البداية ، وسقط على الأرض بعد حل يديه ، كي يتمسكن من تنفيلًا خطته خلسة . وهكذا حمل سرة مقه الى القالم الآخر ، وأفلت من العقاب الذي يستحقه حواسيس الاعداء الخونة من أمثاله!

وسكت السيد بانج تشو ، وانصرف لارتشاف بقية قدح الشاى في تلذذ . وتبادلت السيدة ينج نينج ونينا النظرات ، وقد اذهلتهما المفاجأة ، واستولتعليهما شتى المشاعر المتناقضة لسماع هذه الانباء العجيبة . . فقد كان معنى ذلك انقضاء خوفهما وقلقهما على غير انتظار! . . وقلمتا قدحا آخر من الشاى الى السيد بانج تشو ، الذى انتقل الى الحسديث في مواضيع شتى ، من هنا وهناك ، بعد أن عقب على قصة شياو

بقوله: « اعتقد أن انتحار شياو بهذه الصحورة سحيكلف القوميسيير منصبه ، اذ كان من واجبه أن يكون اكثر حذرا مما كان ، وأن يفتش تياب صحينه تفتيشا دقيقا ، ولكن السجين حلى كل حال لل كان داهية في مكره وحيلته ، فمنذا الذي كان يتصور أن زرا صغيرا مستديرا يمكن أن يخفى في داخله حبة قاتلة بهذه السرعة ؟! »

* * *

• وفي نحو الساعة العاشرة مساء ، شكر السيد يانج تشو السيدتين على حفاوتهما البالغة ، واستأذن في الانصراف ، وما ان صارت السيدتان وحدهما ، حتى تناولت القسوادة العجوز كفي نينا بين يديها وقالت لها همسسا : « والآن با صغيرتي ، اظن أنك أن تشعرى بادني خوف ؟ » . . فأجابت نينا : « يا للسيد شياو المسكين . . . لقد كان شجاعا حقا ! » . كنت واثقة من أنه لن يشي بنا مهما يحدث له ، والآن ، يحسن بنا أن نفكر تفكيا واقعيا يا صسفيرتي ، لسنا الآن يحسن بنا أن نفكر تفكيا واقعيا يا صسفيرتي ، لسنا الآن بعاجة ألى الهرب ، اليس كللك ؟

- طبعاً . . . وساعود الى السفينة .

- اننا للاسف قد خَسرناً في شخصه رسولا امينا حاذقا ، وسوف اكلف شخصا آمرفه واثق فيه ، كي يبلغ الماساة الى السيد فان لونج ، حتى يحتاط لنفسه ويتدبر شؤونه إ

وبعد نصف ساعة ، كانت نيئا تحتل مكانها العهيود فوق سعطع « سغينة الملذات » ، اما « لؤلؤة التنين » و « صبباح الخير » ، فكانتا تنادمان ثلاثة من الضيباط ، واحد كبار الموظفين في المحافظة ، وكان الجميسع يضيحكون في انشراح وحبور ، بينما انصرفت « نينا » الى التحديق في مياه النهس السوداء ، وقد احست بالخجل من خوفها وضعفها وجبنها ، لا سيما بعد الذي علمته عن بسالة شياو وصبره وتجلده . . لقد ضرب الرجل لها المثل والقدوة ! . . اجل ، لقسد مات السيد شياو لكي ينقذ حياة زملائه في شبكة الجاسسوسية ، فعليها الآن ان تحمل الشعلة التي سقطت من يد الشسهيد ، وتستأنف السباق نحو البطولة والمجد !

الفصل الحادى عشر رحلة الى كانتون



• شعر فرانسيس بالضجر والملل في هونج كونج ، فقد ثقل عليه كثيرا فراق « نينا » . أجل ، لقد عرف مدة اقامت الطويلة في الشرق الاقصى ، فتيات كثيرات من فتيات المراقص والملاهي ، والف عاداتهن ومزاجهن وأذواقهن . وكان يعلم جيدا أن أهم ما يعنيهن في ملاقاتهن للرجال هسسو « حفظ المظاهر » . . وطالما تسلى فرانسيس بالاعيبهن الكشسسوفة الساذجة ، دون أن يشعر بتعلق أو هيام صسادق . وكانت الساذجة عدون أن يشعر بتعلق أو هيام صسادق . وكانت المناه الوحيدة التي استولت عليهاستيلاء كاملا ،

ولهذا شعر بأسى عظيم لفراقها ، وبفراغ ممل ، وبسخط على نُوع الحياة التي كانت تحياها في (كانتون) ، وقد أعانه صدق حبه لنينًا على التخلص من مفريات ومازق كثيرة ، فلم يكن له من تسلية ــ طوال شهور غيابها الثلاثة ــ سُوَّى تلك المهام التي كان يكلف بها السيد فان لونج . ، من الطيران الي فورموزاً أو ماكاو ، ومن القاء المهربات ليَّلا في ريف كوان تونيج او يونان ، حتى اذا عاد الى هونج كونج ، ذهب لزيارة صديقة « ماك فيرسن " في بار « اللوتس الاسود » ، حيث يحتسى الشراب مَع هذا أو ذاك من المارف السطحيين ، ثم يعسود بمفرده الى فندق « الملك أدوارد » ، حيث تراوده صــور وذكريات خلواته مع «نينا» في تلك الحجرة ، فيسائل نفسه : مَّاذا يُمساها تَفعل في تلك الساعة ، في الجسانب الآخسر من الحدود ؟ . . هل هي في خطر ؟ . . وكثيرًا ما كان يحلم بها ، ثم يصحو من نومه مجفلا ، فيحملق في الوسادة التي بجواره ، والأمل يملأ قلبه في أن يجدها راقدة هنــاك ، وقد أفترت شَّفتاها عن ابتسامة ملائكية ، وهي مستفرقة في النعاس! وفي ذات صباح ، اتخذ قرارا خطيرا ، فاتصــل تليفونيا بالسيد فان لونج وطلب منه موعدا المُقابلة . واستقبله مدير الشركة الاسيوية للاستيراد والتصدير في داره ، في الساعة السابعة من الليلة عينها . فقال له فرانسيس : « يا ســيد فان لونج . . لقد قضيت في خدمتك أكثر من ستة اشهر . وجدير بك ان تعترف بأنى قد خدمتك باخلاص ، وان لم أكن أكترث اطلاقا للمنازعات التي تقسم الصين اليمعسكرين في الوقت الحاضر ، وجازفت بحياتي في سبيل قضييتكم . وقد يكون جوابك على ذلك أنني أتقاضى عن هذه الخدمات الف دولار في الشهر ، وهذا صحيح ، والكن المال لا يكفي لشراء الاخسلاص . وأنا لست مجنداً ولا ملزما بالخدمة والولاء ٠٠ ومع ذلك وضعت حياتي في كفة البيران من غيير

تردد ، الست توافقني على ذلك ؟!))

ـ يا سيد أرنولد ، أننى أوافقك واقدر خدماتك ، وبعد السياء كثيرة ، منها أن النى ف خلال هذه المدة قد عرفت أشياء كثيرة ، منها أن الشركة الاستوية للاستيراد والتصدير ، تتجر سرا مع الاعداء، رغم سمعتها المتينة ، وهذا يدل على أن الاعداء الشسيوعيين يجهلون نشاط شركتكم السرى ، وهذه براعة تهنا عليها ! يجهلون نشاط شركتكم السرى ، وهذه براعة تهنا عليها ! يحادي النه من الطبيعي ـ أننى أقيم علاقات تجارية مع الاعداء ، لانه من الطبيعي

ت التي اخيم علاقات تجاريه مع الإعلام ، وله من الطبيعي أن أحصل من الذين أتجسس عليهم ، على مكاسب اغطى بها نفقات ذلك التحسس الناهظة .

ــ ان هذا يدل على ذكاء وضيع ، لا يكترث للمبادىء! ــ هذا هو شأن جميع رجال الدولة والساسة والبرلمانيين. وهو أيضا حال جميع رؤساء أقلام المخابرات.

وقال فرانسيس : « يا سيد فان لونج ، أنا أعلم أنك كنت من البراعة بحيث حصلت من الصين الشيوعية على ترخيص بوجود وكيل دائم لك يمثل شركتك في كانتون . . » . فقاطعه الرجل متعجلا بقية حديثه : « هذا صحيح يا سيد ارنولد ». فاستطرد فرانسيس قائلا : « وهذا الممثل الدائم يدعى كارل فان دروتن . وهو هولندى قادم من باتافيا من جزر الهند الغربية ، وقد عاش ثلاثين عاما في الشرق الاقصى على ماسمعت!» وهذا ايضا صحيح . اذ أن فان دروتن يعاوننى في عقد المعبقات والاتصال بسلطات كوان تونج ، حيث ابيع السلع المختلفة كالمصابيح والتوصييلات الكهربائية وما الى ذلك . وأضيف الى هذا أن السيد فان دروتن لا يقوم الا بالنشاط وأضيف الى هذا أن السيد فان دروتن لا يقوم الا بالنشاط التجارى الحض ، فليست له أية مهمة سرية ، بل أنه .. فوق هذا .. لا يعلم بالجانب السرى من نشاطنا . فهو يعمسل في وضع النهار وتبارك إعماله السلطات المحلية هناك .

وقال فرانسيس : « انني ادرك هذه الحقيقة يا سيد فان لونج ، ولكن اقامة السيد فان دروتن في كانتون جعلتني افكر في شيء آخر ، أفالا تظن أنه قد يحتاج واو لمدة أسابيع قليلة الى مسساعد خبير في الادوات الكهربائيسة ، لخدمة عملانك هناك ؟)) • فتسأمل فان لونج: « ومن يكون هذا الخبير ؟ ». وكان الجواب: « أنا! . . فأن معلوماتي الفنية تتيح لي أن أوُّدى خدمات جزيلة في هذا الصدد ! » ، وأذ ذاك سأله فان لونج : « ولمساذا دَّاخلتك فجأة الرغبة في الأهتمام بشمسئون السيد فان دروتن ؟ » . وأجاب فرانسيس : « لأن أقامتي الدة قصيرة في كانتون ، ستسمح لي بالاتصال بشخصية عزيزة. .» ونهض السيد فان لونج وجعسل يذرع الحجرة ويداه في جيوبه » ثم قال دون أن ينظر نحو فرانسيس: « أن ما تطلبه منى جد خطير ، يا سيد ارنولد . . اننى اقدر اسباب رغيتك في الأجتماع بالأنسة وولج ، لما بينكما من روابط عاطفيمة وثيقة ، ولكن التقاءكما في (كانتون) قد يؤدي الى نتائج خطيرة على أعمالنا السرية ، وعليها هي ، وعليك انت ! » . فقـــال فرآنسيس : " لقد فكرت في هذا كله ، وانا آخسير من يريد الأساءة الى اعمالكم في ألجانب الآخر من الحدود . ولكن أسمع لى اناوجه اهتمامك الى العمل الذي تقوم به الآنسة «وونج»، وهو ادارة سفينة من سفن الأزهار . فأن هذهالسفن تستقبل الزواد المستعدين للأنفاق بسخاء ، لمجالسة ومنادمة نتياتها! " _ طبعا ، ولكنك أوروبي ، ولست صينيا !

انت تعلم - كما أعلم أنا - أن آلافا من الروس - خبراء ومستشارين في كل نوع - موجودون الآن في الصين ، وهم يتجولون ويتحركون بكل حرية ، فلا يثير منظرهم أية دهشة لدى حلفائهم الصينيين . وبغضلك ، وبفضل علاقات السيد فان دروتن ، استطيع الحصول على اذن بالاقامة المؤقتة هناك ، هما يخمد فضول الشرطة .

ــ ومع هذا فمن التهور أن تقابل الآنســة وونج فى كانتـــون ـــ اعلم هذا ، ولكن السـيد فان دروتن يستطيع أن يكلفنى باصلاح المصابيح التي تضيء سفن الازهار ، وهي توقد بغاز الاستبلين .

فوقف فان لونج أمام فرانسيس وقال : « هل أنت مصر على رؤيتها ؟ » . فأحاب الشياب: « اذا كانت خيدماتي الصَّادقةُ تستحق في نظرك مكافأة صفيرة ، يا سيد فانلونج ، فأرجو أن تجيب رجائي : » . ولزم السيد فأن لونج الصمت بضع لحظات ، ثم قال : « كنت حريا أن أرفض طلبك ، لما ينطوى عليه من خطر بالغ للجميع ، أو لم يكن السيد « هو » قد قدف من الطائرة هذين الصينيين اللذين اعتديا عليك في ماكار . فقد علمنا بعد ذلك أنهما من رجال مقاومة الجاسوسية في كوان تونج ، وانهما كانا يتعقبانك منذ رحلتك ألاولي الى ماكاو ، وأولاً حزم السبيد ((هو)) في القضاء عليهما فوراً للـا قدرت لك آكثر من ثلاثة أيام في كانتون ، ثم تعتقل ويجهــز عليك ، فإن اعداءنا ما زالوا يحققون في اسباب اختفائهما . ولتحسن حظك أن أحدا لا يشتبه في أمرك ، في الناحية الاخرى من الحدود ، ولذلك فلن أمانع في اجابَّة طلبك بشرطين . يجب أن تتعهد بشر فك أن تحترمهما». فتساءل فرانسيس: « وما هما ؟ »

- سأحصل لك على اذن بالاقامة لمدة اسبوع واحد فى كانتون . وفى خلال هذا الاسبوع تستطيع أن تدبر مقابلة واحدة مع الآنسية وونج ، على ظهر سفينتها . . مرة واحدة فقط ، وانا أصر على هذا الشرط! . . اذ أنك تعرضها للخطر اذا أصبحت زائرا مالوفا لسفينة الملذات ، ولا أظن أن هـذا ما تسعى البه . . اما الشرط الثانى ، فهو أن لا تسعى لاطالة أى مناك هناك أكثر من أسبوع واحد . . وفق من أننى لن أذكى أقل طلب لك بعد الاقامة ، بلساكون أول من يحرض بوليس أى طلب لك بعد الاقامة ، بلساكون أول من يحرض بوليس كانتون على أعادتك بالقوة ألى هونج كونج . • وفي هذه الحالة ستخسر الالف دولار ألني تتقاضاها من شركتنا شهريا!

وأشعل فان لونج سيجارة أخرى ، ونفث دخانها نحـــو السقف واستطرد قائلا: « والآن ، هب أن مسلكي في هاا الصدد ضابقك ، وانك فكرت في الانقلاب علينا والوشابة بنا الى اعدائناً . . وهو طبعاً أفتراض خيالي حداً ، ولكن لواعج الفرام قد تدفع الانسان أحياناً ألى أشد الاعمال نزقاً .. وقد تحملكُ رغبتك في ملازمة الآنسة وونج ، على شيء من ذلك القبيل . فَلَنْفترض أنك ذهبت ألى مدّير مكافحة الجاسوسية في كَانْتُون ، وقلت له إن الشركة الآسيويَّة للاستيراد والتصدير مجرد مظهر خادع ، يخفى وراءه شميكة الجاسوسية ، وأنّ فان اونج حقير منافق من أعوان الماريشال ، يبث عيدونه في جميع انحاء كوان تونج . . الدرى ما الذي يحدث عندال ؟ سيتصل مدير مكافحة الجاسوسية في كانتون بي تليفونيا ، ایخبرنی بان آحد رجالی _ وهو فرنسی یدعی ارنواد _ یشیع صَدَى آراجيف لا أساس لها مَنْ الصحة ، وربِما كَان ذلك عَنْ موجدة لقلة مرتبه أو لاسباب أخرى مادية ! . . وساخيرك اساذا سيكون موقف مدير مكافحة الجاسوسية بهذه الصورة . . ذلك لانني أقدم له .. منهذ مدة طويلة .. معلومات قليلة الاهمية بالنسبة لنأ ، ولكنها تكفى لاتسمعاره بأنني اخمون فورموزاً . وفي مقابل ذلك ، احصل على تسهيلات كتــــم ة اظنني في غنى عن تعدادها لك . فهل فهمت الآن حقيقية موقفي با سيد أرنولد ؟ . . انثى اتجسس لحساب الماريشال وفي الوقت ذاته ، أوهم الاعداء بانني اخون الماريشال ، وهذه هي افضل سياسة في أفضل عالم ممكن! ١٠٠ والآن اعود الي موضوعك الخاص يا سيد أرنولد .. الله لن تستطيع ان تقول بالظلات ، والا كان معنى ذلك اعدامك في مدى اربع وعشرين ساعة . ومن هذا يتضح با سيد ارثولد أن مصالحنا متلازمة، وهسلذا كلّ ما أردّت أن أثبته لك ، وان كنت قد نسيت ان اذكرك بأن عزيزتك الآنسة وونج ستكون أول ضحية لتهورك في هذه الحالة . وأرجو أن تغفر لى قسوتى الشديدة في املاء شروطى ، فأن أمورا هامة جدا في كفة الميران ، وهي أهم في نظرى بكثير من قضائك بعض الوقت مع أمراة جميلة . أذ أن الآنسة وونج أصبحت من أهم العناصر في جهازنا السرى ، وين منذ شهرين _ على الخصوص _ تقوم لنا بخيدمات لنا مائمة ، ببراعة فائقة . وقد كان للمعلومات التي حصلت لنا عليها ، تقدير كبير في فورموزا . وها أنذا قد صارحتك بكل عليها ، تقدير كبير في فورموزا . وها أنذا قد صارحتك بكل مىء ، و « لعبت معك على المكشوف » ، لانني أعتبرك رجيلا رصينا ، يقدر الحجج المقولة . وقد سمحت لك بفرصية رصينا ، يقدر الحجج المقولة . وقد سمحت لك بفرصية الاجتماع بصديقتك مرة واحدة . . وهذا القليسل خير من لا شيء ! »

ـ اننى اقدر صراحتك يا سيد فأن لونج ، وأعدك بشرق أن التزم الشرطين اللذين امليتهما على ، وساءود أنى هونج كونج بمجرد أنتهاء الاسبوع ، وتسستطيع بعدها أن تعتمد على جهودى وأخلاص كسابق الههد أ

_ وما دمنا متفقين يا سيد ارنولد ، فسوف اجهز لك ما يلزمك من أوراف رسمية ، وارجو ان يتم الحصول على اذن التصريح بالاقامة خلال أسبوع من اليوم ، كى تسافر بصيفة الى كانتون ، وهناك تستطيع أن تدبر أمورك مع السيد فان دروتن ، وسيكونقد تلقى تعليماتى ليرسلك بتكليف منه لتركيب مصابيح جديدة جميلة للسيمينية التى تديرها السيدة « عطر السماء » !

* * *

• وانقضت أربعة أيام بذل فيها فأن لونج جهده لإجابة ملتمس فرانسيس . وعلى متن « سفينة الملذات » ، كانت الحياة تمضى على وتيرتها المهدودة . ونيسا تقوم بمهمتها

مطمئنة ، وعلاقاتها مع ضباط الحامية على حسير ما يرام .
و كذلك كانت لؤلؤة النبين وصباح الخير راضيتين كل الرخى
. . بل ان صباح الخير كانت اكثر من راضية لان السيد هو
. و ين يو المخيف لم يعد الى السسفينة . و في ذات ليلة قالت
صباح الخير لنينا : « لقد توسلت الى السماء ان تخلصني من
هذا الرجل الشرير ، ووعدت الآلهسمة بندور جليلة لو انها
استجابت لتوسلاتي ، ولهذا اسالك الاذن لى بالتوجه غنا الى
معبد بوذا الاعظم ، كي أفي بهذه الندور » . ومع ان نينا لم
تكن تؤمن بهذه الخرافات ، الا أنها لم تشأ أن تخالفها الراي،

وفي المساء ، شاء سوء الحظ أن يقبل الزورق البخاري باضوائه الحمراء ، وصعد منه السيد هو وين يو برشاقته ألمهودة ، وكانه قط وحشى من قطط سيام ، وكانت صباح الخير نائمة في مخدعها ، فلم تشعر بوصوله . واسرعت نيناً تستقبله بحفاوتها المألوفة وبشاشتها . فجلس بجسوارها ، وأشار الى اولوقة التنين أن تبتعد ، ثم نظر ألى نينا وابتسم التلطف المفاجيء - اذ كانت تتوجس من أساليبه واغراضه . واخيرا قال بعد صمت مقصود: « لقلد حضرت الليلة لـ با سيدتى عطر السماء - لفرضين : لكى ارى طبع ا غزالتنا الصَّغْيرَةُ النَّافُرةُ ، التي ارجو أن تكون قد خففت من نفورها . . ولكى اللغك مفاحاة سعيدة تنتظرك » . فتساءلت نينا موجسة ، « ماذا تعنى بذلك يا صاحب السعادة ؟ » . فقال: " أسبت أملك أن أقول لك أكثر من هذا . ولكنى استطيع أن أقول لك الله بعد قليل جدا ستفاجئين بمفاجأة سارة للغالة! » - أريد أن أعرف مناسبتها ، على الاقل

- ليس لى أنَّ أحسد نوعها • بَل أنَّ الذي أخبرتك به لم يكن مباحا أن أقوله !

... يا صاحب السعادة ، ان كلماتك الفامضة تثير في نفسى الاضطراب ، لا سيما واننى لا اتوقع شيئًا غريبا عن مألوف حيال !

- أرجو الا تلحى في السؤال ، وقسد قلت لك ما دفعنى شعورى العميق بالمودة نحوك الى قوله . . والآن ، سيسعدنى أن الشرب كاسا من الكونياك مع الحسناء الصغيرة صباح الخير . . . ؟

قصفقت نينا ، حتى اذا اقبلت لؤلؤة التنين ، سالتها ان تدعو زميلتها . وما ان جاءت صباح الخير ووقع نظرها على السبيد ((هو وين يو)) ، حتى ظهر أأرعب على وجبها ، وادركت أن الآلهة قد غررت بها ، أو أصحت أذنيها عن توسلاتها ، . والسارة من نينا ، أقبلت فجلست بجوار الضاط ، وكاتها عصفور بين مخالب صقر . وبعد ربع ساعة ، قام الضابط مع فريسته الى حجرة النوم ، فهمست نينا في أذن لؤلؤة التنين ، قائلة : « اذهبي معهما ، فربما كان في قربك منهما بعض الحماية للمسكنة ! »

وأطاعت الوُلُوة التنين ، وبقيت نينا وحدها على ظهر السفينة ، فأخلت تقلب في ذهنها عبارات السيد هو وين يو، دون أن تفقه كنه المفاجأة السارة التي أشار اليها . . وكانت توجس من الرجل شرا ، فخامرها القلق !

* * *

• تستغرق الرحلة بالقطار بين هونج كونج وكانتون بـ ثلاث ساعات ، قضاها فرانسيس جالسيا في الديوان ، كاى مسافر عادى ، ومعه الاوراق اللازمة لتأمين سلامته رسميا . واخد صبره بنفد كلما أوغل القطار في المسير ، وشرعت الافكار الخيالية المفرطة في الغرابة تنفذ الى ذهنيه ، ففكر أولا في قرب ضم فتاته بين أحضائه ، وشكر لفان لونج هذه المنة التى

تدل على مودة واكرام . . ولا بد أن الرجل كان على صيلات قوية بالسلطات . في كوان تونج . وكانت له علاقات سرية مجهولة ، تتبح له الحصول في مدى خمسة أيام على تصريح بالمرور والاقامة ، فقد كان الحصول على مثل هذا التصريح يتطلب . في الظروف العادية . معة لا تقل عن ثلاثة أشهر ، مع السعى الحثيث ! . ، وفكر فرانسيس كذلك في موقف الذي لم يكن يخلو من طرافة ، على ما فيه من كدر وخطر ، فها هو ذا يسافر حاملا أوراقا تحميه من سيلطان بوليس ألامن نفسه ، وهو الذي كان منيذ السبوع واحد يجتاز الحدود خلسة بالليل ، ليقذف بالمهريات ، وبرجال المقاومة السرية ! . . وكانت طائرات الميج الصينة الحداد العادد وهو روغ منها !

الصينية الحمراء تطارده وهو يروغ منها! وكان من المتفق عليه أن ينتظره السيد فان دروتن في محطة كانتون ، ولم يجد فرانسيس عناء في التعرف الى ممثل فان لونج ، حين راى امامه هولندا بدينا ، مجعد الشعر ، احمسر الوجه ، له لحية طويلة كلحية « نبتون » اله البحسر ، وبطن على عالية تنم عن حب للطعام والشراب ، وشد فان دروتن على منذ ذلك الحين ، وقد جمعته به معجزة سماوية ، وشسعر يد فرانسيس بعيل فطرى نحو هذا الرجل الذي كانت عيناه الزرقاوان تومضان في لمعان الماس ، وتنمان عن الصراحة التمامة والاستقامة المطلقة ، ودعا الرجل فرانسيس الى سيارته « البويك » ، التي رفرف على مقدمتها العلم الهولندي وكتب على لوحة رقمها عبارة « هيئة سياسية » ، ودهش ورانسيس لذلك ، فقال له فان دروتن ضاحكا :

_ لقد نسى فان لونج أن يقول لك شيئًا خطيرا . . اننى قنصل هولندا في كانتسون . ولئن كان الدخسول في زمرة المدبلوماسيين أمرا غير سار ، الا أن هسدا الوضع لا يخلو من

فوائد ، لا سيما انتى قنصسل صينى اكتسر من الصينيين انفسهم ، فلا يستطيعون اللف والدوران معى . . كما اننى استطيع ان أكيل لهم الصاع صاعين بلغتهم التى اتقنها تماما ، بما في ذلك دائرة معارف من الشتائم المنتقاة ! ولقصد كانت سياستى دائما – منذ عشرين سنة بان أكون قنصلا لاية دولة في أى بمكان أحل به ، ولو لجمهورية صغيرة مثل سبان سلفادور ، تقرب مساحتها من مساحة مائدة الشاى ! فان لى شلائين سسنة في الشرق الاقصى ، وإنا أعرف تماما عقليسة هسده الملاد !

وكان فان دروتن مضيافا كريما ، دعا فرانسيس ألى الغداء في بيته القائم في الشمال من كانتون . . وهو بيت من الخشب، أنيق البناء ، رشيق ، تحيط به حديقة أزهار غناء ، وقعدم لضيفه الوبسكي في قاعة الجلوس الحافلة بتذكارات وتحفسن كل مكان " لا سيما من الهند والهملابا والتبت ، والصين ، والهند الصينية ، واندونيسيا . . وما لبث الهولندي ان الح على فرانسيس بأن ينزل في داره ، فقبل الطيار الدعوة شاكرا . وسرت اليه بعدوى اللطف والتسرثرة من فان دروتن ، قراح يروى له مغسامراته في بلاد الشرق الاقصى ، وهسسو يحتسى القَهوة . فقال له مضيفه : « وماذا رايت آنت من آسياً ؟ ... اننى هنا منذ ثلاثين سنة ، فلم أخضع ـ طوال هذه السنوات. لاغراء العودة _ ولو لمرة واحسدة _ الى أوروبا . . أوروبا المنهوكة ، الكبلة بقيود من اللوائح والقواعد والقسوانين . صعفي أن ليس بين القارات الخمس سوى قارة واحدة تصلح السكني ، وتلك هي آسيا! ١٠٠ فهي الجدة الكبري للحضارات الحقيقية ، وليست حضارتها كتلك المدينة الآلية ، التي يتخبط فيها أهل باريس ولنهدن ونيويورك ٠٠ كلا! فآسياً عظيمة ، كريمة ، سمحة رائعة . . انها مزيج عجيب من والمسغبة !.. والعجيب من امر آسيا أن أصنام الهتها تمثلهم سمانا بطأنا باسمين ، وحياة شمها ترينا أهلها عجافا محرومين .. أنهم قوم غرباء الاطوار ، هموا أن يذبخوني ذات مرة . أتدرى ماذا أنقذني من هذا المصير الإليم ؟ »

فتساءل فرانسيس: « حصانتك الدبلوماسية ؟ » , فأجاب فان دروتن: « اطلاقا ! . . بل قدرتي على شفاء المرضى ! أجل يا سيدي ! لقد منحتني الطبيعة سيالا مغناطيسيا أتاح لي أن أَنَافِسُ السحرة من كهنة المعابد ، أنظر الى يدى هاتين ! هذه الكف اليسرى ذات نشاط اشعاعي . أنظر اليها جيدا ... اجل يا صديقي الصغير ، وقعت ذات يوم اسبيرا في ايدي القراصنة ، فساقوني مكبلا في منطقة مصب نهر اللؤلؤ ... والقّرصان اشخاص غاية في خُفّة اللّم على شاشة السّينما ، لا سيما في الافلام اللونة ، بيد انهم _ في الواقع _ اشتخاص في غاية الرهبة . وكان زعيم الذين السروني رجَّلا يدعى « لي يو » ، ابغضني بغضا شديدا ، لآني سسمين وهو نحيف كانه مَّيكل عظمى . ولما أمر بي أن أشنق في مدى أربع وعشرين ساعةً ، ما لم تدفع الفدية المحدد ، تظرت في عينبه وقلت له ، واذا الوح بسبآبتي في وجهه : ((اقتلني ان شئت ، ولكنك ستموت في مدى أربعة أشهر ، لان الشيطان الاحمسر الاعظم ساكنَ في عمودك الفقرى!)) * • وكنت قد لاحظت ان القرصان يعاني ((اللمباجو)) . فشخص ببصره نحوى فه هشة بالغة، وتحسس كلينية وهو مذهول ، واذ ذاك عرضت عليه صفقة طيبة ، أذ قلت له: « أذا عسدات عن شنقى في فجر الغد ، فسُناطرد الشيطان الاحمر الاعظم من ظهرك ! » . وظهر عليه التردد . . ولكن اللمباجر كان يزعجه منذ عدة أيام ، فقب ل الصفقة . . وكان الامر سهلا هينا للفاية ، فقد أرتَّدت « ليَّ یو » عاریا علی لوح خشبی ــ وقــد النف حـــولی رجاله القراصنة ، وفي عيونهم نظرات الارتياب والوعيد - واستحضرت

كل معلوماتي في وظائف الاعضاء ، واعدت احسدي فقرات ل ب محهول ، بينما كنت انهال بشتائم _ باللغة الفرنسية _ على أجداد القرصان المامين ، ثم ترنمت بأغنيسة بديئة من اغاني (مونمارتر) . . كلُّ هذا وانا مقطب الجين ، في غابة الرهبة والجد! .. وما لبثت أن وقفت وأمرت « لي يو "» بان ينهض ، وانا اضربه على عجيزته بلا احتشام . . فنهض القرصان بلا عناء ، وسار عدة خطوات متشككا . . وانحنى وانتَّصب ، فتبين انه استرد رشاقته المعتسادة . . ولم يكدُّ يصدق عينيه وحواسه ، وتقدم نحيى ، ويداهمعقودتان فوق صدره وصاح: « يا صانع المعجزات! اطمئن ، فحياتك لم تعد معرضة للخطر ، وقد جعلناك سياحرا خاصياً لنا! » . . واطلق القراصنة الآخرون صبحات الاعجاب الشديد . وظللت بضعة اسابيع مضطرا لعلاج أوجاع هذه العصابة القدرة ، الى أن انتهزت فرصة ، وتسللت في زورق وعدت الى البر! » ونظر فان دروتن في ساعته وقال : « لقد صارت الساعة الآن الثالثة ، فهيا بنا الى مكتبنا ، لان فان لونج قال لى انك ستقوم باصلاح أجهزة الآذاعة الخاصة ببعض كبار رجال البلدية . وسأضع بين يديك هذه الاجهزة .. وفي المساء ، ساحتفل وصولك ، واعرفك بخيابا كانتسون ، واطوف بك ملاهيها طواف الدوقات! . . ها ها! . . انها طوفة بسفن الازهار . . فقبل ثورة « ماوتسى تونج » ، لم يكن السائحون يحضرون الى كانتون ، الا لكي يزوروا هذه السُّفْن ، او قلهذه الواخي . . حيث تجد السيات مستعدات للهيام بك نظير خمسة دولارات ، وللتعبد السك مقسمابل عشرة دولارات ، وللذهاب معك فورا الى أقاصي الارض مقسابل مائة دولار ، وللاقامة معك بصفة دائمة وخدمة بيتك نظر تلاثمائة دولار!»

• وكان هذا الاقتراح من جانب « فان دروتن » هو خمير ما يصبو البه فرانسيس ، فجعل ينتظر حلول ألمساء بصببر نافذ ، وبعد العشاء ، اسستأجر فان دروتن زورقا ، وأمر (للاح أن يتوجه الى سفن ألازهار الراسية وسط النهسر ، وكان الليل صافيا ، ومصابيح آلاف من الزوارق تتبللا في الظلام ، وتنعكس على صفحة ألنهر ، وقال القنصل الهولندى للملاح : « الى سفينة « المتعة الخالدة » ، فالخمسر هنساك طيبة ، ولديهم فتاة اسمها « ياسمين الربيع » ، تحسن لعبة بوذا والديك والنملة ! » . .

واستقبل القنصل على سفينة « المتعبة الخالدة » ، وكانه العم الثرى الذي سير ته أهلها يوما ، فهم يتمنون رضــاه . وكانت أشد الجميع حفاوة به ثلاث فتيات كانتونيات ، كلهن جميلات . . وكن شقيقتين وابنة عم لهما ، هن عماد العمل والنشاط في هذا الماخور العالم ، فشمر فرانسيس بأنه في مجتمع عائلي . . ولما قدم الشراب الوطّني الموروف بالساكي، تحدى فان دروتن الآنسة بأسمين الربيع ، ثم اخسف بشرح لفرانسيس لعبة بوذا والديك والنملة : « أن الابهام هو بوذاً كَ والسمسبابة هو الديك ، والخنصر هو النملة . واللاعبسان يجلسان مطبقي اليدين . وعند صدور الاشارة ، يبسط كل السيابة ، وانت بسطت الابهام ، كنت انت الرابح ، لأن بوذا يأكل الديك . أما اذا بسطت أنا خنصرى ، فبسسطت أنت آلابهام ، فاننى اكسب . ، لان النملة تستطيع ان تقرض بوذا! » واستمر فأن دروتن يلعب هذه اللعبة الملة السياذجة مع ياسمين الربيع ، وابنتا عمها تضحكان . . ولكن فرانسيس لم يجد فيها تسلية ما ، فتمنى لو أن القنصل سَمَّ اللعب ، لينصر فا الى استكمال جولتهما النهرية . . وفي نحو السماعة العاشرة أصدر فان دروتن أشارة الرحيل . . وقال الهولندي

ان زيارتهما _ في هذه المرة _ لسفينة « التنهدات » ، فوافق فرانسيس ، وهو يضغط اعصابه . وصعدا معا الى سطح الماخور ، فوجدا المنظر واحدا ، ولسكن . . مع مزيد من القدارة . فلم يستطع فرانسيس صحبرا ، وقال لمضيفه : « الم تسمع بسفينة منهذه السفن اسمها سفينة الملذات ؟ » _ بلى! وهيملك للعجوز شانح في اللذات اله باعها . . لقد امتدحوها لى كثيرا ، وانا في هونج كونج

واستقلا زورقهما ويمما شطر «سمفينة الملذات» ، التى فاقت فى منظرها السفن الاخرى . وكانت مصابيحها تضيىء لافتة حريرية ، عليها كلمات الترحيب باحرف صمينية . . وترامت الى سمعهما ضحكات رقيقة ، واطمراف احديث ، وصوت دندنة . فاخذ قلب فرانسيس يخفق بشدة . . ها هو ذا مديرى حبيبته نينا !

واستقبلت اؤلؤة آلتنين في ثوبها الحريرى القرعزى اللون هذين الزائرين و ودهش القنصل المعلاق لفخامة السفينة التي كانت تختلف كثيرا في اناقتها عن سائر السفن ، وكان فرانسيس قد تعلم شيئا من لغة اهل كانتيبون ، بما يكفى للأحاديث العادية الشائعة ، فسال لؤلؤة التنين قائلا : « إين السيدة عطر السماء ؟ » . وسائه فان دروتن : « ومن تكون هذه السيدة ؟ » . فكان جوابه : « يبدو إنها السيدة التي تدير هذه السفينة ! » . بينما قالت لؤلؤة التنين : « ساتولى اللاغها خبر حضوركما ، فهي الآن تجالس ثلاثة من الضسباط ومعهم الآنسة صباح الخير ! »

* * *

• وبعد لحظات ، ظهرت نينا . . فلما التقت بفرانسيس وجها لوجه ، ابدت قوة خارقة على ضبط اعصبابها ، الامر الذي أدهش عشيقها كشيرا . . وحيت الزائرين بكل رزانة وتهذيب ، ودعتهما للجلوس في المقاعد الوثيرة . وكان فان دروتن يجهل بطبيعة الحال بان عطر السماء تتكلم اللفة الفرنسية ، فمال على فرانسيس وقال بتلك اللغة : « لعمرى ان حوريات هذه السفينة رائعات! » . ثم راح يثرنر مع لؤلؤة التنين ، بينما وقف فرانسيس وسأل نينا عن الإضواء التي تتراءى على الضفة الاخرى من النهر . وكان هذا السؤال مجود ذريعة لينسحب بها الى طرف السسفينة . حتى اذا صارا هناك قالت له نينا هامسة : « اية معجرة اتت بك

_ أين يمكن أن نتكلم على انفراد ؟

فادخلته نينا الى مقصورتها ، وهناك احتواها فرانسيس فادخلته نينا الى مقصورتها ، وهناك احتواها فرانسيس بين ذراعيه ، واحلد غيمرها بالقبلات ، . فأجابت قبسلاته على حافة الفراش ، وقال لها بسرعة وبصوت منخفض : « الني لم استطع ان اعيش اكثر من هذا الوقت في (هونج كونج) ، لم وانا أجهل جهلا تاما ماذا حدث اك ، ولهادا رتبت الامور ، بحيث أحضر لزيارتك ، فقد كنت اشعر بشقاء مقيم ! »

- ولكن هذا حنون! اتدى مقدار الخطر الذى يعيط بك ؟
- كلا ، اطمئنى ؛ فقد كان فان لونج من اللطف والحكرم
بحيث حصسل لى على اذن بالدخول والاقامة هنا كمهندس
كهربائى يساعد فان دروتن ، ممثل الشركة الاسيوية للاستيراد
والتصدير في كانتون ، يوقد سمح لى بالحضور لزيارتك مرة
واحدة ، ولكن زيارة هذا المساء لا تدخل في الحساب ، لان
فان دروتن نفسه هو الذي دعاني لقضاء السهرة في المرور على
سفق الازهار!

فقالت نينًا منزعجة : « لكنك تلعب بالنار يا فرانسيس ، يا حبيبي ، فإن سفينتي يتردد عليها المسكريون وبوليس آلامن يرقبني عن كثب! » ، ولكن فرانسيس طمانها قائلا :

" أن جميع أوراقي مستوفاة فلا تخافي يا يمامتي الصغيرة!.. والآن أن د أن قضي معك ليلة على ظهر السفينة! ». فتساءلت: " مني ؟ ». واجاب: « في أي وقت ترينه مناسبا ».

- يوم الاربعاء اذن . - ف اية ساعة ؟

- لَيْسُ قَبِلُ الساعَة الواحدة صباحا ، وسادبُر الامر بحيث ينصرف الزوار قبل ذلك الوقت ، وأين نقيم الأن ؟

ــ لدى القنصــل فان دروتن ، والحقيقـة أن حظى من السماء ، فهو مضيف ساحر كريم !

_ لا تطل الكث الآن معى !

وضمها الى صدره ، وسالها : « الستسعيدة بهذه المفاجاة ؟» مايل انى في غاية الدهول حتى الآن ١٠ واوصيك بالحذر ١٠ واوصيك بالحذر ١٠ والا تعلم ما بحدث لشياو ، الذى اكان يعبر الحدود برسائلنا السرية ؟ ١٠ لقد قبضوا عليه وعذبوه ، واعتقدت انه سيبوح لهم بالاسماء ، ولكنه كان من الشجاعة بحيث انتحر حتى لا يضعف ويتكلم بما يعرفه ١٠ فاحذر ، فنحن هنا تحت رحمة اقل هفوة !

وتبادلاً قبلة طويلة في القمرة المظلمة ، ثم صعدا الى سطح السفينة ، حيث كان فان دروتن يروى للؤلؤة التنين حكاياته المضحكة . وانصرف الزائران متجهين الى كانتون . وكان فرانسيس يجلس في الزورق مفكرا مطرقا ، وفان دروتن ينظر اليه باسما . . وفجأة ضرب فرانسيس على ظهره ، وصاح : « ماذا بك ؟ . الله تبدو ساهما ! » . فقال فرانسيس : « لا شيء ، الما كتت افكر في هذه السيدة اللطيفة ! » . ولكن الهولندى قال : « أراهن الله تعانى انوجد والهيام بالمحسناء الهولندى قال : « أراهن الله تعانى انوجد والهيام بالمحسناء عطر السماء ؟ . . ومن حسن حظك يا عزيزى آنك سستقوم عطر السماء ؟ . . ومن حسن حظك يا عزيزى آنك سستقوم بتركيب أجهزة جديدة للاضاءة في هذه السفينة . . وانت شاب جميل ، فالتهز هذه الفرصة واستمتع ، فالحياة قصييرة ، والابدية طويلة جدا ومعلة ! »



الفصل الثاني عشر

السيدة ((عطر السماء)) ليست ١٠ للبيع !

♦ لم يشعر فرانسيس باستطالة أمد نهار ، كما شعر بطول ذلك النهار من يوم الاربعاء . . وكان _ في فترة الصباح _ قد فحص جهاز الاستقبال الاذاعي الخاص بموظف كبير في بلدية المدينة ، ثم تغدى مع مضيغه ، واستطاب مرة آخري كرم هذا الرجل ومرحه المظيم . . ولو أنه كان في ظروف أخرى _ اقل الرهافا للاعصاب _ لاسلم نفسه للذة الحياة الحياء الحلوي ، اخذ القنصل يداعب ضيغه حول مفامرته _ التي كان موعدها تلك الليلة _ قائلا : « آه . آه ! . . اهكانا تخطف كان موعدها تلك الليلة _ قائلا : « آه . آه ! . . اهكانا تخطف _ على اسنة الرماح _ حوريات كانتون ؟ تهنئتي الحارة لك أبها الصديق العزيز ، على نجاحك السريع ، المكتسح ! . . فلقد خبرت هؤلاء الصينيات الصغيرات القدود المديمات الحسن ، عشرين عاما . . وكنت _ اثناء اقامتي في (بيبنج) _ استبقى غمترين عاما . . وكنت _ اثناء اقامتي في (بيبنج) _ استبقى في متناولي جيشا كاملا منهن ، يحكم الضرورة لا الترف ! . .
 فان هؤلاء الراقصات _ من فتيات الملاهي والواخير _ من أكثر فن هنان هؤلاء الراقصات _ من فتيات الملاهي والواخير _ من اكثر فن فان هؤلاء الراقصات _ من فتيات الملاهي والواخير _ من اكثر في المناه في المناه في المناه في المناه في المناه في الكتسع ـ من فتيات الملاهي والواخير _ من اكثر في المناه في المن

نسساء العالم تقلبا ونزقا ، حتى انك لا تدرى في أية لحظة ستتسلل الواحدة منهن من بين أحضانك كالزئبق ، فلا بد من أن يكون لديك « احتياطى » كاف لواجهة هذه الواقف ! ان الواحدة منهن تعطيك موعدا في الساعة السادسة ، ثم تصل ناضرة مشرقة في الساعة العاشرة ، فلا بد أن تكون تحت يدى أخرى لملء همذا الغواغ بعلا من الانتظار المل أ٠٠ واذا غلى أحرى لملء همذا الغواغ بعلا من الانتظار المل أ٠٠ واذا غلى امراق خلاب ، وقالت لك وهي تهز كتفيها برشاقة مشرة : اشراق خلاب ، وقالت لك وهي تهز كتفيها برشاقة مشرة : امي يو فاتسي ! » . . ومعناها بالصينية الفصحي « لا حيلة لي في ذلك ! » . . ومن ثم تراني ميهونا لاسراع السيدة عطر السماء الى إحبانة وغيتك في امضاء ليلة معها ! »)

وانفجر القنصل مقهقها ثم استطرد: « لا بد ان لديك حيلا رائعة لا تخيب مع النساء ...! يا لهؤلاء الفرنسيين! » . فقال فرانسيس بتواضع: « بل اننى اشد دهشة منك لهذه النحجة الماهرة! »

وبعد العشاء استأذن فرانسيس مضيفه ، وذهب الى رصيف الضفة اليسرى ، حيث استأجر زورقا ، وكان قد عرف الآن كيف يسير الزورق متسللا بين سفن الازهار الكثيرة ، ولبث ينتظر بفارغ الصبر الاشارة المتفق عليها بينه وبين « نينا » ، عندما يفادر آخر زائر « سفينة الملذات » . ، وما ان آوت أولوة التنين وصباح الخير الى قمرتهما ، حتى لوحت « نينا » بمصباح من نافذة قمرتها ، فقفز فرانسيس برشاقة من زورقه الى ظهر السسمينة الخالى المعتم ، واحتواها بين ذراعبه !

* * *

• وفي القمرة المظلمة المعطرة ، اسكرته للة السعادة التي نعم بها . فقد ظل ثلاثة شهور يتوق الى هذه الدقائق السحرية

. وراحا يتهامسان بصوت ناعم خفيض ، ونينا تداعب جبين حبيبها الذى دفنه مستكينا مستطيبا دفء صدرها الناعم الفض المعطر. . وقجأة قالت له : « حبيبى، اريد ان اقول لك شيئا يقلق خاطرى . . لقد زارنى _ قبل وصولك المفاجىء الى كانتون _ السيد هو وين يو . . أنه مساعد حكمدار بوليس الامن هنا ٥٠ وكانت السيدة ينج نينج قد حرصت على أن تقدمنى اليه قبل أن أمارس اعمالي هنا ٥٠ وكانت وسريا علينا ٠ وقد عرضت عليه السيدة أوراقي المزودة التى وسريا علينا ، وقد عرضت عليه السيدة أوراقي المزودة التى اكانت أشد اتقانا من آية أوراق أصلية ، فاظهر اغتباطا لحسن اختيارها ، واعتبرنى آهلا للثقة ٠ ثم اكثر من التردد علينا ، لانه اغرم بالصغيرة المسماة « صباح الخير » . ولكن الذى يدهشني حقا أنه حضر ذلك اليوم ، واخبرنى _ وهو يسيل رقة وظرفا _ بأن مفاجأة سعيدة جدا في انتظارى عما قريب!»

_ كلاً ، بل ظل متكتّما ، يزعم الله لا يملك ان يوضح لي اكثر من ذلك . . وبعد ثلاثة ايام ، تمثلت أمامي هذه المفاجأة في شخصك . . فما رابك في ذلك ؟

انه لغز يعجز عن حله عقلى يا نينا . فانا اعرف ان فان لونج قام بالمساعى اللازمة للحصول من بوليس كانتون على التصريح اللازم لحضورى وأقامتى هنا السبوعا . ولكنه كان حريصا ب . كما تعهدينه ب على الا يخبرهم أن الموندس خبير الكهراء كالذي سيساعد فإن دروتن ، هو ب في الوقت ذاته ب عشيق السبعة (عطر السماء)) ! وطبعا من باب اولى لم يقل لهم أنه ينوى زيارتها !

_ اذن ، فلست أنت « المفاجأة السارة » التي عناها!

ــ بالطبع لا ٠٠ فهنا غير معقول !

س أنه موضوع محسير ومزعج لي ! . . هل مررت على

البوليس للتحري عنك ، يوم حضورك الى كانتون ؟ أُ ذُهب معى القنصل الى مكتب البوليس ، وقلبوا اوراقى، ثم ختموها بما يفيد الاطلاع والوافقة . . وهذا كل شيء ! ــ انَّى عَاجِزة عن فهم آلموقف . . فما حضر الثعلب الماكر « هو وين يو » ليقول لى ذلك الكلام عبثا . . لا بد أن لدمة سبباً مُعَقَّولاً ! . . هل تعقبك احد والنت سائر في المدينة ؟ بُ أَنَا وَاثْقَ أَنْ أَحَدًا لَم يَتَعَقَّبُنَّى • فَأَنَا أَعْمَلُ هُنَا جِهَارًا لحساب السيد فان دروتن ٠٠ بل انني ذهبت آلي دار موظف كبر في المدية فاصلحت له الذياع .. ولا اعتقد أن أحسدا يرتاب في ! 19 وظلت نينا ساهمة . . وفي نحو الساعة الثالثة صباحًا ۖ ﴿ ايقظت فرانسيس من اغفاءة انتابته ، وقالت له: « يجب ان تُعود الآن الي كانتون! » . فتساءل: « ولماذا ؟ نحن هنا معا في غاية السعادة! » . . فهتفت في ضراعة: « ارجوك يا حبيبي! فما من أحد يمضى الليل طوله هنا . ولو اكتشف أنك أطلت المكث لثارت الشمكوك! » . . واذعن فرانسيس في النهاية لحجج نينا ، واقتنع بأن من مصلحته الخاصة الا يجاز ف دون طائل . فودعها ، ثم هبط الى زورقه ويمم شطر الضفة اليسرى للنهر!

* * *

• وجفا النوم عينى فرانسيس حين اوى الى فراشسه ، في حجرة الضيوف بمنزل القنصل فان دروتن ، فان الوضوع الذي صارحته به نينا اقض مضحه . ومع انه حاول في اللحظة الاخيرة ان بطمئنها ، الا انه شخصيا لم يكن مطمئنا . اذ انه لم يستطع أن يصدق وجدود تلك الطيبة التي دفعت مساعد حكمدار بوليس الامن الى تجشم عناء الذهاب اليها ليخبرها بانمفاجاة سارة ستحدث لها! . . وتعادر الى ذهنه، ليخبرها بانمفاجاة سارة ستحدث لها لا . . وتعادر الى ذهنه، الن مساعد الحكمدار الها قال لها ذلك ، ليحملها على ملازمة

السفينة ٠٠ اواذا كان الامر كذلك ، فان أول واجبات الحرص تفرض على نينا أن تختفي واسرع وقت من هذا الكان ٠٠٠

ولكن كيف ؟

وفكر فرانسيس في السيدة ينج نينج . . لم يكن ثمة شك في أنها تنتمي الى شبكة الجاسوسية التي يراسها فأن لونج . وقرر فرانسيس أن يحاول من هذه الناحية انقاذ صاحبته أو مساعدتها ، فاذا أتضح ان هناك خطرا عليها ، فعليه أن يجبرها على الفراد . . لذلك تظاهر فرانسيس بعد العشاع بَالْمَزَاحِ مَعَ قَانَ دَرُوتَنَ ﴾ الذي كانَّ يَعَاتِبُهُ مَتَنَسُدُرا بِمَعَامَرَةً الامس ، فقال له فرانسيس : « أوكد لك أن السيدة « عطر السماء » قد تركت في نفسي أثرا لن أنساه ! » . فهتف الرجل : « احقا ؟ .. ظننتك محصناً ضد هذه الصواعق! »

- وما حيلة الرجل وهو ضعيف أمام الحب ! وما دمت يا سبيدى فان دروتن تعرف اسرار الدينة وشخصياتها ، وعادات الصينين . فساستشيرك في مسالة هامة :

ـ اننى مصغ اليك ابها الصديق العزيز ...

_ لنفتّرض أنك افتتنت باحديّ فتيأتُ أو سيدات نهر اللؤلؤ ، حتى آنك قررت اختطافها . . . فماذا تصنُّع ؟

أ أوه ! . . ان الأمر سهل جدا ، فهناك تقاليد مرعية في هذا الصدد: لو اننى كُنت في مُكانك ، لذهبت ألى القَــوادة العجوز التي ترعى شئون هذه السيدة الحسناء ، لاســاومها ف التخلى لي عنها . . هذه هي الاصول المرعية في الصين منذ

ـ جهيل جدا ٠٠٠ ولنفرض أن هذه الحسناء هي مديرة ((سفينة الملذات)) [

_ وهذا أسهل واسهل! فإن قوادتها هي السيدة ينج نينج التي تعرفها كانتون بأسرها . وهي تسكن ضاحية شآمين ؟ وستطيع أي شخص أن بدلك على بيتها!

وقطع القنصل سيجارا ضخما بخنجر فارسى ، ثم أشعله بتلذذ ، وصاح : « أنك يا سيد أربولد آخر شيخص كنت التوقع أن يحدث له هذا ، فقد ذهبت الى هذه السفن مرارا مع السائحين الإجانب الذين يمرون بالمدينة ، فما من واحد منهم خطر له أن يتخذ له محظية من هؤلاء الفتيات سواك! . . . ولكتى لا أريد أن أمنعك من ذلك ، بل أتمنى لك أن تحظى وبنعيم الفردوس بين أحضان عطر السماء! »

وبعد ساعة كان فرانسيس يجتاز الجسر الصغير الذي يفصل ضاحية شامين عن كانتون ، ثم طرق باب منزل السيدة نيج نينج ، ونظرت اليه نظرة الباب، وادهشها انترى هذا الاوروبي يدخل البيت بجراة. وأسرعت الى حجرة سيدتها ينج نينج ، ووجدتها تدخن غليونا نحاسيا ، فقالت لها : «سيدتى ! . . لقد حضر رجل غريب وطلب مقابلتك ، انه شيطان اجنبي يتكلم لفتنا بصعوبة ، وقد ذكر في كلامه اسم السيدة عطر السماء ! » . . فنهضت السيدة من مكانها ، وهتفت : « عطر السماء ؟!»

وامرتها بأن تقود الزائر الى حجرتها ٥٠ ولم يضيع فرانسيس وقتا ، فسرعان ما طرق موضوعه مباشرة ، في خليط من لفة أهل كانتون واللغة الإنجليزية : ((أيتها السيدة الجليلة ينج نينج ، لقد حضرت لاسألك مكرمة ٥٠ هي أن تساعديني في تحقيق رغبة عزيزة على نفسي ، وسستجدينها - ولا شك -رغبة طبيعية للغاية ! ٥٠ انني راغب في شراء السيدة عطر السماء!)

ولاحت على وجه العجوز المنغضن ابتسامة باهتة ، ثم رفعت يديها الشماحبتين وقالت ببساطة : « ٦٠ ! . . لا أستطيع ! » . فعاد فرانسيس يلح عليها قائلا : « لقد ذهبت امس الى « سفينة الملذات » ، وشاهدت بنفسى السيدة « عطر السماء» فوجدتها امراة جميلة جدا . وهي في نظرى تستحق حياة أفضل من هذه الحياة التي تحياها هناك . ولهذا فأنا مصمم على شرائها! »

وعفدت العجوز يديها على صدرها وارتسمت ابتسامتها الشاحبة على وجهها المتغضن وهي تقول له مرة اخرى: « لا استطيع ! . . ولا حيلة في ذلك ! » . فقال : « تذكري ايتها السيدة الجليلة بنج بنج ؛ انني مستعد اشراء السيدة المدكورة بثمن غال . . ساشتري السيدة عطر السماء بأي مبلغ تحدد ينه انت » . فصاحت : « ولكن السيدة عطر السماء ليست البيع ! » . فصاحت : « ولكن السيدة عطر السماء ليست البيع ! » . ويما غيرت رأيك نظير عبلغ كبير عن الدولارات الامريكية .

فاتى أحسب الله وحدك التى تملكين تقرير تلك السالة . ــ كلا ، فهى راضسية عن المسل الذي تقوم به فوق السفينة ، وليست لديها إية رغبة في الرحيل!



فاخرج فرانسيس حافظة نقوده من جيبه ، وهزت السيدة ينج نينج راسها قائلة : « كلا ، كلا . . قلت لك أن هذا غير ممكن ؟ » . وقرب فرانسيس حافظة نقوده من وجه السيدة ينج نينج ، ثم قرب مقعده منها ، وقال لها بصوت منخفض : « آنني من أصدقاء السيد فأن لونج » .

وتوقع أن يرى في عينيها نظرة تدلُّ على الفهم . بيد أن وجه المجوز ظل جامداً لم يعتوره تفي ، وقالت : ((عفوا . من ؟).

فقـــال : ((السيد فان تونج) من هونج كونج)) ، وأجابته في هدوء : ((است أعرفه !))

وكان فرانسيس واثقا من انها تكذب ، فحاول مرة اخرى الله يتنيها عن موقفها: « اننى من اقرب اصدقائه اليه ، واخلص معاونيه! » . ولكنها قالت باصرار: « لم اسمع في حياتي بهذا الاسم » . فقال : « ولكن السيدة على تجاهلها: « جائز جدا . . ومع ذلك فقدظلت السيدة على تجاهلها: « جائز جدا . . ولكني لا اعرفه! » . . ولجأ الى حيلة اخرى . . وكانت نينا قد ذكرت له اثناء الليل قصتها مع السيد شسياو ، فحاول فرانسيس أن يزعزع ينج نينج ، مستخدما هذا الاسم : « أن تستطيعي أن تتجاهلي . . مع ذلك ـ اسم السيد شياو!» . . فتساءلت: « من ؟ » . وعاد يكرر : « السيد شياو!» .

ـ لست أدرى عمن تريد أن تتكلم ،

وبدا فرانسيس يشسعر بالياس . فمما لا شك فيه ان القوادة الماكرة كانت تتشبث بالحدر ، وتأبى ان تتورط مع مجهول يذكر لها ذلك الاسم . فاطلق رصاصته الاخيرة قائلا: « لقد جنّت اقترح عليك شراء السيدة « عطر السماء » ، سعيا وراء مصلحتها الخاصة . فأنت تجهلين يقينا انها تلقت أخيرا زيارة من السيد هو وين يو ، الذي يشرها بمفاجأة سارة قريبا ، وأنا أيتها السيدة الجليلة ينج نينج أخشى كثيرا على السيدة « عطر السماء » من هذه المفاجأة السارة ، لانها وردت على لسان ذلك الضابط ، وأعتقد أن سلامتها في خطر . وأن كنت لا أدرى كيف ، والآن ، هلا ساعدتنى على انقاذها قبل أن يفوت الوقت ؟ . ، سيكون لك أجر كبير على هذا ، أذا نجحت في اقناعها بعدم البقاء في « منفينة الملذات » ، فاني واثق من أنها أن تترك عملها هناك ، ما لم تأمريها اثت بذلك

وكانت السميدة ينج نينج تصفى باهتمام عظيم الى

فرانسيس ، فان جهلها بالدور الحقيقى لفرانسيس في شبكة جواسيس فان لونج ، جعلها على حدر . كما ان المعلومات التى القاها على سمعها ، كانت سببا في قلقها على نينا . . وبدهاء الشرفيات ، قالت العجوز له ما كان يخشاه : « لقد قلت الشرفيات ، قالت العجوز له ناه لونج في هونج كونج - فقلت لك اننى لا اعرف هذا الاسم . ولكنك ذكرت آن السيدة عطر السماء تعرفه ايضا . فان كان هذا الرجل الفاهض معروفا لك ولها ، وهو صديق مخلص كما تقول به فلماذا لا تنجا اليه ؟ مولالا لا تنصل السبيدة عطر السماء بذلك الرجل كي الطاب اليه المه المور البوليس والعلاقات التي بين الضباط والسيدات! » أمور البوليس والعلاقات التي بين الضباط والسيدات! » ولم تكن هنساك فائدة من الالحساح ، فنهض فرانسيس واستذن في الانصراف ، وهو يشعر بخيبة الامل!

* * *

♦ وال عاد فرانسيس الى منزل فان دروتن ، وجد مضيفه يعتسى كوبا من عصير الليمون المثلج ، في حديقته السغيرة . وحياه الهولنسدى قائلا : « مرحبا بقناص القلوب! . . لقد ذهبت لزيارة القوادة العجوز في شامين ، فهل افلحت في عقد الصفقة ؟ » ب . ولكن فرانسيس أجاب في اسى : « قالت لى ان هذا مستحيل! »

ــ هذا يدهشني جدا ، لان تلك العجوز لا يمكن ان ترفض صفقة رابحة ، ، فهي تحب المال حبا جما !

ولم يستطع فرانسيس أن يكشف القنصل جميع ما لديه من المعلومات . واكتفى بأن هز كتفيه وقال كالمستكين ، وهو يقول : « لا بأس! . . سأنشد السلوان في مكان آخر! » . . وكان لدى فان دروتن وسيلة عاجلة للسلوى . . اذ كان قد دعى الى حقلة ، عشاء اقامها رئيس اركان حرب الجيش الثالث،

في أفخم مطعم بالمدينة ، فاستأذن ليصطحب فرانسيس اليها . وفي السياعة السلامة ، وقفت سيارة القنصل « البولك » امام مطعم « بو ينج " ، عند ناصية شارع الفار الصغير . وكانت قاعية المطعم في الطابق الاول . . وهي قاعية طويلة ، زينت للمناسبة السمعيدة باعلام الجمهورية الصينية الشعبة ، وبصورة ضخمة الرئيس ماوتسى تونج . وبدلا من الوائد الطويلة ، التي تستخدم في الآدب الاوروبية ، جلس المدعوون الى موائد صغيرة، مستطيلة ، غرست فوقها أعلام صغيرة... ووجد فرانسيس والقنصل نحو ثلاثين ضابطا من جميع الرتب ، قد بكروا بالحضور ، وراحوا يدخنون ويتحدثون ويضحكون بصوت عال ، ونهض الكولونيل تاى تشن لتحية القنصل وصديقه الفرنسي ، وأرشدهما من بعيد الى مائدتهما . . واقبل فان دروتن يحيى رجلين أوروبيين كان يعرفهما ، وقدم البهما فرانسيس . وكان احدهما هو « هاريسون » ـ المهندس الأنجليزي الذي يتعاون مع بلدية كانتون في مشروع بناء احد حسور السكك الحديدية _ أما الآخر فهو « بوريس » . . مستشار فني أوفدته موسكو لبحث الاحوال المائية في ذلك الاقليم ، وكان المرح يسود بين الاوروبيين البيض ، بالرغم من اختلاف معسكراتهم السياسية!

وحدب القنصل بوريس من ذراعه ، وساله : ((قل لى ايها الرفيق ، الذا اقيمت هذه المادية ؟)) • فاجانه الستشار : ((كيف ؟ الا تعرف ؟ • انها اقيمت احتفاء بوصول الجنرال الجديد الى كانتون ، ليتولى قيادة الجيش الثالث من الشاة)) ويجب أن تكون الانخاب كثيرة .

وضحك الروسى ... وكانت الحفلة في هـــــــ اللحظـة قد وصلتالى ذروتها، وقد اجتمع فيها الضع عشرات من الضباط من جميع الرتب مه وبضع عشرات من المدنيين البارزين في (كانتون) . وفجأة ، برز الكولونيل تاى تشن ، وصاح بصوت جهورى : « أيها السادة ! لى عظيم الشرف أن أعلن لكم وصول قائدنا الجديد . . والآن . . انتباه ! »

فوقف الجميع ثابتين ، تم ظهر رجل بدين يرتدى الثياب المسكرية ، وعليها علامات رتبة الجنرال . وكان راسه عاريا اصلع ، كانه بيضة . . كما كانت ساقاه نحيلتين تكادان تعجزان عن حمل جسمه الممتلئء ، وكان وجهه سمينا لامعا ، وحاجباه يتفصدان عرقا ، رغم غزارة شعرهما ، فكانهما قطعتان من فرش تنظيف الاظافر! . . ورد الجنرال التحية للحاضرين ، وانقطع الصمت ، فاستأنف الجميع احاديثهم والتفت القنصل نحو هاريسون ، وسأله : « من هو هذا الجنرال ؟ . . من أين اتى ؟ » . فقال هاريسون : « است ادرى يا عزيزى ، سل بوريس! » . . ونظر هاذا الى ضيف النبرف في المادية ، ثم بوريس! » . . ونظر هاذا الى ضيف النبرف في المادية ، ثم تشعر ه ، بشخص ٠٠ في مكان ما ٠! ساتذكره ٠٠ عجبا ؟ لا أدرى ما الذي دهي ذاكرتي ؟! ٠٠ آه ، آجل ٠٠ انه الجنرال كيانج تو! » ، فاعترض هاريسون قائلا ((مستحيل ، فقد كيانج موته هنذ سنتين او ثلاث » .

__ واكننى أؤكد لك أنه هو . . ويبدو لى أن هناك أمواتا ليسوا أمواتا مائة في المائة !

الفصل الثالث عشر

ميت بين الاموات

 كان الضيوف جالسين حول الموائد . وبدأ المشسساء العسسينى الطويل ، المكون من ثلاثين لونا مختلف . وكان ضجيج القوم يصم الآذان . . والقنعسل الهولندى في غاية



الإنسجام ، كانه تلميذ انطلق في اجازة ، وراح يروى آخر النوادر والنكات اللانجليزي هاريسون ، والرفيق بوريس ينافسه في رواية النكات ، القهقهة!

أما فرانسيس ، فلم يكد يصيب من الطعسام شيئا ، لان اسما معينا كان يعان في راسه طول الوقت ، وهو : ((كيانج تاو ، م كيانج تاو ، م كيانج تاو ، م كيانج تاو ، م كيانج تاو ، أن يصدق أن هذا الاسم ، هو الذي ذكر ته له نيئة عندما قالت له في (هونج كونج) أنها ستقوم بتمثيل المحظية الاولى لجنرال فقتل في الحبهة الكورية ! م وكان فرنسيس يتذكر جيدا ان اسم ذلك الجنرال بنتهي بلفظ «آو» ، ولكن ما اكثر الاسماء التي تنتهي في اللغة الصينية بلفظ «آو» ، ولكن ما اكثر الاسماء التي نفسه و بكاد بخنقه و بفسد عليه استمتاعه !

وراح فرانسيس بختلس النظرات في اتجاه المائدة الرئيسية وراح فرانسيس بين حيث كان الجنرال البدين يتكلم باستمرار ، وهر جالس بين رئيس اركان حربه وكولونيل في الطيران . . وكان يتساءل لل طول الوقت في قلق متزايد : « اتراه هو الرجل اللي كان فيما مضي مولى لعطر السماء ؟ . . لو انذلك كان صحيحا لكانت كارثة لا مقر منها! » . . وفجأة ، تصبب فرانسيس عرقا باردا ، لانه ربط بين هذه الفكرة وبين الفاجاة السارة عرقا باردا ، النه ربط بين هذه الفكرة وبين الفاجاة السارة الغامضة التي بشرت بها نيئة ، على لسأن مساعد حكمدار

بوليس الامن ، فلا شك ان هذه الماجاة السارة هي العودة الماجئة لولاها الذي كانت معلهة محبه .

وكان القنصسل بنظر بين الحيين والحين بالي جاره الفرنسي ، ويقول له : « انك لا تبدو على ما يرام يا صديقي !» . فتعلل بأنه كان يعانى صداعا حادا . . وتحول الهولندي يحدثه عن الطعام السيني ، فكاد فرانسيس أن ينطلق باكيا متضرعا الى فان دروتن أن يكف عن هيذا الحديث ، فقد كان القلق يعذبه ، والحيرة تضنيه !

وكانت المادبة التي بدات في السابعة ، قد سلخت ثلاث ساعات ، توالت خلالها الاطباق العجيبة طبقا بعد طبق .. و فجأة نهض المكولونيل « تاى تشن » ، واعلن أن صاحب السعادة سيلقى كلمة ، فساد الصمت التام ارجاء القاعة ، واختفى الخدم منها كما تختفي الفيران مدعورة عنسد ظهور القط الضخم. وتكلم الجنرال بلغة صينية نُصحى ، فعَالَ: « أيها السادة ! انكم ترون أمامكم الليلة ميتا نفض الاكفان ، وعاد اليكم من بين ألموتي ! . . وهذا صحيح حتى الني حين اتطلع الى وجهى في المرآة ، اخال النبي ارى شبيحا . واني أعترف لكم أن عظامي كانت خليقة مر في هذه اللحظة مر بان تكون قد أصبحت رمادا تدروه الرياح في سهول كوريا الشمالية المُلُوجة لولا رُعاية الارواح الطبيئة . والذبن خدموا منكم في منطقمة (بيبنج) قد يذكرون أن الحكومة ـ في اثناء الحرب الاخيرة ... كَلْفُنْنِي بأن أكون الخبير الفني في المصفحات ، في جيش الجنرال «تام» ، في اقليم (يم هوا) ، جنوبي خط عرض١٧ ٠٠ ثم حدث هجوم من طيران الاعداء، امطرنا بقنال كالسيل المنهمر . وكنت في خط النَّسار الامامي ، في موقع للمراقبة ، ومعى فصيلة من الرماة . واندلعت الحرائق والانفجارات . ونسف الموقع بالقنابل الحارقة _ على ما علمت فيما بعد _ فطــرنا في الهواء ، واحتــرقت ثيابنا واجسامنـــا . واعتقد الكوريون الشماليون أننا متنا ، فتركونا منسحبين من ذلك

« وكان حرحى شديدا بالفا ، ولكن ناقلي الموتى من الامريكيين ـ في ذلك القطاع ـ عثروا على بعــد أثنتي عشرة ساعة ، فاذا هم امام رجل عار ، محترق ، ثلاثة ارباع ميت، وليس هناك ما يدل على شخصيته ، ومن الرجح أن يموت في تلك الليلة . . ولـكن روحا كريما كان يشملني بعنايته ، كَمَا قَلْتَ لَكُمْ ، فَنَقَلُونَيُّ الْيُ الْوُخْرَةُ. ويجبَّانَ اعْتَرَفْ بَانْهُم عالجونى بعناية وصبر ، ثم نقلوني الى المستشفى العسكري الكبير في طوكيو . . وارجو ان تنذكروا - أيها السادة - أن الصدمة العصبية الناتجة عن الانفجار والحروق والجروح ، كانت قد أفقدتني الدائرة فقدانا تأما ، فلم استطع أن آدلي بشيء يكشف عن شخصيَّتي فأن كل حياتي له قبل الانفجار لـ محيت تهاما من ذاكرتي ، ولم يبق لي آلا (فهم لفننا، منغير معلومات شخصية ! • • وقد ظللت عامين تحت ملاحظة الاطباء البابانيين الذبن أهتموا اهتماما عظيما بحالتي ، واجروا على بحوثًا وتجارب كثيرة ، بقصد اعادة ذاكرتي . ولكن شيئًا لم يَفلَح في اثارة شيء في ذاكرتي الخامدة . واخسرا ، ادركهم آلسآم فقرروا اعادتي الى (بيبنج) ، لكى تتولى شأني الادارة الطبية في الجيش الصيني . . وعندما نزلت الى ارض اجدادى، لم أتذكر شيئًا؛ فنقلوني الى المستشفى العسكري في (بيبنج)، العتباري جنديا صينيا بغير اسم ، محيث من ذهنمه جميع آثار اربعين عاما من عمره . ووضعوني مع الجرحي من عامة الجنّد ، لآن أحدا لم يخطر ساله أنني حنرال ، أولا سيما إعد أن أذيع أن الجنرال (كيانج ناو) قد استشهد!

« وَذَات يُوم ، كُنت جالسا متضجرا ... مع خمسين مريضا آخرين ... في بهو المستشفى، واذا برجل يدخل. وكانشيخا أبيض اللحية من علماء العهد البائد ، وهو شـــاعر له آثار

جليلة . وكان قد حضر ازيارة ابن اخت له ، فمر من امام سريرى ، ووقف وقد بدت عليه دهشمة بالغة ، تم صاح : « سيدى الجنرال ! . . بأية معجزة من السماء انت على فيد الحياة ؟ لقد ظننا جميعا ان المنون استانرت بك راتنه ! » . وظن المرضون ان الشيخ قد اختبل، ولكنه أصر على استدعاء كبر الاطباء . فلما حضر هذا أشار الشيخ نحوى وصاح : صابعا الكولوابيل ، الا تعرف من هنا أ . . إنه الجنرال سابها الكولوابيل ، الا تعرف من هنا أ . . إنه الجنرال

كيانج تأو ا

مانك واهم ا . . هذا جندى مسكين فقد ذاكرته وقسد ا عجزنا عن علاجه .

- است واهما يا كولونيل، فقدعرفت هذا الجنرالمندكان في العشرين من عمره 60 وقد تعلم على يدي نظم الشُّعر أ « وازاء الحاح الشياعر الشيخ ، استدعى الحي _ الذي كان يعيش عندئذ في مدينة تين تسن _ واستدعوا أيضا ضباطا كانوا قد خدموا معى في الجبهة الكورية، فاتفقت كلمة الجميع على أننىالجنرال كيآنج تاو !.. وكنت انا وحدى الذي حهلَّ ذاك !. . حتى اسمى القديم لم يكن يعنى في نظرى شينا . فخطر لكبير الاطباء عندئذ أن يأخذني ألى حي هونونج فيبينج. وكان لى هُنَاك _ فيمسا مضى _ بيت . . وكان أرملتي قد أَخْنَفْتُ مَنْذُ زَمِن طويل ، وأَعْتَرَلْتُ العالم في دير بعيد ، اما محظياتي ، فقد تشتتن في أرجاء السين . . وبناء على نسيحة الطبيب أعدوا لى تمثيلية متقنة ، فصعدوا بي الى الطابق الاول ، حيث كانت حجسرة نومي . . وكان السلم معتمساً ، والحجرة مضاءة بنور قوى ينبعث من وراء بابها المقفل. وكان الطبيب قد نبت وتدا وراء الباب ، بحيث اصطدم به عندما أفتحه، فلما اصطلمت وقعت وارتطم راسي واصابني دوار دام لحظات قليلة. ثم أخذت أحملق في تفاصيل تلك الحجرة. و فجاة شعر ت بأغرب ما يمكن أن يسمر به انسان ، . وتصوروا

انكم امام منظر رائع فوق قمة جبل ، وان عمامة سوداء تحجب عنكم ذلك الافق، ثم اذا بسيف خفي شق تلك الغمامة فجاة ، فتنجاب ، وتبدو لسكم المنطقة كلها مكشوفة بجبالها وغاباتها وسهولها وبحيراتها!.. هذا بالفيط هو ما حدث لى . فقد أخلت الذكريات تقفر من كلجانب، وكانها تنزاحم وتتدافع!

• وهكذا أيها السادة استطاع أن يعود الى شرف الخدمة ذلك الذي هاكيو ، واسعده ذلك الذي هادتكم في كانتون!)

ودوى التصفيق الحاد للجنرال الذى استطرد قائلا:

« واحب ان اضيف - أيها السدادة - اننى فخور وسميد بان
أكون على رأس الجيش الثالث؛ الذى سيكون - كما تعلمون في المقدمة ، حين يدق الناقوس ، ويقرر قادتنا المظام تحرير
(فورموزا) من عصابات شانج كاى شك ، وتعلمون ايضا
- كما أعلم - أن أيام هذا الماريشال قد باتت معدودة ، فقد
عرف منذ سنوات قدر قوة الصين الجديدة ، التي عرفت
كيف تطهر ارضنا من هذا القرصان ومن وزرائه الخونة
وموظفيه المرتشين! »

وكان فان دروتن قد فهم خطبة الجنرال وراح يلخصسها لفرانسيس ، الذي كان يفكر طول الوقت في شيء آخر غير بلاغة الخطبة . فقد كان هذا آخر يوم له في (كانتون)، وغذا بنتهي رخصة الاقامة المؤقتة ، ويجب ان يعسود الى (هينج بأي ثمن المامه اذن وقت طويل للعمل . . يجب بأي ثمن الذي ينبه «(نينا) الى الخطرالاحق الذي يتهدها، فإن المسألة لم تعد تحتمل الانتظار الى حين الحصول على اذن من فان لونج يرحيلها ، لان تطبق عليها الشراك ، وربما لايقتضيها ان تلزم مكانها الى ان تطبق عليها الشراك ، وربما كان الانتظار الى الغد معناه الهلاك ! و وصمم على اخطار نينا، كان تهرب ناجية بنفسها الى داخل كوان تونج ، ثم تبحث عن

وسيلة تذهب بها الى ماكاو ، حيث تغدو فى امان . . أجل . ينبغى أن تنفذ هذا العزم منذ الفجر ، فلم تعد المسألة مسألة المام ، إل هي مسألة ساعات فحسب !

وكان العشماء قد انتهى ، فلم يلبث الجنسرال ان نهض ، فنهض الجميسع ، واتجهوا الى صدر القاعة ، حيث صفت موائد صفير في الجميسع ، واتجهوا الى صدر القاعة ، حيث صفت والتف حول فرانسيس الانجليزى هاريسون والروسى بوريس والهولندى فان دروتن ، الذين اخذوا يتناقلون ذكرياتهم عن الشرق الاقصى ، فكان في وسطهم اشبه بفريسة احدقت بها كلاب الصيد المدرية ، وهى تتلمس ثغرة النجاة ! . . وفي ركن من القاعة المزينة بالنباتات جلس الجنسرال « كيانج تق » من القاعة المزينة بالنباتات جلس الجنسرال « كيانج تق » من القاعة المزينة بالنباتات حلس الجنسرال « كيانج تق » مو وين يو : « يا صاحب السعادة . مادام الجو قد خلا لنا يهمس به اليب مساعد حكمار بوليس الامن ، السبيد هو وين يو : « يا صاحب السعادة . مادام الجو قد خلا لنا يفاسمح لى ان اقدم لكم بكل احترام نبا لا شك عندى في انه سيقع منكم موقع السرور . . فلعله لم يخطسر ببالكم ان المصادفة شاءت ان تجدوا في كانتون شخصية عزيزة ! » ومن الذي تعنيه بهذا ؟

- أنَّى اعنى بهذا السيدة ((عطر السماء)) !

نبهت الجنرال وقال: « هنا في كانبون ؟ . . وماذا تصنع ؟ » ـ لقد عثرنا عليها يا صاحب السعادة • منذ اربعة إشهر • • وهي المشرفة على ادارة « سفينسة اللذات) ، على ضفة نهر اللؤلؤ • •

مستحیل!.. مستحیل آن تکون « عطرالسماء » کذلك!

البه البست وحدها على السفینة ، بل المعها فتاتان هما اللتان ترفهان عن الرواد ، اما هى ، فتستقالهم فحسب!

اللتان ترفهان عن الرواد ، اما هى ، فتستقالهم فحسب!

الممرى ، اندى مازلت احبها ، اندى اتحرق شوقا للقائها!

المعرى ، اندى اضع تحت تصرفكم زورقا من زوارق البوليس ،

وسأسبقكم بزورقى الى هناك لسكى امهد ذهنها ، ونخلى السفينة من الرواد حتى لا يزعجوا خلوتكما السعيدة . . وحياه السيد « هو وين يو » باحترام وانصرف . فاتجه الجنرال الى رئيس ادكان حربه ، وهمس فى اذنه ، ثم تسلل خارجا . وكان فرانسيس يرقب عن ابعد تحركات الجنرال. فأسرع يتسلل بدوره ، واندفع نحو السلم ملهوفا ، اذ انه أيقن أن هذه فرصته الاخيرة لانقاذ « نينا » !

الفصل الرابع عشر

الصقر العجوز ((كيانج تاو))!

♦ وفي تلك الليلة، كانت صباح الخير ولؤلؤة التنين تلعبان الورق مع تاجرين من الاثرياء . . وكانت نينا مضطجعة على اديكة في قمرتها ، في العتمة ، تستعيد بخيالها تلك الساعات الجميلة التي قضتها في احضان فرانسيس . . وانتهى بها الخيال السعيد الى نعاس هنيء . .

ونظرت أؤلؤة التنين ـ وكان مجلسها في مواجهة الضفة السرى للنهر ـ واذا بها تقطب حاجبيها ، وتقول: « ها هما زورقان باضواء حمراء! هل سيقوم البوليس بجولة تفتيشية أخرى في هذه الليلة أنضا ؟ »

وبعد دقائق معدودة رسا زورق مساعد حكمدار بوليس الامن بجواد « سفينة الملذات » ، وحيسا السيد هو وين يو الفتاتين ، واوما الى لؤلؤة التنين ان تدنو منه ، ليهمس في اذنها . وسألها عن الرجلين ، ثم قال : « واين السيدة عطر السماء ؟ » . فأجابته : « انها في قمرتها . هل ادعوها ؟ » ـ ليس آلان ، يجب اولا صرف هندين الرجيلين ، لان



شخصية عظيمة الخطورة ستحضر الي هنا!

وذهبت أو لو التنين ، فتحدثت الى التاجرين اللذين كانا ينظران خلسة الى مساعد حكمدار بوليس الامن ، فلم يلبثا ان انصر فا مفادرين السفينة ، واذ ذاك أمر مساعد الحكمدار بتنظيف السفينة ، لتكون مهياة لاستقبال الزائر العظيم ، فسالته لو او التنين : « ومن هو ياصاحب السعادة ؟ » ، فأجابها : « انه رجل ستسبب رؤيته فرحا عميقا للسيدة عطر السماء ! » . . وما لبث أن وصل الزورق الثاني ، فأسرع عو وين يو نحو الجنرال ليساعده على الصعود الى السفينة . وقالى مازحا : « انها لسفينة رشيقة لتبادل الهوى ! » . ثم اردف : مازحا : « انها لسفينة رشيقة لتبادل الهوى ! » . ثم اردف : معليم المعاد) بوجودى ،

فقالت أوَّارُةٌ التنين بتردد: «انها نائمة ياصاحب السعادة ». وهنا صاح السيد هر وبن يو: « انقظيها! .. و وولى لها ان الجنرال .. « . فقاطعه هذا قائلا الفتاة: « لاتقولي لها اسمى، فأني أربد أن أفاحتها . وقولى أن قائد الجيش الثالث حضر! » واختفت المراتان . فجلس الجنرال في القعد الكبير الوثير. ينما جلس السيد هو وبن يو في مقعد صغير ، ثم قال: «انني

كلما فكرت فى أننا ظننا سعادتك قد مت منذ زمن طويل الجنرال: ماحدث لكم شيئا خارقا للمألوف حقيقة : » . . فقال الجنرال: « لاجل . . والمثل يقول ان المرء لا يعيش الا مرة واحدة . اما انا فأعيش للمرة الثانية ، مع ان العالم كله كان يظننى تحت التراب . حتى النساء اللواتي أحببتهن والسلائي أحببني تفرقن في انحاء الارض! ؟ » . فبادر « هو وين يو » قائلا: «ماعدا السيدة عطر السماء التي كان من حظى أن اعشر عليها!» هل حدثتك عن مولاها الراحل ؟

فقال السيد هو وين يو الذي كان يجيد ارتجال الاكاذيب: « اوه! كثيرا جدا ما حدثتني عنه يا صاحب السعادة ، وبولاء رائع!.. وكم بكتك بدموع غزار ياصاحب السعادة ، معانها كانت تستحيى ان تظهر عواطفها أمامي يطبيعة الحال! » وبينما كان الجنرال ومساعد الحكمدار يتحدثان معاء ذهبت الوقوة المتنين الى قمرة نينا، والقظتها قائلة: « القسد وصل السيد هو وين يو ، ومعه ضابط كبير بدين، امرني بأن اقول لك أنه قائد الجيش الثالث، والسيد هو وين يو يناديه بلقب صاحب السعادة الهي . . فنهضت نيئا بتكاسل ، واخفت تتزين صاحب السعادة الله . . فنهضت نيئا بتكاسل ، واخفت تتزين والله : « اذهبي والمن المام مراتها الصغيرة ، وأمرت المؤلؤة التنين إقائلة : « اذهبي التنين نحو السطح الخلفي للسفينة ، وانحنت باحترام عظيم التنين نحو السطح الخلفي للسفينة ، وانحنت باحترام عظيم أمام الجنرال ، قائلة : « ان السيدة عطر السماء تتاهب للقدوم يا صاحب السعادة ، وقد امرتني ، بأن أبلغ سسعادتكم انه

سيشرفها حدا ان تقابلكم بعد برهة! »
واذ ذاك نهض السيد هو وين يو ، وانحنى امام الجنرال
قائلا: « ياصاحب السعادة ، اعتقد انك ترغب في الانفراد
بالسيدة عطر السماء ، ولهذا التمس الاذن يالانصراف . .
وسيكون الزورق والملاح رهن اشارتكم!» وانحنى من حديد
حتى كاد يلمس الارض بجبهته مرتين على التوالى ، ثم قفز

الى زورقه وانشرف. . وكانت لؤلؤة التنين قد لحقت بصباح الخير في مؤخرة السفينة ، الخير المغينة ، منظر ابغارغ الصبر عزيزته السيدة « عطر السماء » ، الني روت موته وذكراه بالدموع الصادقة !

* * *

• وأخيراً ظهرت نينا . . وتقدمت على مهل نحو الجنرال الذي راح يحدق فيها ، وقد حيره ظهور هذه المراة في الوقت الذي كان يرجو أن يخلو فيه الى محظيته السابقة . . واذ رأته « نينا » صامتا ، حيته وقالت : « با صاحب السعادة » المغنى السيد هو وين يو حكم مدار بوليس الامن ان قائد الجيش التالث يرغب في مقابلتي » ، فقال : « ومن انت ؟ . . ومذا تصنعين هنا ؟ »

ً انا ؟ أنا مضيفة ((سفيئة الملثات)) . . مديرتها ياصاحب السيسعادة !

فمط الجنرال شفتيه شأن المتسسامح الذي يفهم المزاح ووضع بديه البدينتين على خديه النديتين بالعرق) وقهقه شاحكا) ثم قال : « هسكذا ؟ . . هل نصبت نفسك فجأة مدبرة السفينة ؟ ولي أنا تقولين هذا ؟ هذا مضحك جدا ! » ولم تفهم نينا شيئا من كلام الجنرال ، فقالت : « نعم يا صاحب السعادة . ويؤسفني أن السيد « هو وين يو » ليس موجودا هنا كي يقدمني الى سعادتك رسميا . . أنا السيدة مطر السماء ! » . فكف الجنرال عن الضحك . وجعل يحلق في « نينا » بنظرات ثاقبة ، وقال ويداه متشسابكتان فوق حزامه : « أنت السيدة عطرالسماء ؟ » . فأجابته : « أجل! » وراح يتفحص « نينا » بعينيه الجاحظتين ، وقد بلغت به ولحيرة الآن غاية مداها ، وانقلبت أفكاره راسا على عقب . .

السماء » فوق هذه السفينة ، فتحلب لذلك ربقه ، وسال لهابه . واذا به يفاجا ـ على ظهر السفينة ـ بشابة منشورية تزعم أنها السيدة « عطر السماء » . وتريث الجنرال ، فسلم يكشف عن أفكاره ، وقال متمسسيا معها : « ما دمت انت السيدة عطر السماء ، فأنا اعتفر ألف مرة الظنى أنك امراة اخرى . . وسبوف أشرح لك لماذا رغبت في مقابلتك هذه الليلة . فقد حدثنى السسيد هو وين يو عن علاقاتك باحد زملائى في جيش الشمال . فهل ترينه كان يخدعني ؟ »

_ أطلافاً يَا صَاحِبِ السعادةُ • هل التقيت يوماً بالجِنــر ال كمانج تاو ؟

وأغمض الجنرال عينيه ، كمن يبذل مجهودا في التذكر ، ومر بيده فوق جبينه برهة ، ثم قال بلهجة طبيعية جدا : « آه . . الجنرال كيانج تاو ؟ . . كيانج تاو . . طبعا ، طبعا ! هو الذي قتل منذ ثلاث سنوات في كوريا الشمالية » . فقالت في اسى: « اجلّ مات في الميدان وذهب ضحية بطولته . وجميع جنوده يذكرونه كما يذكرون المثل الاعلى للبسالة الخارقة ! » . وفي حدر ورفق ، أخد الجنرال كيانج تاو يستدرج تلك المرأة الباراة الباراة المائية في التمثيل ، كي تتورط في مزيد من الاكاذيب . وتصنع الاشفاق عليها قائلا : « يا السميدة عطر السهساء السكينة ! . . انني اشاركك عواطفك ! »)

واطلق الجنرال زفرة عظيمة ، وهو يستطيب ذلك التمثيل، ثم قال: « يبدو أنك كنت المحظية الاثيرة لدى الجنرال » . فأجابت : « أجل ، وقد بكيته طويلا »

ب اذن ، فقد كنت تحيين ذلك الصقر العجوز كيانع تأو ؟ فغضت نينا بصرها ، وهي تمثل دور الارملة المفجسوعة ، التي تخجل من الكشف عن عواطفها ، وقالت : « نعم ، كنت اعبده ، ولكن يحرجني أن اتحدث في هذه الامور أمام شخص غريب ، فلا تؤاخذني ! » ، فقال : « انني لست غريبا تماما ،



فقد كنا زميلين فى الجيش الصينى الباسل ، وكنا طالبين معا انا وكبائع تاو فى الاكاديمية العسكرية . . ولذا نسستطيع ان نتكلم عنه معا بصراحة ! » . . واقترب من « نينا » ، وقله ازداد اتقانا للنفاف المموه . وخفض صوته وهو يسسالها : « خبريني ، بينى وبينك ، . اين كنت تشاطرينه فواشه ؟ » . فاجابت : « فى بيبنج يا صاحب السعادة »

ب وكم كان عددكن في بينه ؟

ــ كُنا ، فضلا عن زوجته الاولى الشرعية ، ثلاث محظيات .

ـ وهل كان كريما جدا معكن ؟

واخدت استلة الجنرال تتطرق الى العسلاقات الخفية في الفراش - فنصنفت " نينا " الحرج - وقالت : « لا يليق ، ولا يمكننى أن احدثك عن هذه الامور ! » . .

- بل تكلمى ، تكلمى يا سيدتى عطر السماء فالمسكين الآن تحت التراب ، وكم يرضيه أن تتحدثي إمحاسيته للناس :

- اوه باصاحب السمادة ! انك تسالتي اسئلة محرجة حقا . ب ((اليس قد مات ؟ • أن الثناء على الوتى اشبه الازهار التي توضع على قبورهم • والآن قبولي لي • • كيف كان • فاني لم اره لخمس عشرة سنة قبل وفاته ؟ • • اكان بدينا قاملا ؟)) فقالت: «أجل »، وعاد يسألها: « وفي مشل قامتي ؟ » . ومرة أخرى ، أجابت: «أجل »، فقال: «لقسد كان مشهورا بين زملائه في الجيش بولعه بالنساء ، فهل كان كذلك حقا ؟ »، فارتبكت ، وتفرج وجهها ، وليكنها قالت تحت الحاحه: «كان عاشقا عظيما ، ومثقفا ، وذكيا في نفس الوقت! » واستمرا الجنرال هذا المديح ، واندمج في اللعبة مع «نينا »، ثم غير لهجته ، وتصنع الجد ، وهدو يسالها: «أرجو أن تكوني مواظبة على تقديس ذكراه بحسب الشعائر اللدن قد! »

ـ لم اكن لاتواني عن ذلك ، أو اننى كنت اعرف مشواه . ولذا احمل دائما القرابين المقدسة الى معبسد السحاب الذي تتبعه جميع الجثث المجهولة القر!

ُ فَرْفُرْ ٱلْجَنْرِالُ زَفْرَةَ ٱلْيَمَةَ . وقال : « هذا شيء مؤثر حقا . . مؤثر جدا . . جدا ! »

* * *

لم يكد فرانسيس يغادر المطعم ، حتى اسرع نصو الساطىء ، فاستأجر زورقا ، ويمم شطر اسطول سسفن الازهاد . وكان الليل حالك الظلام ، والمسسابيح التى تزين السفن تكون هالات مضيئة فوق الماء ، تسمح لفرانسيس بأن يحدد طريقه . . وراح ـ وهو يجدف ـ يدبر خطته . . ولكى لا يلفت اليه الانظار في السفينة ، قرر أن بتسلق المقدمة . وهى عادة غير مضاءة بالمسابيح . وكان يعلم أن الكوة الشانية من المقدمة ، تفضى الى قمرة نينا الخاصة ، فوقف بزورقه من المقدمة ، و فقد عول أن يتسسلل الى داخل القمرة ، ثم ينتهز أبة فرصة لاشعار « نينا » بوجوده واخبارها بالخطر الذي تتعرض له بين لحظة واخرى . ثم يحملهما في بالخطر الذي تتعرض له بين لحظة واخرى . ثم يحملهما في بالخطر الذي تتعرض له بين لحظة واخرى . ثم يحملهما في بالخطر الذي المعرف اله بين لحظة واخرى . ثم يحملهما في بالخطر الذي المعرف اله بين لحظة واخرى . ثم يحملهما في بالخطر الذي المعرف اله بين لحظة واخرى . ثم يحملهما في المعرفة الى (شامن) ويعهد بها الى السيدة يتح نينج التي

ستقدر الوقف حق قدره ، وتدبر لهما اسباب الفرار ، حتى لا يفتضح أمرها ٠٠ أما هو فسوف يعود ألى بيت مضيفة السبد فأن دروتن ٠

وقيل أن يقفز خلال الكوة ، سمع من فوق السفينة لفط حديث _ باللغة الصينية _ في المؤخرة ، فاعتقد انهناك روادا عادين . وظن أن اللحظة مناسبة كي يتسلل إلى السفينة ، فتعلُّق بالكوة ، وتسلل الى القمرة ، ثم فتح الباب المفضى الى الدهليز ، ووقف يترقب مرور « نينا » كييشير اليها ويدخلُّ معها الَّى قمرتها . ولكنها كانت مشغولة مدع زوارها ، فظل ينتظر وقد عزم على اخذها فورا .. عن طريق الكوة .. الى

آلز ورق ليهربا تحت ستار الظلام! وفي هممنده الاثناء ، كانت الخُلوة مسمتمرة بين « نينا »

والجنرال كيانج تاو ، الذي كان يؤدي دوره بمهارة عظيمة ، وكانه ممثل عربق . . الى أن اكتفى من التمثيل ، فغير لهجته _ مرة اخرى _ واستخدم اللهجة العسكرية التي تفرض السبيطرة والطاعة . وسأل نينا فجأة : « ما دَّمْت المُحظيـــة الاولى للحنر ال كيانج تاو ، فلا بد أنك رابته على طبيعتب في الخلوة . . أعنى آلحالة التي يوجد عليها رجل وامرأة تحت تأثير الفرام! » . فقالت نينا: « طبعا با صاحب السبعادة ،

ولكن لماذا تسالني هذا السؤال ؟ » ولم تكرنينا بحاجة الى فطنةشديدة لتحس بالخطر فيلهجة

الرجسل الذي دخل في ميسدان حافل بالزالق والشراك . وأستطرد الرجل بلهجته الحازمة : ((ستفهمين مر ادى ياسيدتى عَطَرِ السَّمَاءُ فَوِرًا ﴿ . أَعْنَى أَنْكَ رَايِتَ مُولَاكُ الرَّاحَلُّ مَتَّخَفَّفًا من ثيابه ، بل وعاريا في بعض الاحيان فيما أظن ، فلا بد _ في هذه الحالة _ اتكالاحظت شيئاً خاصاً فيجسمه ٠٠)) ٠ وشعرت نينا على الغور بقطرات العرق تتجمع تحت شعر عارضيها ، فقد كانت هذه النقطة _ للأسف الشديد _ مما

نسى اساتدة مدرسة الجاسوسية فى (فورموزا) ان يحسبوا حسابها . وبذلت مجهودا اخيرا كى تتحاشى السؤال والجواب، فتصنعت الخجل والارتباك ، وقالت فى تذلل : « آه ياصاحب السعادة ! . . لا استطيع ان احدثك فى اشياء من هذا القبيل . . اشياء خاصة جدا ! » . . ولكنه الح فى اصرار . ولما فرغ صبره ، قال بصراحة : « قولى أية علامة كانت على صدر الجنرال . . هنا ! . . اننى آمرك ! »

_ لا تسالني . . رحماك !

ـ القد كان الجنرال كيانج تاو يحمل فوق موضع القلب وشما باللونين الاخضر والازرق ، يمثل كف بوذا ، وقد اتجه اصبعاه الاوليان نحو خط الزوال !

و فجاة ، فتح الجنرال قعيصه ، فرات « نينا » الوشم الازرق والاخضر ! . . واحست بركبتيها تتخاذلان من تحتها . . وبلالت جهدا جبارا لتظل واقفة تنظر كالمسسدوهة الى شبح خرج من القبر ، وتمثل في ذلك الرجل البدين القدوى المخيف ، الذي كان يواجهها له ذلك لل وقد عقد ذراعيه فوق صدره ، صائحا : « ان الجنرال لل على عكس اعتصادك للمك الإن يمت . . اجل ، ان الجنرال كيانج تاو هدو الذي يكلمك الآن شخصيا . ومنذ نصف ساعة وأنا اسمع منك سلسلة من الاكاذيب تتساقط حلقاتها من فمك كالحبوب السامة . . منذ نصف ساعة وأنا اسمعك ترددين لى ما لقنوك الاه عنى . ولكن نصف ساعة وأنا اسمعك ترددين لى ما لقنوك الاه عنى . ولكن نينا أن تخفف من حدة غضبه فقالت : « لا تحكم على ياصاحب نينا أن تخفف من حدة غضبه فقالت : « لا تحكم على ياصاحب السعادة ، قبل أن تعلم . . » . فقاطعها قائلا : « قبسل أن اعلم انك امراة حقيرة تزعم أنها محظيتي مع أنها لم ترتى في حياتها ؟ »

انَّى أَعْتَرِفُ بِجَرِّيْرِتِي يَا صَاحِبِالسَعَادَةِ ، وَلَكُنْ لا تَتَهَمَّى بُوايا أَجِرَامِيةِ ، لَقَد كُنْتَ فَقَيْرَةً ، بأنسة ، فاردت أن اكسب

قوتى بامانة • وقد قالوا لى اننى اشسسبه السيدة ((عطس السماء)) ، فكانت غلطتى أن أتخنت لنفسى شخصية حبيبتكم كى اظفر من السلطات بنصريح لادارة هذه السفينة • • وهذا كل ما في الامر!

فصاح: "وهذه جريمتك الكبرى فأنا لا أصدق اسطورة فقرك وحاجتك ، اذ أن البوليس ذكر لى أن هذه السيفينة يتردد عليها ضباطنا ، فهى مكان صالح جدا الالتقاط الاحاديث التي تنسباب عفوا ، وجمع المعلومات المفيدة لمصابات فورموزا التي تقاتل تحت لواء تشائج كاى تشيك ، واذ ذكر اسم عدوه ، بلغ غضبه القمة ، واحمرت عينساه وهو يشتهما ى "نينا » بهياج وحقد ، فكانه صورة مجسمة الشيطان الذي تزدان به بعض المعابد ، رمزا الآلهة الشر التي تهيمن على الاوبئة والكوارث والمدابح والحروب ، واعتقدت نينا انه سيقتلها في الحال ، فتراجعت قليلا قليلا نحو الدهليز المفضى الى قمرتها . . فتسلطت عليها نظرات الجنرال الذي تقسدم في اثرها ، باسطا بديه ، وقد تشنجت أصابعه مثل مخالب الصقر!

* * *

• وكان فرانسيس يقف في فرجة باب القمرة في عرض الدهليز مدين سمع احتداد لهجة العديث . وعلى ضموء ذبالة ساهرة في الدهليز ، رأى نينا تتراجع منعورة ، متجهة نحوه بظهرها ، والجنرال كيانج تاو يتقدم في بطء . فتوارى فرانسيس الى أن تجاوزته نينا متقهقرة في الدهليئ ، وترك الجنرال يتقدم خطوة أخرى ، ثم قفز خارج القمرة ، ورفع في يعد مقعدا خشبيا صغيرا ، وجنب به مؤخرة رأس الجنرال للدهبين فهوى على الارض فاقد الرشد !

ولم تَعْقَهُ نَينا _ في غَمرة اللهو _ كنه هذا التـدخل الذي انقذها ، الى أن سمعت صوتا يناديها قائلا: « نينا! لإ

تخاف! » . . فارتمت بين ذراعي فرانسيس ، وانفجسرت تبكى بكاء هستيريا ، بذل الطيار جهده كى يخفف من حدته فوق فراش القمرة . . وجعل فرانسيس يهمس لها ، وهى تجهش بالبكاء: « لا تخافى ، سندبر كل شيء! . . كنت اعرف الخطر الذي يتهددك ، لانني حضرت الليسلة مأدبة ضسباط الحامية للجنرال الجديد ، فلما عرفت حقيقسة شخصيته . اسرعت الى هنا ، ولكن . . بعد فوات الاوان للاسف الشديد . فقد كنت اريد ان انذرك بالكارثة قبل وقوعها كى تهربى ! » حقد هلكنا نحن آلائنين ، ية فرانسيس !

ـ لا تقولى هذا ، فأن الجنرال سيظل فاقد الوعى ساعة أو ساعتين . ولن يحضر احد قبل انبلاج الصبح ليبحث عنه ، لعلمهم بأنه سيقضى الليلة هنا معك ، والآن خبرينى ، كيف حضر الجنرال ؟

مع هو وين يو ، الذي انصرف عملي الفور في زورقه ، تاركا للجنرال زورقًا آخر ينام فيه ملاحه الآن ، في انتظاره ! مواين هما الزورق ؟

- هناك في الناحية الاخرى من السفينة .

ونهض فرانسيس وأطل فوجد الملاح نائما ، وعاد الى نينا في القمرة وقال لها : « ان وجودنا في كانتون معناه الموت ، يا حبيبتى . . اى تأخير معنساه الموت ، فيجب ان نهرب . ووسيلتنا الوحيدة هى زورق البوليس! » . فصاحت نينا مأخوذة : « هل انت مجنون ؟ » . ولكنه قال في هسدوء : « مهالا! ايقظى الملاح وقولى له بلسانه ان صاحب السعادة كلفك بالدهاب الحضاد واقولى له بلسانه ان صاحب السعادة كلفك بالدهاب الحضاد واقصة تقفى الليلة معكما على ظهير السفينة . . واننى صديق للجنرال مكنف بإن اصحبك في هذه المهمة! » فهنفت في قلق : « ثم ؟ » . فأجاب : « ثم اركب معك ، فسادت على المرصسة لتوجيه الزورق » . فعادت تتساءل : « في أي اتجاه ؟ »

_ في اتجاه (كون لون) ، طبعا . وأؤكد لك يا عزيزتي أن هذه هي فرصتنا الوحيدة للنجاح _ واللاح؟ _ دعى هذا لي!

الفصل الخامس عشر خمسمائة دولار ، أو اأوت!



وربت « نينا » كتف الملاح النائم في زورق البوليس ، فر فع رأسه على الفور ، وكم كانت دهشته عظيمة عندما راى امراة جميلة تبتسم له في بهمة الليل ، وابلغته «نينا» باللغة الصينية بالرسالة التي كلفها بها الجنرال ، فبادر برفسم المرساة وفك الحبال ، وفي تلك الاتناء ، قفز فرانسيس الى الزورق . فقالت نينا للملاح انه كولونيل روسي صسديق للجنرال ، فظهرت على الملاح علائم الفطنة وقال لنينا باسما: « اذن ، فمن اجل سيادة الكولونيل سنذهب لاحضار هسذه الراقصة ؟ ، ، اننى اعرف راقصة حسناء في شمال شامين ، فهل تريدين أن ، . ؟ »

_ لَقَدَ ذَكُرَ لِنَا صَاحِبِ السَّعَادَةِ عَنُوانًا مَعَيْنًا ، فَاتَجَسَّهُ

بالزورق نحو الجنوب . وسوف ندلك على الوقع . .

وادار الملاح المحرك ، واتجه جنوبا نحو المسب ، نحسو البحر ، وكان تيار النهر يضاعف من سرعتسه ، فلما طوى الزورق حوالى نلاثين كيلو مترا ، التفت الملاح وسال : « هل اقتربنا ؟ » . فقالت نينا : « كلا . . استمر ! » . واستانف السير في دهشة . حتى اذا ابتعد الزورق تعاما عن (كانتون) مل فرانسيس على اذن نينا ، واخذ يقول لها بالفرنسية، التي لم يكن الملاح يفهمها : « لا بد الآن من عمل حاسم ، فنحس نقترب من خط حدود (كون لون) ، وهناك سيتوقف الملاح عن السير ويستوقفنا البوليس فيعيدنا الى كانتون ، كما أن هذا الملاح لن يقبل باى حال بان يقودنا الى هونج كونج في المياه الانجليزية ! » ، فتساءلت نينا : « وما العمل ؟ » في المياه الانجليزية ! » ، فتساءلت نينا : « وما العمل ؟ » الظلام فنصل عند الفجر الى الحدود ، فنحساول اجتيازها الظلام فنصل عند الفجر الى الحدود ، فنحساول اجتيازها . .

وهي مخاطرة كيم ق الا أحب أن أعرضك لها ! ...
وقالت نينا: «والحل الآخر ؟». فأجاب ببساطة: «ان نكسب الملاح الى صفنا». وعادت تتساءل: «وكيف ؟». فأجاب: « بالارهـــاب أو بالتـرغيب. ولملك نسيت انني اختلست من حزام الجنرال مسدسه . . فلنقم الآن مما اختلست من حزام الجنرال مسدسه . . فلنقم الآن مما ، ونقف وراء الملاح ، وكاننا نتفرج على الزوارق التى نمر بها . وعلى حين غرة ، سالصقفوهة السدس في ظهره ، وسنتر جمين له بالصينية ما أقول الت !»

ونهضت نينا ، فأخرج فرانسيس المسدس خلسة من جيب سترته . وبعد ثوان اوما بيده الى زورق شراعى ، وكانه بسأل عن شيء . وفجأة غرس فرهة المسدس بين ضلوع الملاح . وشرعت نينا تترجم لهذا أوامر فرانسيس : « استحر في طريقك ، ويداك على عجلة القيادة! » . وعاد فرانسيس بقول:

"قولى له ايضا ، اننى ساصرعه اذا قاوم برصاصة فى القلب!" . . وترجمت نينا هذه العبارة ، فاطاع الملاح دون ان يتكلم : بينما راح فرانسيس يفك حزام الرجل بيده اليسرى ب واخذ من السلام فالقاه فى الماء ، وقال لنينا : " لقد اصبح الآن اعبزل من السلاح ، فاسأليه : هل يفضل الموت غرقا فى قاع نهسر اللؤلؤ ، أو الخروج من جمهورية الصين وقبض خمسمائة دولار أمريكى فى مدينة هونج كونج » . وترجمت نينا عبسارات فرانسيس ، ثم نقلت الجواب لهذا : " أنه يقول انه لا يريد ان يموت ، وانه يقبل الخمسمائة دولار امريكى فى هونج كونج شاكرا ممتنا ، ولكنه يود الحصول على وعد باعتباره لاجئا سياسيا ، له حق الإقامة هناك! »

_ قولي اني أعده بالحصول على حــــق الاقامة الدائمة . وترجمت نينا ذلك الكلام ، ثم ترجمت اعتراضات الملاح : « انه يقول أيضا أن من الصعب عليه اجتياز خط الحدود ، لوجود أسلاك تعترض مجرى النهر وزوارق للحراسة تابعمة لبرو ليس الامن ٥ . . فقال فرأنسيس : « قولي له أننا عنه لله سُنْخَتْبِيء تَحْتُ مَقَاعِد القَمْرُةُ ، وعليه أن يَذُكُّرُ لزملائه حراس الحدود أنه يحمل رسالة من الجنرال قائد الجيش الثالث في (كانتون ١، ولا بد له من قضماء سماعة في كون لون! ٣ . ٠ . واستمر الحوار بضع دقائق ، بين الفتاة والملاح ، تم التفتت الى فرانسيس ، وقالت : « انه يقول ان امر الجنرال كيسانج تاو لا بد أن يَكين كتابيا ليقتنع به حراس الحدود. وهناككراسة مذكرات عليها شعار بوليس الامن داخل القمرة ، يمكن ان نستخدمها في كتابة الامر. ولكنه سوء الحظ لايمرف الكتابة ؟٣ - لا بأس . اكتبى أنت الامر ، فانك على المام بالكتابة الصينية ودخلت نينا الى القمرة فأوقدت مصباحا صغيرا ، ثم خطت على ورقة بيضاء خطوطا راسية حمراء ، هي عبسارات الرسالة الرسمية المزعومة ، وعادت الى فرانسيس الذي كان جالسا خلف الملاح والمسدس في يده ، وراحت تتلو عليه ما كتبت تحت عنوان ((أمر اداري)) :

« أمر الى ملاح زورق بوليس الامن رقم ٣ ، بالتوجه الى شه ن شون فورا ، لأحضار الحقائب الشخصية الخاصية بصاحب السمادة الجنرال كيانج تاو ، قائد الجيش الثالث في كانتون ... هو وين يو ، مساعد حكمدار بوليس ألامن))

_ هذا رائع يا يمامتي الصغيرة !

من حسن الطّالع انني اعرف اسم هو وين يو • وهذا سيعزز قيمة الورقة التي كتبتها .
واسلما الورقة الى الملاح ، الذي اخبرهما بأن القسارب سيصل بعد ساعتين ـ اى قبيل الفجر ـ الى المنطقة الخطرة . . وجلست نينا وفرانسيس في الؤخرة مثلاصقين ، يتهامسان



و بتبادلان الآمال، والمخاوف . . كانا بخشيان أن يخفق كل شيء في آخر لحظة ، اذ أن كل شيء كان متوقفا على ما يدور الآن في كانتون . . فاذا لم يكن احد قد فطن اليطول غياب الجنرال، وآذا لم يجد أحد غرابة في أن يظل طوال فترة الصباح مع حظيته السابقة ((عطر الساماء)) ، قلن يكون لدى مراكز الحدود أي انذار بالبحث عنهما ! وفجاة قفزت نينا عن مقعدها ، ونظرت محملقة في وجمه فرانسيس وقالت :

_ لقد نسينا لؤاؤة التنين وصباح الخير . . من الستحيل ان تكونا قد بقيتا طول الليل في قمرتهما ، أذ أن من عادتهما ان تحضرا _ بعد انصراف الزائرين _ لتبادل بضع كلمات معى ، ولتناول الاقداح الاخيرة من الشاى . . اسبوف تدركان _ حين يسود الهدوء سطح السفينة _ انني صرت وحدى ، فتدهيان الى قمرتى ، وتكتشفان الجنرال ملقى على الارض في الدهسود !

وشاطر فرانسيس نينا قلقها ، وهمس قائلا: « وماذا وشاط فرانسيس نينا قلقها الجنرال فلقد الرشد ؟ » . تظنينهما ستفعلان ، حين تكتشفان الجنرال فلقد الرشد ؟ » . فاجاب : « ستطلقان الصراح الثاقب ، وتهرعان لايقاظى . فاذا وجدتا القمرة خالية منى ، فسوف تصرخان لايقاظ نساء السفن الاخرى . . ولك أن تتصورى الاثر الذى سيحدثه هذا الضجيج في السفن كلها ، وكيف ستقوم المدينة وسلطاتها وتقعد لان الجنرال قائد الجيش الثالث وجد مغشيا عليه في احدى سفن الازهار! »

_ وفي أية ساعة تعتقدين أن ذلك يمكن أن يحدث ؟

_ الله حضر الجنرال في أحو الساعة الحادية عشرة وثلاثين دقيقة . وبعرض أن اؤلؤة التنين وصباح الخير تركتا لي أربع ساعات ، رينما أفرغ من زائر رفيع الشأن كالجنرال ، فمن المرجع أن تكتشفا وجود الجنرال على الارض في نحو الرابعة صباحا . . فكم الساعة الآن يا فرانسيس ؟

مَ الرابعة وعشرون دقيقة ١٠ أن حياننا تتوقف الآن على السرعة التي تبلغ بها الاوامر الى الحدود لضبط الهارين! من انظر الى رؤوس الجبال من حية الشيق ١٠ انظر الى رؤوس الجبال من حية الشيق ١٠.

ـ سلى اللاح ، هل امامنا مسافة طويلة ؟

وقبل أن تسأل نينا الملاح ، التفتهذا أليهما وقالباهتمام: « كونا على حدر ، فها هو ذا زورق من زوارق الحدود ، على مسافة كيلو متر الى اليمين . أختبنًا بسرعة . . هيا ! » . وترجمت نينا لفرانسيس الاوامر . . واختفيا تحت المقاعد ، وارخيا الاغطية فوتهما . واصبحت حياتهما الآن في كف القدر.. وجعل فرانسيس يرهف أذنيه ، فسلاحظ أن آلات الزورق ابطات في حركتها ، مما نم عن أن الملاح قد خفف من السرعة ، بعد أن تلقى أشارة ضوئية من زورق الحراسة . ثم سكنت الآلات تماماً ، واستقر الزورق في موضعه لا يتحرك . واقترب صوت زورف آخر وأزداد وضوحا ، ثم سسمع فرانسيس نداءات تنبعث خلال بوق ، فأجاب الملاح بدوره ، خلال بوق لتضخيم الصوت . وأهتر الزورق ، فأدرك فرانسيس أن الزورق الآخر قد رسا بجواره . . ودارت بعد ذلك مناقشة ، كانت مدتها عدابا شديدا للهاربين الختفيين! ٠٠ فقد تصور فرانسيس اللاح وهو يقدم الذكرة ألى الجندى الحارس في الزُّورِقُ الْآخُرِ ، ثم تَحْيَلُ الْحارِسُ يَقُولُ لَهُ أَنْ الخطابُ غُـيِّرُ مُخْتُومُ بِالْحَاتُمِ الرئسمي ، وان نُقطُ الْحُدُود لَمْ تَتَلَقَ أَي خَبَّرُ سابق عن هذه الممة !

وخيل اليه ان تلك المناقشة ان تنتهى ، ولكنسمه اطمان ، عندما تذكر ان الملاح لم يكن بحاجة الى اطالة النقاش ، لو أنه اراد ان يشى بهما . وما لبث أن سمع ــ اخيرا ــ صوت هدير المحرك فى زور قهما ، الذى بعرعان ما استأنف سيره . فتنفس الصعداء . ثم سمع كلمة تنطلق من زور قهما ، اجابتها قهقة ضحك من الزورق الآخر، ورفعت « نينا » الاغطية عن وجهها ، وقالت له : « اتدرى ماذا يقول ؟ . لقد قدم للحارس مذكرة البوليس المزعدومة ، فنظر فيها الحارس وهى مقلوبة ، وقال : « لقد نسيت نظارتى

الليلة . اقرا لى انت ما فيها » ! . . فاوضح له ملاحنا المسألة بقدر استطاعته : لانه الآخر لا يعرف القراءة . . وتناقشسا مناقشة شكلية ، ثم سمح له الحارس باستئناف المسير ! » _ واكن لماذا خدمت الناقشة بهذه القوقهة العالية ؟

- لأن أحدهما عمر الآخر بعاهته . وهي جهل القراءة . . م ما أشبه اهدا بسيخرية الخنفساء من الصرصار !

وانطلقا ضاحكين ، وقد سرى عنهما آدول مرة بعد هدف المحنة . . فمع ان الاندار قد بصل بعد نصف ساعة الى نقطة المحدود ، الا أن ذلك سيكون بعد فوات الأوان . . اذ كانت مشارف هونج كونج قد اخذت تلوح في نسوء الفجر الوردي ، وقد ارتسمت رؤوس الحبال بيضاء ورمادية على تلك الصفحة المبدية من اشعة الشروق ، التي تخترق الضباب الكثيف ، وتوشى اطراف السحب بمشل الهالات التي تتسميح رؤوس القديسيين في صور الرسامين الطليان !

* * *

• وصل رجل في نياب مدنية لتسلم نوبة عمله في مسكتب ادارة الميناء . . وكان هذا الرجل هو « هد . و . بير تون « . موظف الجوازات ، الذي لم يكد يفرغ من حشو غلبونه ، حتى تتاول سـ كمادته كل صباح سـ منظارهالقرب ، وجعل يستعرض السفن الراسية في الميناء ، وحركة الدخول اليها والخروج منها . واحت نظره زورق بخارى صغير يسم ببطء شهرسديه كوبيحث فيما يلوح عن موضع يرسبو فيه ، وعرف على الزورق عالمهات بوليس الأمن المسيني ، ولم يسكن مالوفا أن تأتي الى مياه هونج كونج الانجليزية زوارق البوليس الصيئي الشيوعي ، فتولت الحرة مستر بيرانون ، ورفع مسماع التليفون فطلب بوليس الميناء ، كي ينبهه الى هذه الظاهرة . . وان هي الاساعة ، حتى دخل مقتش بوليس الى مكتب مستر بيران ،

وخلفه موكب ثلاثي تألف من رجل أوروبي بلا قبعة ، وصينية حسناء في ثوب وردى مشجر ، ورجل من رجال بوليس الامن الصيني في كانتون ، لا بعر ف كلمة وأحدة من اللغة الانحليز بة. وقال مفتش البوليس : « لقد قبضنا على هؤلاء بمجرد رسوهم عند الرصيف رقم ٧ ، وسألناهم عن أوراقهم ، فأعطاني هذا السَّيد جواز سفره الفرنسي ، وتصريحا مؤقتا بالاقامة في كانتون اسبعة أيام . أما هذه المراة الصينية فلا تحميل اوراقا من أي نوع . كما أن هذا الجندي قال لنا كلاما ترجمته المراه الصينية ، مؤداه انه هارب من كانتون لينجو بحياته من الاعدام ، ويطلب اعتباره لاجنًا سياسيا في (هونج كونج) . . واني أترك بين يديك هذه القضية ، وأترك لك حلّ الفارها!» وصرف بيرتون مفتش البوليس ، وأجلس الثلاثة ، ثم بدا مفحص اوراق فرانسيس . وبعد أن تصفح جواز سفره ، وقرأ فيه أنه طيار ، ساله بعض الايضاحات ، فقال فرانسيس : « انَّني ملازم سابق في سرب اللورين ، الملحق بالسلاح الجوي اللكي البريطاني . . وحامل وسام اللجيسون دونير ، وصليب الخدمة المتازة » . . وكان لذكر هذا الوسام الانجليزي اثر كبير في نفس مستر بيرتون ، فوضع غليونه على المكتب ، ومال الى الامام وقال باسما : ((انك أمام رفيق قديم في الســـلاح يا سيد أرنولد ، فإنا الملازم الطيار بيرتون ، من سلاح الطيران أللكي البريطاني!)) ٥٠٠ وراحا يتبادلان اسماء معارفهما من الطيارين ، وكأنهما صديقان قديمان التقيا فجاة يعد غيسة طالت عشر سنوات!

وبعد أن استعرضا معا ذكريات الغارات على المانيا بالقلاع الطائرة ، سأله مستر بيرتون قائلا : « الآن ، ارجو يا سسيد أرنولد أن تفسر لى وصولك بهذه الصورة الى هونج كونج ، مع هذه السيدة الصيئية وهذا الشرطى الصينى الذي يلوح لى انه هارب من حكومته! » . . فروى فرانسيس له جانبا

من مفامرته في كانتون ، دون أن يشسير ـ طبعا ـ الى الدور الذي كانت تؤديه نينا على متن « سفينة اللذات » ، ثم ختم كلامه بقوله : « وعلى كل حال ، أذا كنت بحاجة الى ضمان . فاطلب تليفونيا السيد فان لونج ، مدير الشركة الاسسيوية للاستيراد والتصدير »

للاستيراد والتصدير "
وبادر بيرتون الى ابلاغ السيد فان لونج وجود فرانسيس وبادر بيرتون الى ابلاغ السيد فان لونج وجود فرانسيس عنده ، ومعه الآنسة نينا وونج ، فقال السيد فان لونج انه يضمنهما ضمانة كاملة شاملة ، ثم تحسدت الى فرانسيس تليفونيا ، قائلا : " ان وصولك في المدة القررة امر طبيعى ، ولكنى لا افهم سبب وصول الآنسة وونج معك ! "
داذا تكرمت باستقبالنا ، شرحنا لك كل شيء!

ووعد السيد بير تون بان يعنى بشأن الشرطى الصينى قائلا ان سلطات هونج كونج لن تتوانى في منحه حقـــوق اللاجيء الســــياسي !

وفي السآعة الثانية ، دخلت نينا مع فرانسيس الى قاعة الجلوس بدار فان لونج ، فوجداه في انتظارهما على احر من الجمر ، ولما سمع القصة ، قال : « اذن ، فخلاصة الموضوع ان وجودكما هنا أمامي الآن ، انما هو توفيق خارق للعادة ، كانتوث كلها رئسا على عقب بحثا عنكما الآن ، و ولا بد أنهم يقلبون كلها رئسا على عقب بحثا عنكما الآن ، ولا بد أن العجوز المسكينة ينج نينج تعانى مع لؤلؤة التنبن وصباحالخي الوان النقمة كلها ! » ، ، ثحيل الى نينا قائلا : « وأنت با آلوان النقمة كلها ! » ، ، ثمتيل الى نينا قائلا : « وأنت با آلسة وونج ! . . لقد كنت ضحية مصادفة نادرة ، لا تحدث الا مسرة في كل الف مسرة . . فلقمد اعلى مصرعه في كوريا ، كيانج تاو رسميا ، ونشرت صحف بيبنج مصرعه في كوريا ، كيانج تاو رسميا ، ونشرت صحف بيبنج مصرعه في كوريا ، وكان رؤساؤه في هيئة اركان الحرب على يقين من هـذا . . لهذا لم يخطر بأذهان أصحابنا في (تابه) أن تجدى نفسك

يوما أمام « المرحوم » وجها لوجه! . . والحق أن جراة السيد أرولد وسرعة بديهته ، هما اللتان انتزعتاك من براثن موت محقق . . وكان فقدك خليقا بأن يحزننا جدا ، لانك اديت خدمات عظيمة جدا لنا ، بما قدمته من معلومات ثمينة ، ولما لك من خبرة و فطنة نادرتين! »

ولم يكن من عادة السيد فان لونج ان يكثر فى الكلام ، وبطنب فى المديح . ولذا فقد قال له فرانسيس : « والخلاصة يا سيد فان لونج اننا ـ الآنسة وونج وأنا ـ لا نستطيع أن نخدمكم فى كوان تونج فى الوقت الحاضر ، فنرجو أن تسمحوا لنا باجازة نقضيها فى أوروبا لتسوية بعض مسائل خاصة ، واذا تراى لكم فى السنقبل أننا نستطيع أن نؤدى لكم خدمة فى

مَكَانَ آخر عَمَى كُوانُ تُونِع ، قَرْجُو أَنْ تَخَطِّرُونَا ! أَ)

ونهض السيد فان لونج ، وأجابه باخلاص وحرارة : « لن
يكون شيء أحب ألى نفسى من تحقيق امنيتكما هذه ، وأؤكد
لكما أننى سأفقد بسفركما أئنين من أصدق وأبرع المتعاونين
معى ، ، وأنى أتمنى لكما أطيب وأخلص التمنيات بالساعادة والناسية فيق ! »

• كان فرانسيس ونينا مستلقيين جنبا الى جنب على كرسيين طويلين من القماش ، فوق السطح العلوى للباخرة الفاخرة التى استقلاها ، في طريقهما الى مرسيليا ، وقد از فت ساعة الاقلاع ، وشمس الاصيل قدنفضت ارديتها الارجوانية المذهبة على البحر المترامي الاطراف ، . وصمت فرانسيس ونينا أمام هذا الجمال الرائع الذي لا نظير له في الدنيا . . وكانا قد قررا الاقامة في فرنسا ، والزواج هناك .

وقال فرانسيس : « يا يمامتي الصغيرة! . . عندما يخاطر رجل بحياته ، لانقاذ حياة امراة ، الا يحتم عليها الدوق أن

تنساطر دحیاته ومتاعبها ؟ س . فالقت نینا بنفسها بین احضائه قائلة : ((یا حبیبی ! • • عندما تدین امراة لرجل و سیمشجاع بحیاتها ، فاقل ما تستطیعه هو آن تشکره اربعا و عشرین ساعة فی الیوم ، فی کل یوم من آیام عمرها !))

وراحا _ كفلمان المدارس _ يضعان الخطط للمستقبل القريب . وكانت نينا تحس بانها مقدمة على دخيول عالم عجيب ، غير عادى ، . عالم جديد عليها ، وهى التى لم تعرف الا عالم المعابد والهياكل والاصنام النحاسية والحجرية التى تمثل « بيذا » البدين الباسم ، والبساتين المسورة بالجدران العالمة ، وحقول الارز المتسابهة ، والاعباد الدينيةالتي يحوطها جو السحر والطلاسم! . . وشاعت في نفسها سعادة أدفات قلبها ، وهي تضغط كف فرانسيس بين كفيها ، وتهمس في اذنه بصيريت ضعضعه الهيام : « يا حبيبي المعبود ! كم أنا سعيدة . . الى درجة الجنون ! »

وتناول فرآنسيس اليد التي كانت تضفع على اصابعه برفق - وغمغم مغنونا : " يا يمامتي الجميلة ، انني اســعد رجل في العمالم ! »

رُجِلٌ في العمالم! "
ودوت صافرة الباخرة ايذانا بالرحيل، فرددت الجبسال القريبة صدى ذلك الصغير، وكأنها تودع الراحلين بصوت نائح النبرات، ثم تصاعلت أعمدة البخار من السمفينة الى السماء ، فخيل الى فرانسيس أنها توجه وداعا ساخرا الى الجنرال كيانج تاو!

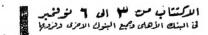
((تمت))



تبدأ بفئات من ١٠ جنيهات

مصبمون من السدولسة معفى من الصهرائسب مهسل الستداولسب فائدة مرتفعة ۴٪ سؤلانغ كل إأثر







سَفينة الملذات

